



ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖУРНАЛ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Қостанай мемлекеттік
педагогикалық институтының

ЖАРШЫСЫ

№ 1
2010

Қантар 2010 ж.
№ 1 (17)

выходит 4 раза в год

**ҚОСТАНАЙ МЕМЛЕКЕТТІК
ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИНСТИТУТЫНЫҢ**

ЖАРШЫСЫ

Қостанай



Қостанай мемлекеттік педагогикалық институтының

ЖАРШЫСЫ

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ

Бас редактор *Қ.М. Баймырзаев*, география ғылымдарының докторы, профессор

**Бас редактордың
орынбасары** *Әбіл Е.А.*, тарих ғылымдарының докторы

Қадралинова М.Т. филология ғылымдарының докторы, профессор; *Кузембайұлы А.*, тарих ғылымдарының докторы, профессор; *Рубинштейн Е.Б.*, тарих ғылымдарының докторы; *Бектурганова Р.Ч.*, педагогика ғылымдарының докторы, профессор; *Ким Н.П.*, педагогика ғылымдарының докторы, профессор; *Брагина Т.М.*, биология ғылымдарының докторы, профессор; *Важев В.В.*, химия ғылымдарының докторы, профессор; *Нұрғали Р.* филология ғылымдарының докторы, профессор; *Қуанышбаев С.Б.*, география ғылымдарының кандидаты, доцент; *Жаркова В.И.*, филология ғылымдарының кандидаты, доцент; *Утегенова Б.М.*, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент; *Назмутдинов Р.А.*, жантану ғылымдарының кандидаты; *Бәрібай Қасымханұлы*, физика-математика ғылымдарының кандидаты; *Духин Я.К.*, тарих ғылымдарының кандидаты, доцент; *Терновой И.К.*, тарих ғылымдарының кандидаты, доцент; *Дюсенбина Г.Қ.*, педагогика ғылымдарының кандидаты; *Сивохин И.П.*, педагогика ғылымдарының кандидаты; *Кудрицкая М.И.*, педагогика ғылымдарының кандидаты; *Данильченко Г.И.*, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент; *Тогжанова Г.К.*, педагогика ғылымдарының кандидаты; *Нұрмұхамедова Қ.Т.*, филология ғылымдарының кандидаты.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор *Қ.М. Баймырзаев*, доктор географических наук, профессор

Зам. главного редактора *Әбіл Е.А.*, доктор исторических наук

Қадралинова М.Т., доктор филологических наук, профессор; *Кузембайұлы А.*, доктор исторических наук, профессор; *Рубинштейн Е.Б.*, доктор исторических наук; *Бектурганова Р.Ч.*, доктор педагогических наук, профессор; *Ким Н.П.*, доктор педагогических наук, профессор; *Брагина Т.М.*, доктор биологических наук, профессор; *Важев В.В.* доктор химических наук, профессор; *Нұрғали Р.* доктор филологических наук, профессор; *Қуанышбаев С.Б.*, кандидат географических наук, доцент; *Жаркова В.И.*, кандидат филологических наук, доцент; *Утегенова Б.М.*, кандидат педагогических наук, доцент; *Назмутдинов Р.А.*, кандидат психологических наук; *Бәрібай Қасымханұлы*, кандидат физико-математических наук; *Духин Я.К.*, кандидат исторических наук, доцент; *Терновой И.К.*, кандидат исторических наук, доцент; *Дюсенбина Г.Қ.*, кандидат педагогических наук; *Сивохин И.П.*, кандидат педагогических наук; *Кудрицкая М.И.*, кандидат педагогических наук; *Данильченко Г.И.*, кандидат педагогических наук, доцент; *Тогжанова Г.К.*, кандидат педагогических наук; *Нұрмұхамедова Қ.Т.*, кандидат филологических наук.

Адрес редакции: 110000, г. Костанай, ул. Тарана, 118 (научный отдел)
тел. (7142) 53-34-71

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о постановке на учет средства массовой информации

№ 8786-Ж

выдано Министерством культуры и информации Республики Казахстан

19 ноября 2007 года

г. Астана

Вестник КГПИ издается с января 2005 года

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ПИСЬМУ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ищанова Р.С.

Сегодня основная задача работы по развитию связной речи в школе состоит в том, чтобы научить учащихся свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме. Безусловно, письмо учит их сосредоточенности, укрепляет память, прививает навыки пересказа, учит грамотно, четко и ясно выражать свои мысли в устной и письменной речи в различных жизненных ситуациях, обогащает их словарный запас.

Но почему же учащиеся не любят выполнять письменные задания? Как заинтересовать их процессом письма? В проводимых анкетах большинство учащихся отметили, что особенно они не любят писать изложения, потому что изложения проводятся однообразно и скучно, никакого творческого подхода, полета мысли и фантазии.

Что же можно изменить в процессе письма? Как научить их вдумчиво читать и грамотно писать изложение? Опыт подсказывает, что заинтересовать учащихся процессом чтения и письма можно через проект «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (RWCT). Но как, каким образом?

Мы рассмотрим эту проблему на примере написания изложения с элементами сочинения. А для этого при работе с текстом необходимо построить урок так, чтобы учащиеся приняли активное участие в судьбах героев, представили себя на месте положительного или отрицательного героя, смогли описать его внутреннее состояние, воссоздать портрет и чувствовали бы себя соавторами писателя. Это активизирует читательскую деятельность учащихся, их внимание, мышление.

До написания изложения подобранный текст нужно разбить на части и составить к каждой части вопросы, учитывая систему мыслительных навыков по таксономии Блума. В основном это могут быть вопросы концептуального характера, ко-

торые должны стимулировать определенные мыслительные навыки учащихся – такие, как знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка.

Для написания изложения взяли повествовательно-публицистический текст под названием «*Поединок в море*», который содержит элементы рассуждения и описания.

Рассмотрим три варианта написания изложения.

Первый вариант написания изложения. Используем метод направленного чтения. Беседа с учащимися:

- Назовите ассоциации к слову «*поединок*».

- Объясните лексическое значение слова *поединок*? Подберите к нему синонимы.

- Используя ключевые слова *море, риск, танкер, поединок*, подумайте, о чем пойдет речь в тексте? (примерные версии ответа ребят: *поединок человека с природой; битва с пиратами; бой подводных лодок; сражение с акулами.*)

Чтение и анализ текста по частям.

Чтение 1-ой части текста.

Это был первый рейс, когда Александр Котляров стал капитаном, первый рейс, в который он отправился после назначения его капитаном танкера «Ростов». Первый рейс по Черному морю, мирному и доброму, дышащему летним теплом, сияющему могучей лазурью.

Вопросы и задания по 1-ой части текста:

- Каким вы представляете капитана танкера «Ростов»?

- Каким было море? Опишите его.

- Объясните значение слова танкер?

- Озаглавьте 1-ую часть текста.

(ученики записывают свой вариант названия после обсуждения в паре: «*Первый рейс по Черному морю*», «*Капитан Александр Котляров*»...)

- Как вы думаете, о чем пойдет речь дальше?

(версии ребят: на танкер нападут пираты; поднимется шторм ...)

Чтение 2-ой части текста.

Вот прозвучал на баке первый удар колокола: это значило, что якорь, глубоко зарывшийся в грунт, «подорвали». Снова звучит колокол – якорь вышел из грунта. Его выбирают дальше, сейчас якорь выйдет из воды. Должен третий раз ударить колокол. Но неожиданно наступает тишина. Колокол молчит.

Вопросы и задания ко 2-ой части текста:

- Что случилось? Почему колокол не ударил в третий раз?

- Озаглавьте 2-ую часть текста и запишите.

(«Момент ожидания»; «Подготовка танкера к отплытию»; «Колокол молчит».)

- Подумайте, что произойдет дальше.

Чтение 3-ей части текста.

Капитан ждет. Нет, колокол безмолвствует. Пауза тянется бесконечно. Наконец раздается голос третьего помощника. Он хриловат, в нем звучат какие-то новые, незнакомые капитану нотки. Третий помощник докладывает: «Якорь не чист. На нем какой-то предмет». Якорь уже вышел из воды, он висит на цепи, как огромный морской краб. Предмет, зацепившийся на якорь, грозно знаком. Капитан узнает его очертания – округлые, хищные, полные затаенной злой силы...

Вопросы и задания к 3-ей части текста:

- Что может быть на якорь? (Версии ребят: осьминог, акула, морское животное)

- Как автор описывает предмет, зацепившийся на якорь?

- Озаглавьте 3 -ю часть текста и запишите.

(«Якорь не чист»; «Страшная находка»)

Чтение 4-ой части текста.

На лапе якоря висит авиабомба. Капитан глядел на ее черное оперение, охваченный глубоким раздумьем. Только что в танкер были залиты тысячи тонн автомобильного бензина. Капитан думал не только о своем судне, но и о других танкерах, тоже залитых бензином и неф-

тью, стоящих неподалеку от причала. Котляров пошел к телефону. Надо было сообщить начальнику порта о случившемся. Капитан поднял трубку. «Сколько времени пройдет, пока придут мины?» – подумал он. Бомба может взорваться каждую минуту. Разве можно угадать, когда зверь покажет свои клыки?

Капитан поглядел на берег. И чем дольше вглядывался молодой капитан в мирный берег, в стоящие у причала суда, в людей, беззаботно ожидающих на пристани, тем глубже зрело в его душе решение.

Вопросы и задания к 4-ой части текста:

- Опишите предмет на якорь. Вспомните его очертания.

- Как вы думаете, что предпримет капитан?

- Озаглавьте 4-ую часть текста и запишите («Капитан в раздумье»; «Авиабомба»...).

Чтение 5-ой части текста.

Он решил немедленно, не дожидаясь прибытия из Севастополя минеров, уйти из порта в море. Уйти и там попытаться утопить бомбу.

Танкер «Ростов» отплыл от порта на несколько миль. Капитан командовал постепенно опускать якорную цепь, погружая бомбу в воду. Танкер дал задний ход. Капитан рассчитывал, что сильная водяная струя, дойдя до носовой части, столкнет с якоря бомбу.

И снова из воды выбирают якорь. И моряки увидели, как вслед за металлической лапой медленно высовывает из воды свое злобное рыло авиабомба. Гостья, пришедшая из мрака, не хотела уходить.

«Может быть, якорь опустили слишком глубоко в воду?» – подумал Котляров. – Что если мы опустим якорь не так глубоко?» Надо сказать, чем глубже уйдет в море авиабомба, тем меньше опасности. Если же бомба будет находиться на небольшой глубине, в непосредственной близости от судна, то, оторвавшись от якоря, она может ударить о корпус. И тогда... Но другого выхода не было. И капитан решил рискнуть.

Вопросы и задания к 5-ой части текста:

- Почему автор называет авиабомбу *гостьей, пришедшей из мрака*?
- Что предпримет капитан?
- Как бы вы поступили на его месте?
- Озаглавьте 5-ую часть текста и запишите. (*«Гостья, пришедшая из мрака»...*).
- Как вы думаете, что произойдет дальше?

Чтение 6-ой части текста.

И все повторилось сначала. Моряки следили за ползущей вверх якорной цепью, не отрывая глаз. Метр за метром двигалась вверх якорная цепь. И, наконец, из блистающей синевы выползли мокрые металлические лапы. И люди увидели, что бомбы на них нет. Якорь был чист.

Вопросы и задания к 6-ой части текста:

- Чем закончился поединок в море?
- Считаете ли вы, что молодой капитан совершил подвиг? Аргументируйте свой ответ.
- Охарактеризуйте капитана Котлярова
- Озаглавьте эту часть текста. (*«Якорь чист», «Поединок закончен», «Победа»...*).

После обсуждения ребята заново читают текст, определяют стиль и тип речи, переписывают планы начисто, внося в него свои коррективы. Опираясь на записи в черновике, они пишут изложение с элементами сочинения.

Ребята на таких уроках прогнозируют, слушают текст внимательно, ожидая подтверждения своих версий. Беседа проводится по схеме: вопрос учителя – обсуждение в парах – запись в черновике – обсуждение в группе.

В своей работе ребята отмечают, как этот поступок характеризует молодого капитана, как бы они поступили на его месте, дают оценку поступкам команды танкера «Ростов». Чтение текста с остановками, рассуждения ребят, их прогнозы, умение сформулировать вопросы проблемного характера и определяют успех урока.

Второй вариант написания изложения.

Эту же работу можно выполнить при помощи стратегии *«Пирамидная история»*, которая является одной из обучающих стратегий проекта «Развитие критического мышления через чтение и письмо».

Пирамидная история имеет три этапа.

1-ый этап – коллективное заполнение пирамиды.

2-ой этап – индивидуальное выражение своих мыслей.

3-ий этап – коллективное обсуждение написанного.

Например, после чтения текста «Поединок в море» учащиеся заполняют пирамидную историю по следующим пунктам:

1. *Одно слово*. Имя героя вашей истории.
2. *Два слова*, описывающих героя: внешность, возраст, черты характера, качества.
3. *Три слова*, описывающих место действия.
4. *Четыре слова*, описывающих проблему истории.
5. *Пять слов*, описывающих первое событие. (...что явилось причиной проблемы в истории).
6. *Шесть слов*, описывающих второе событие. (...что происходит с героем и его окружением по ходу сюжета).
7. *Семь слов*, описывающих третье событие. (...что предпринимается для решения проблемы).
8. *Восемь слов*, описывающих решение проблемы.

Примерный план составленной пирамидной истории:

1. Капитан.
2. Молодой, красивый.
3. Море, танкер, причал.
4. Колокол, удар, якорь, неожиданность.
5. Авиабомба, тревога, бензин, люди, взорваться.
6. Рискнуть, ответственность, опасность, минеры, решение, утопить.
7. Отплытие, погружение, водяная струя, риск, волнение, ожидание.

8. Якорь чист, спасение, отвага, взаимовыручка, настроение, радость, победа.

После заполнения *пирамидной истории* учащиеся пишут изложение по плану. В процессе создания текста можно менять формы слов (число, падеж, время

и т.д.), можно заменять существительные глаголами. Главное придерживаться основных значений слов.

Третий вариант: *чтение текста с составлением таблицы предсказаний.*

Таблица предсказаний.

<i>Что произойдет? Ваши прогнозы.</i>	<i>Доказательства.</i>	<i>Что произошло в действительности?</i>
1.		
2.		
3.		

Следует отметить, что такие письменные работы, как изложение, развивают речь учащихся, активизируют Читательскую деятельность, внимание, содействуют развитию их логического мышления и познавательного интереса, способствуют расширению их кругозора, приучают к самостоятельности и умению преодолевать трудности в учении. Учащиеся чувствуют себя соавторами писателя.

Поскольку результаты такой работы в основном положительные, можно утверждать, что таким образом можно успешно формировать интерес к чтению, говорению, письму.

Благодаря проекту RWCT у ребят появится стимул, как к чтению, так и к письму. Учащиеся научатся не только раскрывать тему, главную мысль в изложении, выделять части в тексте, связно и последовательно излагать материал, но и самостоятельно работать, анализировать, находить разнообразные аргументы в пользу «да» и «нет» к прочитанному тексту, принимать продуманные решения, свободно излагать свои мысли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сборники из серии «Школа профессионального развития» под редакцией С. Мирсеитовой. «Становление и развитие философии учителя: гуманистическая парадигма» Алматы 2008.

2. Әрекеттегі RWCT философиясы мен әдістері. Алматы 2006г.
3. Сыртқы әлем: күнделіктіні академиялық та қолдану. Алматы 2007г.
4. «Язык и культура». Алматы 2008г.
5. Журналы. «Голос и ведение», «Перемена».

Түйіндеме

Бұл мақалада оқушылардың ой-өрісін дамытуда оқумен қатар жазудың да атқаратын рөлінің маңызды екені айтылады. Көркем ойды өрнектеп, дөңгелете қағаз бетіне түсіре алу үлкен шеберлікті қажет ететіні белгілі. Олай болса сол шеберлікке жету әр түрлі әдіс-тәсілдер арқылы оқушылардың ойын жинақтауға, дамытуға, сөзді келістіріп кестелеуге жетелейді. Мақала авторы осы тәсілдерге «Оқу мен жазу арқылы ой өрісін дамыту» стратегиясын қолданып, шығарма жазудың үш нұсқасын ұсынады.

Conclusion

This article is about exciting curiosity in students writing activity at the lesson of the Russian language and how to stimulate students' attention and their mentality.

The author takes into consideration the method of critical way of-thinking and the 3 types of expositions: the method of aimed reading, the method of pyramid story, the method of text reading and its predicting in tables.

There are quite a lot of models of such lessons in this article. The usage of concrete questions and tasks will improve not only the quality of learning the material but the quality of teaching process as well. This article may be recommended for publication.

К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ГОТОВНОСТИ МАГИСТРАНТОВ К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ким Н.П., Баймухамбетова Б.Ш.

Новые условия развития казахстанского общества ставят перед системой высшего профессионального образования новые приоритеты и задачи. В качестве первоочередной выдвигается задача формирования качественно нового уровня подготовки специалистов, обладающих способностью осуществлять исследовательский научно-обоснованный подход при организации профессиональной деятельности, профессионально интерпретировать научные результаты, быть конкурентоспособным специалистом. Магистратура, являясь одним из уровней современной системы высшего образования, как раз и направлена на подготовку научных кадров, готовых к продуктивной исследовательской деятельности в новых условиях. Данные положения находят свое выражение в Законе РК «Об образовании» от 27.07.2007 г. Правилах о высшем научно-педагогическом образовании (магистратура) и ряде других нормативных документов, определяющих задачу магистратуры как подготовку специалистов, чья будущая деятельность должна носить преимущественно исследовательский характер.

Магистерские программы, являясь особым, важным звеном в системе непрерывного профессионального образования, призваны предоставить человеку возможность пополнить, приумножить свои профессиональные знания, умения и навыки, а также развить свои способности, личностный потенциал в общекультурном, интеллектуальном плане. В этой связи на уровне магистратуры готовность магистранта к исследовательской деятельности становится одной из важных и системообразующих профессиональной подготовки, так как является не только целью, но и средством эффективного развития личности магистранта.

Профессиональная готовность рассматривается В.А.Сластениным, К.М.Дуррай-Новаковой в качестве устойчивого

психического состояния с одной стороны и как качество личности с другой. Профессиональная готовность, с их точки зрения, является предпосылкой эффективной педагогической деятельности [2].

Н.Д.Хмель, Н.В.Друзина, А.А.Калыбекова, А.В.Нефедова, Н.Н.Хан, Г.С.Чинибаева, основываясь на теории целостного педагогического процесса, доказывают, что готовность формируется в едином процессе подготовки учителя к профессиональной деятельности.

Готовность к деятельности рассматривается ими как личностное образование, а процесс ее формирования связывают с созданием благоприятных условий для реализации той деятельности, о формировании готовности к которой идет речь [5].

Исследовательская деятельность является средством укрепления и углубления усваиваемых знаний, формирования активной и независимо мыслящей личности, развития его умственных способностей. Знания, умения и навыки в области научно-исследовательской деятельности являются фундаментальными в подготовке магистров и имеют важное значение в его формировании как гармонической личности [1].

Согласно исследованиям В. А. Сластенина, А. Л. Денисовой, Н. К. Солоповой структура готовности к исследовательской деятельности включает следующие компоненты: мотивационный, когнитивный, операциональный, эмоционально-волевой и информационный [4].

Ученые в качестве важных факторов, влияющих на уровень готовности к исследовательской деятельности обучающихся указывают на такие индивидуально-психологические особенности личности как уровень интеллекта, мотивация, сила воли.

Важным условием высокого уровня готовности к исследовательской деятель-

ности выступает мотивация личности. Мотивация – совокупность, система психологических, разнородных факторов (потребности), намерения, желания, интересы, установки и т.д., детерминирующих поведение и деятельность конкретного человека. Без нее нет внутреннего источника, двигателя активности. [3].

Проанализировав труды А.К.Марковой, П.М.Якобсона, Н.Г.Морозовой, мы пришли к выводу, что исследовательскую деятельность могут побуждать шесть групп мотивов: познавательные, профессиональные, широкие социальные, самореализации, престижа, результата.

Для профессиональной мотивации характерно стремление человека стать высококвалифицированным специалистом, обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности и т.п. Для широких социальных мотивов характерно желание способствовать развитию своего государства, принести пользу обществу и т.д. Мотив самореализации проявляется в стремлении к реализации своих возможностей, желании стать саморазвивающейся личностью. Мотив престижа выражается в стремлении быть наравне с наиболее грамотными сверстниками, в желании продвинуться по «жизненной лестнице», в стремлении добиться признания окружающих. Мотив результата понимается, как стремление учиться на «4» и «5», избежать наказания и осуждения за плохую учебу, выполнить педагогические требования.

Исследования показывают, что наибольшее влияние на эффективность формирования готовности к исследовательской деятельности в настоящее время оказывает мотив результата. Удовлетворенность исследовательской деятельностью зависит от степени удовлетворенности этой потребности, которая стимулирует магистрантов больше концентрироваться на исследовательской деятельности, и в то же время может повысить их социальную активность. Однако, по нашему мнению, удовлетворенность от творческой работы в процессе научно-исследовательской деятельности появляется в том

случае, когда человек осознает значимость получаемых знаний, умений и навыков, понимает сущность и необходимость научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности, интериоризует их в свои, личностные. Только в этом случае возможна активная, продуктивная исследовательская деятельность.

Чем более выражены, в структуре мотивации магистранта проявляются содержательные, внутренние мотивы, тем более высоким уровнем характеризуется готовность магистрантов к исследовательской деятельности. Общий путь формирования мотивации к научно-исследовательской деятельности состоит в том, чтобы способствовать превращению имеющихся у магистрантов широких побуждений (отрывочных, импульсивных, неустойчивых, определяемых внешними стимулами, сиюминутных, неосознаваемых) в зрелую мотивационную сферу с устойчивой структурой, т.е. с доминированием и преобладанием внутренних мотивов [3].

Таким образом, под мотивационным компонентом понимаем наличие у магистранта положительное отношение к научно-исследовательской работе, ценностных ориентаций на исследовательскую деятельность, установки на самообразовательную деятельность, осознание значимости получаемых знаний, умений, навыков для эффективной профессиональной деятельности.

Когнитивный компонент призван охарактеризовать полноту теоретических знаний, умений и навыков в сфере исследовательской деятельности магистранта.

Как свидетельствуют результаты исследований, чем больше знает и умеет человек, тем выше вероятность его высокого интеллектуального развития, приводящего к эффективной деятельности. Высокие интеллектуальные способности определяют успехи человека в самых различных видах деятельности, в научно-исследовательской, прежде всего.

Изучению интеллектуальных способностей личности посвящены труды В.Н.Дружинина, Б.М.Теплова, Н.Н. Чуп-

рикова, Д. Гилфорда, Г. Айзенка и других ученых. Обобщая их работы, мы выделили интеллект как индивидуально- психологическую характеристику личности, способность, определяющую общую успешность в деятельности человека. Ядро структуры интеллекта составляет мыслительные операции: анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, конкретизация; свойства внимания: концентрация, устойчивость, переключение, распределение. Характер их протекания зависит от особенностей объекта умственной операции и имеющегося ментального опыта. Результатом завершения мыслительной операции является образование внутренних когнитивных схем, которые пополняют ментальный опыт человека. Исследования Г. Айзенка, В.Я.Якунина и др. исследователей данной проблемы показывают, что «интеллект – необходимое, но недостаточное условие успеха...».

У магистранта этот компонент включает знание методологии, теории и практики научно-исследовательской деятельности, знание методологии науки, направлений проводимых исследований, умение адаптировать научные знания к конкретным условиям образовательного процесса.

Под когнитивным компонентом подразумеваем знание методологии педагогики и методики педагогического исследования (разработки, прикладные исследования, фундаментальные исследования), знание особенностей научно-исследовательской деятельности (НИД), условий успешной организации, понимание педагогического процесса объектом своей деятельности и НИД.

Операциональный компонент представляет собой наличие или отсутствие исследовательских умений и навыков у магистрантов, позволяющих осуществлять самостоятельную исследовательскую деятельность.

Теоретические знания могут остаться мертвым грузом и быть невостребованными, если их не включить в практическую деятельность. В связи с этим магистрант должен обладать комплексом иссле-

довательских умений и навыков, необходимых для проведения успешной исследовательской деятельности. «Педагогические исследовательские умения, – пишет Н.М.Яковлева, – это умения вести наблюдения и анализировать педагогические явления (факты) и на этой основе составлять и решать педагогические задачи; выдвигать гипотезу; разрабатывать и проводить эксперименты; обрабатывать материал в виде отчета-реферата, доклада, разработки учебно-воспитательного мероприятия; работать с первоисточниками; использовать достижения смежных с педагогикой наук» [6].

Под операциональным компонентом мы подразумеваем овладение магистрантом навыками самостоятельной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности, формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного исследования; владеть навыками планирования, проведения педагогического эксперимента, обработки и анализа данных экспериментального исследования; владеть навыками оформления и подачи материалов по результатам научного исследования на участие в научных конкурсах, грантах, доводить результаты научного исследования до разработок и внедрения в практику.

Исследовательская деятельность тесно связана с эмоциями обучающегося. Они свидетельствуют о возможности реализации человеком его мотивов и целей. Основной фактор успешности готовности к исследовательской деятельности – не выраженность отдельных психических свойств личности, а их система, в которой одну из важных ролей играют волевые качества человека.

Волевые усилия сопровождают весь процесс исследовательской деятельности человека, начиная от целеполагания и кончая достижением результата, и реализуется при преодолении препятствий,

возникающих на пути достижения личностью сознательно поставленной цели. Однако, как пишет С.Д.Смирнов, нельзя свалить все проблемы и недоработки на лень и безволие. У магистрантов должен быть сформирован положительный мотив к научно-исследовательской деятельности.

В таком случае, воля и мотив выступают как взаимовлияющие факторы готовности к исследовательской деятельности. Волевое усилие проявляется также в ситуации борьбы мотивов и необходимости выбора цели и способов ее выполнения в новой, непривычной ситуации. А в ситуации, когда мотив уже обозначен, воля участвует в выборе способов деятельности и в самом процессе осуществления деятельности. О наличии волевых качеств свидетельствуют высокая самоорганизация, самоконтроль личности. Проявление силы воли, в свою очередь, зависит от знаний личности. Исследования показали, что чем больше знает и умеет обучающийся, тем выше вероятность его высокого волевого развития. Знания позволяют человеку уверенно чувствовать себя на занятиях среди товарищей, помогают проявлять выдержку и настойчивость в достижении цели. А сила воли способствует пополнению знаний, развитию умений и навыков.

Под эмоционально-волевым компонентом мы подразумеваем высокую самоорганизацию – рациональное распределение времени, самостоятельность выполнения заданий; самоконтроль личности – проявление усилий, настойчивости в достижении цели, сопоставление цели с полученными результатами; ответственность при выполнении требований; проявление инициативы – самовыражение, реализация всех задуманных идей; управлять собой в процессе исследовательской и преподавательской деятельности.

Исследовательская деятельность имеет информационный характер и предполагает оперирование разнообразной информацией, ее варьирование основывается на изменении имеющейся информа-

ции. Это определяет важность информационного компонента.

Процесс формирования готовности к исследовательской деятельности является информационным по своей природе, качество информации определяет ее эффективность.

Информация, составляющая основу исследовательской деятельности магистрантов, отражает опыт субъектов образовательного процесса, их целевые установки и ценностные ориентации.

Информационный компонент призван охарактеризовать полноту теоретических знаний в сфере проводимой исследовательской деятельности, использование современных информационных технологий в исследовательской деятельности.

Под информационным компонентом мы подразумеваем: вести поиск информации об инновационных проектах с привлечением современных информационных технологий; создавать и использовать программные продукты для обработки полученных результатов исследований; проведения математических экспериментов по теме исследования; представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати; использовать современные информационные технологии в исследовательской деятельности.

Таким образом, основываясь на характеристике компонентов готовности к профессиональной деятельности, специфике научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности, на квалификационных требованиях к магистрантам, а также на социальном заказе на современного конкурентоспособного специалиста, мы определили: готовность магистрантов к исследовательской деятельности – это целостное образование личности магистранта, которое интегрирует в себе наличие положительного отношения к научно-исследовательской деятельности, знание методологии педагогики и

методики педагогического исследования, овладение исследовательскими умениями и навыками, характеризуется самоорганизацией и самоконтролем личности, умением грамотно использовать современные информационные технологии в исследовательской деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бережнова Е.В. Краевский В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов М., Академия, 2005.
2. Дурай-Новакова К.М. Формирование профессиональной готовности студентов к педагогической деятельности. Автореф. д.п.н. М., 1983
3. Маркова А.К, Матис Т.А, Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. М., Просвещение,1990.
4. Слостенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: Инновационная деятельность. М., ИЧП "Изд-во Магистр", 1997.
5. Хмель Н.Д. Теоретические основы профессиональной подготовки учителя. – Алматы: Гылым. 1998.

6. Яковлева Н.М. Теория и практика педагогического творчества (пособие по спецкурсу). Челябинск: ЧГПИ,1987.

Түйіндеме

Бұл білу қызметтің ғылыми зерттеуіне оң қатынастың өздің бар болуына, педагогиканың әдістемелігі және педагогикалық зерттеудің әдістемесінің білімі, меңгеруі зерттеуші интегралдайтын және дағды магистранттың адамының бүтіндік білімінің зерттеуші қызметке магистранттарының дайындығы.

Conclusion

The article is devoted to readiness of magistralantov to research activity. The structure of readiness of magistralantov to research activity includes followings komponenty: motivational, kognitivnyy, operacional'nyy, emocional'no-volevoy and informative.

Readiness of magistralantov to research activity is integral formation of personality of magistralanta, which integrates in itself the presence of positive attitude toward research activity, knowledge of methodology of pedagogics and ...

ДИАЛОГ КУЛЬТУР НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Колобанова Л.Н.

*Всё было встарь, всё повторится снова,
И сладок нам лишь узнаванья миг...*

О.Мандельштам

Миг узнаванья своего в чужом: своего ощущения – в чужом стихотворении, своего чувства – в чувстве героини чужой пьесы чужого века, своего восприятия мира – в чужой философии, своей невысказанной мысли – в словах чужого человека. В этот миг понимаешь, что чужого нет. Разъединение и отчуждение – приметы нашего времени; научить маленького человека соединению – пониманию – любви – может быть, в первую очередь для этого нужен сейчас урок литературы.

«Чтобы обнаружить свое собственное лицо, то есть найти свое жизненное назначение, необходимо столкнуться с другими лицами, с иным, непривычным укладом жизни, – писал русский фило-

соф, педагог С.И.Гессен. – Через сопоставление с другими приходим мы к осознанию своего личного достоинства. Глубокое постижение родного языка, родной культуры... возможно лишь через ознакомление с чужим языком, чужой культурой..."

К сожалению, чужой культурой для наших учеников – людей XXI века – является русская культура XVIII, XIX и большей части XX века. Чтобы ученик вступил в диалог с этой культурой, нужны серьёзные усилия со стороны учителя, специальные методы и приёмы работы. С нашей помощью ученик должен «чужое» знание сделать личностным. Для этого необходимо:

- поставить себя на место человека того времени, живущего в атмосфере той эпохи, почувствовать это время;
- понять мысли автора, их актуальность, важность для того времени, когда произведение создавалось;
- «перевести» содержание произведения на язык своей культуры, увидеть актуальность поставленных автором проблем для своего времени, их общечеловеческое значение;
- осмыслить эстетическую форму произведения, её неслучайность, органическую связь с содержанием;
- почувствовать обаяние старинного языка и стиля, насладиться их своеобразной красотой;
- получить творческий импульс, попробовать написать о своем, подражая стилю чужой эпохи;
- осознать единство культуры, через погружение в иную культуру лучше понять себя, своё время.

Как решить все эти задачи? Попробуем показать возможные варианты их решения на примере творческого зачета «Классицизм. Сентиментализм. Романтизм» в 9-м классе.

9-й класс – очень важный период в литературном образовании школьника. Ученик знакомится с культурными эпохами и направлениями, начиная с античности и заканчивая реализмом. Ориентироваться в этом сложном материале поможет творческое погружение в культурную атмосферу той или иной эпохи или направления. На творческом зачете ребята «предъявляют» свои знания в творческой форме, причём согласно с идеей личностно-ориентированного образования каждый выбирает ту форму, которая ему ближе и интересней. Творческий зачет «Классицизм. Сентиментализм. Романтизм» завершает тему «Литературные направления». Девятиклассники познакомились с основными чертами классицизма, сентиментализма, романтизма не только в литературе, но и в архитектуре, живописи, музыке, узнали о стилистических особенностях этих литературных направле-

ний, их идеях, конфликте, Жанрах, героях. Зарубежный классицизм был представлен одной из комедий Мольера, русский классицизм – творчеством М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. Из произведений сентиментализма подробно изучалась повесть Н.М.Карамзина «Бедная Лиза», и ребята, занимавшиеся по программе под редакцией В.Г.Маранцмана, конечно, вспомнили роман Гете «Страдания юного Вертера», с которым они познакомились в 8-м классе. Творчество Байрона давало представление о зарубежном романтизме, К.Ф.Рылеева и В.А.Жуковского – о русском романтизме. «Южные поэмы» А.С.Пушкина, поэмы «Мцыри» и «Демон» Лермонтова, изучаемые ранее, также упоминались на уроках, посвященных романтизму. Опираясь на весь этот изученный материал, ученики приступают к подготовке к зачету.

Класс делится на три группы (по числу представленных литературных направлений). Урок проходит в форме представления группами творческих заданий. Учитель лишь начинает и заканчивает урок, то есть создает эмоциональный настрой и проводит рефлексию в конце. Во время урока он может задать вопрос, что-то прокомментировать, но в основном его функция лишь организаторская. Основная работа учителя – помочь группам подготовиться к творческому зачету.

Эпиграфом к уроку могут стать слова С.И.Гессена: «Образование человека есть путешествие. Это есть путешествие в стране духа, в мире человеческой культуры... Цель образования – приобщение к мировой общечеловеческой культуре».

Расскажем о тех заданиях, которые получили ребята примерно за месяц до творческого зачета.

1. Снять фрагмент видеofilmа: первая группа – «Петербургский классицизм», вторая группа – «Петербургский сентиментализм», третья группа – «Петербургский романтизм». Затем монтируется небольшой видеofilm (5-7 мин.). Разумеется, сценарий фильма подробно обсуждается с учениками. Стихи поэтов

XVIII века о нашем городе сопровождает видеоряд парадного Петербурга – центра города, затем – сентиментальная прогулка по Павловскому парку с томиком Ричардсона и далее – одинокое блуждание по городу, грустный взгляд на панораму Финского залива. Это задание помогает школьникам понять, что мы живём в городе, где культура прошлого соединяется с культурой настоящего, где искусство может помочь нам погрузиться в то душевное состояние, к которому мы стремимся в данный момент.

2. Сделать фотографический портрет в стиле своего литературного направления. Это задание еще раз обращает девятиклассников к живописи классицизма, сентиментализма, романтизма, дает возможность понять, как представлен человек в портретах разных направлений. Что подчеркивается в его выражении лица, одежде, какие аксессуары выбирает художник, случаен ли фон картины. Ребята (особенно девочки) очень любят это задание, они старательно подбирают наряды, делают прически, таким образом как бы примеряют на себя ушедшую эпоху.

3. Подготовить мини – композицию (4-5 минут) по стихам: первая группа – Байрона, вторая группа – К.Ф.Рылеева, третья группа – В.А.Жуковского. Стихи в мини-композиции должны быть объединены одной темой или выбраны по какому-нибудь иному принципу, который должен быть отражен в названии. Желательно подобрать к стихам музыку и продумать режиссуру своего выступления. Интересно, что все группы выбрали одну тему – тему любви. И тогда мы смогли обратить внимание на то, как по-разному раскрывается человек не только в рамках разных литературных направлений, но даже в рамках одного литературного направления, более того – одной темы. В этом задании очень важно, что ученики самостоятельно выбирают стихи, глубже знакомясь в процессе выбора с творчеством поэта, кроме того, произведения для программного изучения выбирают взрослые, руководствуясь разными мотивами,

но только не вкусами ребят. Ни в коем случае не хочется с этим спорить, но иногда нужно предоставить право выбора и самим ребятам, тем более что стихи они учат наизусть, а учить наизусть хочется только то, что действительно нравится.

4. Поставить небольшой отрывок из произведения «своего» литературного направления. Безусловно, в этом задании требуется существенная помощь учителя, начиная от выбора отрывка, репетиций и заканчивая костюмами. Выбор произведений в первую очередь зависит от нашего «актерского состава». Если в классе мало сценически одаренных детей, можно ограничиться монологами из пьес, если же, напротив, желающих участвовать в сценках много, можно выбрать отрывки, в которых задействовано много персонажей. Мы выбрали сцену из «Недоросля» Д.И.Фонвизина, в которой Митрофанушка произносит свое знаменитое: «Не хочу учиться, хочу жениться». В процессе репетиций мы поняли, что в этой сцене не нужны костюмы, она звучит абсолютно современно. Митрофанушка – современный разгильдяй, наглый и глупый, вконец избалованный еще более наглой мамашей, считающей, что важнее денег ничего в жизни нет. Оба они ни в грош не ставят учителя, который, из последних сил сохраняя достоинство, пытается хоть чему-то научить великовозрастного оболтуса. Митрофанушка появляется на сцене с плеером в ушах и жевательной резинкой во рту; Простакова, модно одетая и ухоженная, уже не вяжет кошелек, а прихорашивается перед зеркалом. Конечно, это далеко не новый прием и в какой-то степени опасный: нужно быть очень осторожными в обращении с классикой, но мы старались во всем соблюсти меру. Очень порадовала, правда, и огорчила фраза одного ученика, в чем-то напоминающего Митрофанушку: «Я не понял, это что, сейчас написано?» Пьесу он, разумеется, не прочитал, но как же современен Фонвизин! Смешно и узнаваемо звучала перепалка простодушных и грубоватых Шарлоты и Матюрины из мольеровского «Дон Жуана», ведь на них обеих

«сеньор обещал жениться», и совсем несовременно изъяснялись влюбленные у Карамзина: Наталья – боярская дочь и Алексей. Зато зрители сразу же поняли, что это произведение сентиментализма. И, наконец, слушая монолог Арбенина из драмы М.Ю.Лермонтова «Маскарад», ученики нашли в нем все отличительные признаки монолога романтического героя.

Перед тем как ребята покажут подготовленные сценки, просим одного из учеников (это было индивидуальным заданием), изучив репертуар московских и Санкт-Петербургских театров, рассказать, какие произведения интересующих нас литературных направлений идут на современной сцене и поразмышлять над тем, почему именно эти произведения выбрали современные режиссёры, какие актуальные для нас проблемы были поставлены их авторами.

5. Написать произведение – подражание в стиле классицизма, сентиментализма, романтизма (по группам).

Вот пример такого подражания.

Пародия на сентиментализм

*Разбилась чашка – безутешно
Над ней с утра рыдаю я.
О милый друг, о друг сердешный,
Какие были мы друзья!*

*Я вспоминаю цвет, и ручку,
И блюдца трепетный овал,
Как папа, получив получку,
В нее мне пепси наливал.*

*Я плачу, рыдаю вечер,
И льются слезы без конца,
В тьму безуспешности повержен,
Теряю в весе, спал с лица!*

*О чашка, милая, родная!
Тебя навек мне не забыть!
Пусть купят новую, но знаю –
Я не смогу ее любить...*

Михаил Гусев

Истинное искусство всегда вызывает творческий отклик. Конечно, не все могут написать остроумную пародию или серьезную оду, но несколько четверостиший, письмо-стилистика или миниатюра

доступны практически каждому. К тому же творческий зачет предполагает распределение заданий между всеми членами группы, то есть каждый выбирает то, что ему больше нравится, что у него лучше получается.

На уроке девятиклассники наглядно убедились, как выступают в диалог различные виды искусства: архитектура, музыка, живопись, литература, театр; как взаимодействует в едином пространстве культура настоящего и прошлого; как происходит в нашем сознании диалог культур.

В заключение творческого зачета необходимо побеседовать с ребятами, чтобы и для них, и для нас стало понятно, что дал им этот урок в плане литературного развития. Обратимся к ученикам с вопросом. Конец XVIII – начало XIX века – время, когда все три литературных направления существовали одновременно. Представьте себя поэтом, писателем или художником этого времени. В каком направлении вы бы творили? Интересно, что большинство ребят выбрали сентиментализм. Классицизм отпугнул «правилами», романтизм – трагедией. Современные дети выбрали чувство: искренность, нежность, сердечность, правда, отвергнув чрезмерную слезливость и слащавость.

И последний вопрос: что дало вам, людям XXI века, знакомство с классицизмом, сентиментализмом, романтизмом? Какие мысли, идеи, образы, показались вам интересными, запомнились, стали частью вашего внутреннего мира? Что дало вам изучение этих литературных направлений? На этот вопрос ребята могут ответить письменно дома.

Завершая урок, процитируем строчки юной Марины Цветаевой из стихотворения «К Байрону»:

*Я думаю о полутемной зале,
О бархате, склоненном к кружевам,
О всех стихах, какие бы сказали
Вы мне, я Вам.*

*Я думаю еще о горстке пыли,
Оставшейся от Ваших губ и глаз,
О всех глазах, которые в могиле,
О них, о нас.*

Искусство соединяет прошлое, настоящее и будущее. Диалог культур с культурой прошлого помогает человеку лучше понять себя настоящего.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гессен С.И. Мировоззрение и образование // Образование и педагогика российского зарубежья: Сб. статей и материалов. М., 1995.
2. Анализ художественного произведения в контексте творчества писателя. Под ред. М.Л.Семановой. М., 1991.
3. Демидова Н.А. Современные технологии в процессе преподавания литературы. М., 2000.

4. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. М., 2001.

Түйіндеме

Қазіргі педагогика мен әдістемеді инновация мәселесі өзекті мәселенің бірі. Бұл мақалада автор автор “мәдениет диалогі” технологиясын қарастырады, негізгі кезеңдерге тоқталып, бұл технологияны қалай қолдануға болатыны жайлы нақты әдістемелік нұсқау береді.

Conclusion

This article deals with the technology of “cultures’ dialogue”. It searches the most important moments, gives the methodical advice in this method. The problem of innovation is very actual in modern pedagogy.

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ПРОЦЕССУ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКА

Лиходедова Л.Н., Щур В.В.

Дошкольное образование в Казахстане претерпевает коренные изменения, оставаясь основополагающей ступенью в структуре системы образования. Переоценка его концептуальных основ, переосмысление целей, задач, содержания развития, обучения и воспитания дошкольников нашли свое отражение в переходе на личностно-ориентированную модель работы с детьми.

В соответствии с данным положением претерпела изменение содержательная составляющая образования, которая ориентируется на разные виды занятий, в том числе и комплексные. Использование комплексного подхода к развитию, воспитанию и обучению дошкольников становится все более актуальным, так как комплексная диагностика, комплексное решение задач на занятиях в ДОУ способствует более эффективному обучению и развитию ребенка как личности. Однако педагоги в ДОУ зачастую оказываются неподготовленными к использованию такого рода занятий, много проблем встает перед ними даже при постановке задач, направленных на интеллектуальное развитие личности ребенка.

Поиски решения данной проблемы привели к возникновению понятия комплексного подхода, который, по определению И. П. Подласого, предполагает системный подход к процессу воспитания и управлению им.

Понятие «комплекс» означает связь, сочетание, совокупность предметов, явлений или свойств, обозначающих одно целое. Говоря о единстве воспитательных и образовательных задач, также выделяется их комплекс, способствующий всестороннему развитию ребенка, воспитанию гармонически развитой личности. Его реализация возможна лишь при рациональном сочетании разных форм, методов, средств работы, необходимых для передачи и усвоения ребенком определенной информации.

Методологическую основу комплексного подхода к воспитанию составляет философское положение о целостном подходе к изучаемому явлению, о всесторонности его изучения через установление взаимозависимостей и взаимосвязей отдельных его составляющих частей. При этом отмечается, что каждая рассматриваемая сторона явления взаимодополняет,

обогащает качественно своими характеристиками другую, приобретая в конечном итоге существенные свойства общего.

В этом смысле сущность комплексного подхода к процессу формирования математических представлений состоит в обеспечении единства, целостности следующих комплексов:

1. условия умственного и познавательного развития ребенка;
2. структурные элементы занятия по развитию элементарных математических представлений;
3. интеллектуальное развитие личности воспитуемого;
4. создание системы занятий.

То есть комплексный подход применяется при рассмотрении закономерностей усвоения математических представлений, анализе формы, величины объектов действительности, пространственно-временных отношений, вычислительной деятельности, результатом чего является формирование у ребенка целостного представления о мире, но и как научный подход познания такого многосложного феномена, каким является умственное воспитание.

В этом смысле комплексный подход позволяет по другому рассмотреть само содержание математических представлений. Если ребенок будет накапливать отдельные представления о математических понятиях, не соотнося их с реальными предметами и явлениями окружающего мира, то это не обеспечит формирования целостного представления о мире. Часто подбор дидактического материала к занятиям ограничивает действия педагога в выборе объектов для совершенствования математических действий. Так, для отработки количественных представлений принято сравнивать группы предметов (елочки, грибочки и др.) или пересчитывать их. Конечно, этот материал необходим, но если заниматься группировкой, сериацией и развитием других мыслительных операций все время на одних и тех же предметах, то ребенку будет сложно осуществить перенос действий в другую ситуацию или иной дидактический

материал. Полученный навык может оказаться невостребованным и в практической деятельности, поэтому полезно обращать внимание на усвоение математических знаний детьми в быту и в свободной деятельности, то есть способствовать переносу знаний в различные жизненные ситуации. Если такие мыслительные операции как анализ, синтез, сравнение, обобщение, сериация, группировка, классификация будут реализованы в конкретном способе действия, то результативность такой работы станет намного эффективней. К примеру, на прогулке ребенок выстроит ряд куличей по какому-то признаку и т. д. Цель занятий по формированию элементарных математических представлений: показать ребенку, каким образом можно пользоваться математическими знаниями и умениями в различных областях жизни, в разных видах деятельности. В этом случае полученные представления о свойствах предмета будут постепенно пополняться, приобретая к концу обучения характер целостности. Как раз в этом и заключается комплексный подход к организации занятий по ФЭМП.

Рассмотрим более подробно сущность комплексного подхода к процессу формирования математических представлений, названных выше, и выделим эти комплексы:

1. Единство и взаимосвязь условий математического развития ребенка на занятиях по ФЭМП.

Умственное и познавательное развитие является той основой, на базе которой у ребенка формируются полноценные математические представления. К психолого-педагогическим условиям математического развития ребенка на занятиях по ФЭМП относятся: активизация познавательной деятельности ребенка; поэтапное формирование умственных действий; активизация мыслительных процессов; создание ориентировочной основы действий с предметами; организация предметно-развивающей среды; новизна занимательного материала; рациональное распределение времени, необходимого для повто-

рения, изучения, отработки и закрепления материала; наличие зон в группе, стимулирующих развитие математических способностей; создание благоприятного микроклимата; учет индивидуальных способностей детей.

В соответствии с выделенными условиями предъявляются определенные требования к процессу организации обучения детей.

Рассмотрим к примеру только анализ предметно-развивающей среды, направленной на ФЭМП. Ее организация должна учитывать:

- правильный подбор демонстрационного материала по ФЭМП в соответствии с требованиями данной возрастной группы;
- наличие в группе достаточного раздаточного и демонстрационного материала;
- место, время и характер использования дидактических игр, направленных на реализацию задач методики ФЭМП, а также на развитие психических процессов;
- наличие геометрических конструкторов, развивающих пространственное представление и мышление, творческие способности;
- наличие различных геометрических фигур и тел, наборов цифр, измерительных приборов.

Из приведенных примеров следует, что одно условие вытекает из другого и они тесно связаны с дидактическими принципами концептуального подхода. Так, правильно организованная образовательная среда, способствует созданию психологической комфортности. Система и последовательность элементарных порций учебного материала приводит к выделению простых математических задач, удобных для восприятия дошкольников. Умелая постановка задач обеспечивает усвоение математических знаний, но и помогает сформировать специфические виды познавательной деятельности, общелогические приемы мышления. Наглядность на занятии выступает как средство развития мыслительной деятельнос-

ти при верной подаче видеоряда в процессе выполнения заданий детьми и т. д.

К методическим условиям эффективности руководства работой педагогов по ФЭМП принято относить: плановость, координированность, целенаправленность, системность, индивидуально-дифференцированный подход. При этом особое внимание необходимо уделить креативности самих педагогов, умеющих адаптировать, изменять устоявшую систему работы в соответствии с новыми требованиями к организации педагогического процесса.

Как же реализуются эти педагогические и методические условия на примере сенсорного воспитания, лежащего в основе математического развития? Комплексный подход к воспитанию и обучению заключается в следующем:

- диагностика уровней сенсорного развития с целью дифференцированного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей;
- организация комплексных и интегрированных занятий, в процессе которых решаются задачи разных видов деятельности;
- использование на занятиях дидактических игр, направленных на развитие психических процессов и помогающих усвоить знания о сенсорных эталонах;
- активизация самостоятельности детей, развитие у них самоконтроля и самооценки;
- обогащение предметно-развивающей среды ДОУ дидактическим материалом, развивающим восприятие детей;
- использование на занятиях природных материалов с целью развития у детей эстетического чувства;
- взаимодействие всех участников педагогического процесса по совместному планированию и проведению занятий.

Технологическая схема современного занятия должна обладать большой вариативностью и при этом воспитывать

ребенка к самостоятельному познанию окружающего мира.

2. Второй компонент говорит о взаимосвязи структурных компонентов занятия по ФЭМП, Чтобы можно было говорить о целостном воздействии на личность ребенка и реализовать комплексный подход к организации занятий по ФЭМП необходимо обеспечить следующие закономерности:

- все занятие подчинено авторскому замыслу;
- занятие составляет единое целое, этапы его – это фрагменты целого;
- этапы и компоненты занятия находятся в логико-структурной зависимости;
- дидактический материал соответствует замыслу;
- цепочка сведений организована как «данное» и «новое» и отражает не только структурную, но и смысловую связанность.

3. Третий комплекс – интеллектуальное развитие личности воспитуемого.

Он направлен на развитие личности, состоящее в усвоении основных понятий с помощью установления логических связей, понимания смысла, решение задач посредством аналитико-синтетической деятельности. Наиболее подходящим для решения этой задачи является подбор математических сказок, которые можно анализировать, выделять математический материал.

4. Четвертый комплекс – это создание системы занятий. То есть наибольший эффект комплексные занятия дают тогда, когда они представляют собой не единичные занятия, а построенные по определенному плану направления работы. При составлении серии таких занятий необходимо предусмотреть следующие моменты:

- подача учебного материала в приемлемом для ребенка темпе;
- четкое, структурное, поэтапное объяснение или обучение практической операции;
- формирование установки педагога не столько на формирование математических представлений, сколько на смысл практических действий, подтверждающих значимость полученных знаний;
- организация обратной связи для определения диагностики;
- создание оптимальных условий для развития творческого потенциала, и реализации индивидуального подхода.

Таким образом, комплексный подход может проявляться не только в проведении комплексного занятия, но и в самом традиционном. Главное, чтобы это занятие стало инструментом воспитания и развития личности. И если мы хотим перевести наш детский сад в режим развития, мы должны в совершенстве овладеть этим инструментом, научиться рационально его использовать.

Түйіндеме

Мақала мектепке дейінгі балаларды оқыту және тәрбиелеуге, дамытуға кешенді түрде қарастыруға арналған. Мақаладағы төрт кешенді қарастыру мектепке дейінгі баланың қарапайым математикалық түсініктерін дамытуда қазіргі заманға сай сабақ өткізуге көмектеседі.

Conclusion

The article is devoted to the opportunities of the complex approach usage for the development, educating and upbringing of children of preschool age. Four complex approaches, their characteristics given of the technological scheme of modern lesson aimed at the developing the mathematic outlook of the pre-school child.

**ИННОВАЦИОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: РЕСУРСЫ, СОДЕРЖАНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ**

Стаховская С.В.

В конце XX века человечество вступило в стадию развития, которая получила название постиндустриального или информационного. В нашу жизнь стремительно ворвались информационные образовательные технологии. Наибольшую актуальность вопрос о роли современных информационных технологий получил в связи с внедрением в практику учебно-воспитательного процесса компьютеров, объединенных как в локальные сети, так и имеющих выход в глобальную сеть. Информационные технологии дают возможность не только изменить формы и методы учебной работы, но и существенным образом трансформировать и обогатить образовательные парадигмы.

Термин “информация” (от латинского *information* – разъяснение, представление) давно и широко используется в науке и обыденной жизни.

“Информация – основное понятие кибернетики”. “Информация – есть информация, а не материя и не энергия”.

“Информация – сообщение, уменьшающее неопределенность в той области, к которой оно относится”. Таким образом, говорить об информации можно только в том случае, когда ее наличие дает такие знания о каком-то объекте, которых до ее появления у пользователя не было.

Из вышеприведенных определений мы видим, что на самом деле информационная технология – это не только технология, предполагающая использование в образовательном процессе компьютера, по сути дела, любой процесс, связанный с переработкой информации, может называться информационной технологией, однако, в данном случае, мы под информационной технологией понимаем совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления. Организация

информационных процессов в рамках информационных образовательных технологий предполагает выделение таких базовых процессов, как передача, обработка, организация хранения и накопления данных, формализация и автоматизация знаний.

Совершенствование методов решения функциональных задач и способов организации информационных процессов приводит к совершенно новым информационным технологиям, среди которых применительно к обучению выделяют следующие:

- Компьютерные обучающие программы, включающие в себя электронные учебники, тренажеры, тьюторы, лабораторные практикумы, тестовые системы.
- Обучающие системы на базе мультимедиа-технологий, построенные с использованием персональных компьютеров, видеотехники, накопителей на оптических дисках.
- Интеллектуальные и обучающие экспертные системы, используемые в различных предметных областях.
- Распределенные базы данных по отраслям знаний.
- Средства телекоммуникации, включающие в себя электронную почту, телеконференции, локальные и региональные сети связи, сети обмена данными и т.д.
- Электронные библиотеки, распределенные и централизованные издательские системы.

В своём докладе мы рассмотрим инновационные технологии, которые наиболее часто применяются нами на уроках английского языка.

Развитие информационных технологий предоставило новую, уникальную возможность проведения занятий – внедрение дистанционной формы обучения. Как правило, в дистанционной форме

обучения применяются электронные учебники. Дистанционное обучение – комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационной образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.). Что же такое «Электронный учебник» и в чем его отличие от обычного учебника? Обычно электронный учебник представляет собой комплект обучающих, контролирующих, моделирующих и других программ, размещаемых на магнитных носителях (твердом или гибком дисках) ПЭВМ, в которых отражено основное научное содержание учебной дисциплины. ЭУ часто дополняет обычный, а особенно эффективен в тех случаях, когда он:

- обеспечивает практически мгновенную обратную связь;
- помогает быстро найти необходимую информацию (в том числе контекстный поиск), поиск которой в обычном учебнике затруднен;
- существенно экономит время при многократных обращениях к гипертекстовым объяснениям;
- наряду с кратким текстом – показывает, рассказывает, моделирует и т.д. (именно здесь проявляются возможности и преимущества мультимедиа-технологий) позволяет быстро, но в темпе наиболее подходящем для конкретного индивидуума, проверить знания по определенному разделу.

Как информационная система, Интернет предлагает своим пользователям многообразие информации и ресурсов. Базовый набор услуг может включать в себя:

- электронную почту (e-mail); телеконференции (usenet); видеоконференции;
- возможность публикации собственной информации, создание собственной домашней странички (homepage) и размещение ее на Web-сервере;
- доступ к информационным ресурсам:

- справочные каталоги (Yahoo, InfoSeek/UltraSmart, LookSmart, Galaxy); поисковые системы (Alta Vista, HotBob, Open Text, WebCrawler, Excite); разговор в сети (Chat).

Эти ресурсы могут быть активно использованы на уроке английского языка.

Использование Интернета в коммуникативном подходе обучения английскому языку как нельзя лучше мотивировано: его цель состоит в том, чтобы заинтересовать обучаемых в изучении иностранного языка посредством накопления и расширения их знаний и опыта. Обучаемые должны быть готовы использовать язык для реальной коммуникации вне занятий, например, во время посещений страны изучаемого языка, во время приема иностранных гостей дома, при переписке, при обмене аудио- и видеокассетами, результатами заданий и т.п. со школами или друзьями в стране изучаемого языка.

Одним из новых требований, предъявляемых к обучению иностранным языкам с использованием Интернет-ресурсов, является создание взаимодействия на уроке, что принято называть в методике интерактивностью. От принципа коммуникативности он отличается наличием истинного сотрудничества, незаданности, где основной упор делается на развитие умений общения и групповой работы, в то время как для коммуникативного задания это не является обязательной целью (ведь одним из самых распространенных видов коммуникативного задания является монолог).

Электронный словарь – это определенным образом систематизированная лексическая информация (словарная база данных), хранящаяся в памяти ЭВМ, а также комплекс программ для обработки этой информации и представления ее на экране». Электронный словарь соединяет в себе функции поиска интересующей информации, демонстрации языковых закономерностей и дает возможность освоить учебный материал с помощью специальной системы упражнений. Все современные электронные словари используют

звуковые средства мультимедийных персональных компьютеров для воспроизведения произношения. В недалеком будущем книжные фонды многих библиотек будут доступны всем желающим в электронном виде – через Интернет. На западе некоторый опыт создания таких библиотек уже накоплен, и пользователи сети имеют возможность выбирать и читать необходимые книги, не выходя из дома.

Информационные образовательные технологии, на наш взгляд, действительно являются эффективными, способствуют реализации известных дидактических принципов организации учебного процесса, наполняют деятельность учителя, преподавателя принципиально новым содержанием, позволяя им сосредоточиваться на своих главных – обучающей, воспитательной и развивающей – функциях.

Отличаясь высокой степенью интерактивности, информационные образовательные технологии способствуют созданию эффективной учебно-познавательной среды, т.е. среды, используемой для решения различных дидактических задач. Главной особенностью данной среды является то, что она пригодна как для коллективной, так и для индивидуальной форм обучения и самообучения. Помимо этого, данная среда, комбинирующая функции компьютерного обучения с использованием мультимедиа и собственно коммуникаций, характеризуется определенными свойствами:

- возможностью обучать учащихся навыкам грамотного говорения, правописания, а также оформления результатов работы с последующей публикацией;
- наличием условий для развития творческого мышления;
- условиями для превращения обучения посредством телекоммуникационной сети в социальный коллективный процесс;
- концентрацией внимания всех участников взаимодействия посредством сети на самой информации, а не на внешних личных атрибутах автора;

- условиями для создания “виртуального класса”, расширения возможностей группового и проектного обучения.

В сфере образования применяются базовые информационные технологии: технологии работы в текстовых редакторах; графические; технологии числовых расчетов, технологии хранения, поиска и сортировки данных, сетевые информационные технологии, технологии мультимедиа.

Таким образом, можно сделать вывод, что грамотное применение информационных технологий в учебном процессе на занятиях будет способствовать развитию у студентов теоретического мышления, содействовать подлинной интеграции процесса образования в нашей стране и наиболее развитых западных странах, где подобные системы применяются уже давно.

Информационные образовательные технологии позволяют наполнить образовательный процесс, использованием новейших средств мультимедиа, включая гипертекстовые и гипермедиа-ссылки, графики, картинки, анимацию, фрагменты видеофильмов и звуковое сопровождение. Поэтому можно предположить, что использование информационных технологий в процессе обучения будет способствовать активизации мышления, восприятия и познавательной активности учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. М., изд-во РАО., 1994.
2. Громов Г.Р. Очерки информационной технологии. М., 1993
3. Информатизация общего среднего образования: Научно-методическое пособие. /Под ред. Д.Ш.Матроса. М., Педагогическое общество России, 2004.
4. Кристочевский Е.А. Информатизация образования // Информатика и образование. 1994. № 1.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и

системы повыш. квалиф. пед. кадров /
Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В.
Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С.
Полат. – М.

рі осы технологияларды пайдаланып келе
жатқан Европа елдерімен теңесіміз.

Түйіндеме

Біз жаңа технологияларды білім жүйе-
сінде пайдалана отырып, ұзақ уақыттан бе-

Conclusion

European countries where such systems
have been used for a long time. Briefly speaking,
information technologies application in educati-
onal process will contribute to integration of
education in our country and in

ПРОЕКТИРОВАНИЕ МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Шалгимбекова А.Б.

Инновационную деятельность пре-
подавателя можно трактовать как личност-
ную категорию, как созидательный про-
цесс и результат творческой деятельнос-
ти. Это дает возможность структурировать
систему взглядов на целостное изучение
этого вида деятельности в русле акмеоло-
гии.

Преподаватель – инноватор, реали-
зуясь в педагогической деятельности,
обязательно включается в креативный
процесс, который актуализируется в кре-
ативном результате. Этот результат выра-

жается не только в материальных, а затем
в духовных ценностях, но и в личностном
преобразовании в ходе создания не толь-
ко субъективно, но и объективно нового
продукта. Исходя из этого можно предпо-
ложить, что инновационная деятельность
образует трехуровневую структуру, где
основанием служит *рефлексия* – осмысле-
ние личностью собственной поиско-
творческой деятельности; креативно-пре-
образовательная деятельность и сотвор-
чество (см. №1).

Структура инновационной деятельности (схема №1)



Большое значение для рефлексии
структуры инновационной деятельности
имеет рассмотрение соотношения твор-
чества и профессионализма. *Профессио-
нализм* несет в себе скрытое противоре-
чие. С одной стороны, дифференциаль-
ные признаки, отличающие профессию
преподавателя от других, ведут к системе

требований, несоблюдение которых ли-
шает человека имиджа профессиональ-
ности. С другой стороны, чем выше уро-
вень сложности задач, ближе к акмеоло-
гической характеристике мастерства, тем
чаще становится инновационное проявле-
ние, стремление к преодолению норм,
созданию продуктов и способов работы,

не совпадающих с «общепринятыми». Инновационная устремленность характеризует собой творческое самовыражение, не уместяющееся в привычных рамках. Чем ближе вершина достижений, которую превосходит творец – новатор, тем большее количество «несоблюдений» нормы он демонстрирует и вовлекает в это «игнорирование» большее количество других преподавателей.

Следует остановиться также и на формах выражения индивидуальности педагога в профессиональной деятельности. Процесс индивидуализации преподавателя в педагогическом труде может иметь разные выражение:

- индивидуальные различия как фрагментарные или эпизодические проявления непохожести в профессиональном поведении и деятельности;
- индивидуальный стиль как устойчиво сохраняющиеся в течение длительного времени различия в профессиональной деятельности, индивидуальное сочетание способов и задач профессиональной деятельности;
- индивидуальность как выражение неповторимости, самобытности личности преподавателя в труде, индивидуальное профессиональное мировоззрение, нередко индивидуальный вариант профессионального типа личности в труде (если индивидуальные различия устойчиво захватывают сферу личности, то тогда о наличии индивидуальности).

Индивидуальные различия могут проявляться практически во всех компонентах педагогической деятельности. Становление индивидуальных различий происходит в ходе включения, интеграции в педагогическую среду, сравнения себя с другими педагогами. Каждый пре-

подаватель непохож, отличается от других выбором и комбинацией способов преподавания, отношением к обучающимся, динамикой и траекторией движения, уровнем притязаний, характером ошибок и затруднений. Для одних преподавателей педагогическая деятельность есть путь самореализации, другие самовыражают себя в непрофессиональной сфере. Приобретая устойчивый характер, индивидуальные различия могут способствовать становлению индивидуального стиля профессиональной деятельности.

Под *индивидуальным стилем* принято понимать обусловленную природными особенностями человека устойчивую систему способов и тактик деятельности, которая складывается у человека, стремящегося к наилучшему выполнению данной работы. Индивидуальный стиль профессиональной деятельности определяется природными, врожденными особенностями человека (состояние организма, нервной системы, нервной высшей деятельности), а также прижизненно сложившимися качествами личности, возникшими в ходе взаимодействия человека с предметной и социальной средой. Механизмами становления индивидуального стиля профессиональной деятельности является адаптация, компенсация, коррекция. *Адаптация* состоит в использовании человеком (осознанно или неосознанно) тех своих благоприятных природных качеств, которые способствуют успеху в деятельности. *Компенсация* заключается в выборе таких условий труда, которые помогали бы избежать тех ситуаций, где могли бы проявиться неблагоприятные качества педагога. Выделяется также и механизм коррекции, когда обеспечивается выполнение деятельности в оптимальных границах (см. №2).

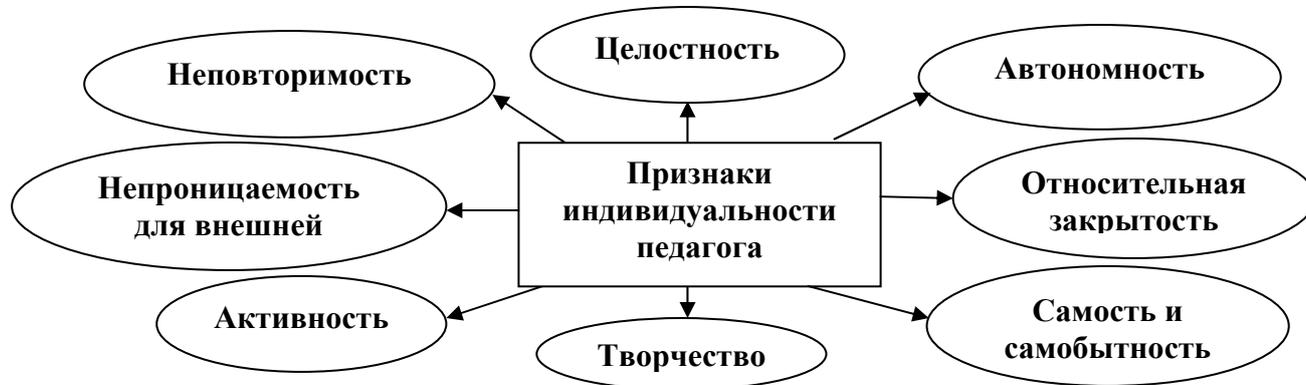
профессиональной деятельности (схема №2)



На определенном этапе педагогической деятельности у педагога складывается индивидуальность в профессиональной деятельности. Это самое позднее образование. Выделяют несколько признаков индивидуальности: неповторимость, целостность, относительная закрытость и автономность, непроницаемость для внешней среды, самость и са-

мобытность, активность, творчество. В этой связи и появляется термин «творческая индивидуальность». Индивидуальность складывается в результате уникального индивидуально неповторимого сочетания обстоятельств жизни человека, в которых он реализует и развивает свои возможности и способности (см. №3).

*Признаки индивидуальности
в профессиональной деятельности педагога
(схема №3)*



Становление индивидуальности означает самоопределение способности к индивидуальному саморазвитию, самоотдаче своих способностей для других. Человек строит свою индивидуальность непосредственно для себя, но вместе с тем и для других. Он индивидуализируется не для того, чтобы окончательно замкнуться в себе, а для того, чтобы утверждать себя в обществе. Индивидуальность, целостность профессионала наиболее ярко проявляется тогда, когда она сочетается с вы-

сокой духовностью, гуманистической направленностью.

Творческая индивидуальность проявляется как высшая характеристика профессионального творчества. Она является личностной категорией, которая включает:

- интеллектуально-творческую инициативу;
- интеллектуальные способности, широту и глубину знаний;
- чуткость к противоречиям, склонность к творческому сомнению, спо-

- способность испытывать внутреннюю созидательную борьбу:
- информационный голод, чувство новизны, необычного в проблеме, про-

фессионализм, жажда познания (см. № 4).

Компоненты творческой индивидуальности (схема №4)



Основные функции реализации творческой индивидуальности можно определить следующим образом:

- Обогащение культуры, определяющейся критерием общественной значимости;
- Преобразование педагогического процесса и личности;

- Нахождение новых технологий, определяющихся по критериям продуктивности и значимости;
- Саморазвитие на основе самоопределения, самовыражения личности (см. №5).

Функции реализации творческой индивидуальности (схема №5)



Формирование творческой индивидуальности преподавателя – динамический инновационный процесс преобразования и саморазвития личности. Ядром творческой индивидуальности является продуктивное самосознание, подразумевающее:

- осознание неповторимости личности при сравнении себя с другими;
- совокупность креативных проявлений и представлений о себе;

- целостность и гармоничность, внутреннее единство индивидуальных креативных особенностей;
- динамичность и непрерывность процесса собственного саморазвития личности и становления ее как творца;
- самоутверждение личности и осознание собственной компетентности;
- самореализация творца и осознание собственной значимости в личностном и социальном аспектах.

В инновационной деятельности преподавателя преобладает потребность в новизне, в риске, в поиске более совершенных способов работы.

В деятельности педагога всегда может наступить такой момент, когда обычные способы, процедуры не дают нового уровня решения профессиональных задач и проблем. В таком случае он прибегает к новым приемам и способам, включает механизмы анализа, прогноза возможных последствий, самооценки и др. Объективность анализа и самооценки обеспечивается соответствующим уровнем компетентности, корректности в использовании данных, ответственностью перед обучающимися. Успешность получения результата во многом предопределяется личностными качествами: организованностью, работоспособностью, умением ограничивать возможную тревожность, приходиться в определенных случаях к компромиссу, осторожностью в выдвижении категорических утверждений, умением уйти от конфликта, определенной совместимостью с другими участниками инновационного процесса. Эти и другие качества могут быть полезными лишь тогда, когда ситуация правильно отрефлексирована.

Таким образом, акмеологической подход к анализу сущности инновационной деятельности позволяет осмыслить закономерности развития личности педагога в период его расцвета, соотнести индивидуальное и творческое начало, сти-

мулировать рефлексивное выполнение действий.

Акмеология (греч. Акме – высшая точка, острие и logos – наука, учение) – понятие, обозначающее учение о зрелости, лучшей поре, когда наиболее оптимально раскрываются индивидуальные личностные особенности человека.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ангеловский К. Учителя и инновации М., 1991.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: учебник для вузов. СПб., 2000.
3. Морозов А.В. Формирование креативности педагога в условиях непрерывного образования М., 2002.
4. Осухова Н.Т. Становление творческой индивидуальности педагога // Педагогика. 1992, № 3-4.
5. Чернилевский Д.В., Морозов А.В. Креативная педагогика и психология в высшей школе М., 2004.

Түйіндеме

Бұл мақалада жоғары мектеп оқытушысының (инновациялық) жаңашылдық іс-әрекеті танылады және кәсіби шеберлік қалыптастырудың өзіндік ерекше стилі, оның компоненттерінің шығармашылық тұлға қызметінің жүзеге асырушы қарастырылды.

Conclusion

In this article the innovational activity of a lecturer, the structure developing mechanisms of individual style, of professional activity, functions of creative individuality realisation and its components are presented.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ

Абаева Г.И.

Актуальность исследования определяется возросшей необходимостью исследования современных тенденций развития международной банковской системы и интеграции в нее казахстанских коммерческих банков как форм проявления общественных закономерностей, определяющих основную линию развития общества в целом.

Международная банковская система является важнейшим элементом инфраструктуры мирового финансового рынка. А, как известно, в современном мировом хозяйстве финансовые рынки отличаются от других видов рынков повышенными требованиями к действующим на них организациям и серьезными барьерами, которые они должны преодолевать для того, чтобы выйти на финансовый рынок и на нем удержаться. Вместе с тем интеграция в международную финансовую систему, несомненно, открывает перед казахстанскими финансовыми институтами возможности получения доступа к новым финансовым источникам, к тому же более дешевым по сравнению с внутренними казахстанскими резервами.

Кроме того, работа национальных банков на мировом финансовом рынке, осуществляемая без посредников, также дает возможность банкам оказывать услуги своим клиентам внутри страны по более низким ставкам, так как в этом случае в стоимость услуг не входит комиссия, которую банк платит посреднику. В этом случае в преимущественном положении оказываются те банки, которые имеют полноправные представительства в промышленно развитых странах и выступают полноправными членами мирового финансового рынка, а значит, имеют возможность котировать иностранные валюты по ставкам, максимально приближенным к рыночным.

Между тем открытие кредитных линий для казахстанских коммерческих

банков, то есть непосредственная возможность казахстанских банков получать кредиты в крупных банках промышленно развитых стран в качестве полноправного члена мирового рынка, остается достаточно сложным. Это связано с проблемой доверия к казахстанским коммерческим банкам.

Сегодня лучшим способом приобрести такое доверие является открытие филиала или представительства казахстанского банка за рубежом, так как эта процедура связана с серьезной проверкой работы банка центральным банком соответствующей страны, и разрешение на открытие такого филиала можно считать гарантией его надежности. При этом проверка деятельности иностранного банка осуществляется в соответствии с критериями, которые предъявляет центральный банк соответствующей страны.

Работа на мировом финансовом рынке также позволяет иностранным банкам, в том числе и казахстанским, перенимать опыт мирового финансового сообщества, история которого насчитывает не одно десятилетие и которое уже преодолело несколько финансовых кризисов, разработав системы мер безопасности. Умение претворить в жизнь используемый мировым сообществом опыт предотвращения крупномасштабных кризисных последствий также является актуальным для современного состояния казахстанской финансовой системы.

Современное финансовое состояние казахстанской банковской системы, характеризующейся нестабильностью, последствия которого сказываются на работе казахстанских коммерческих банков до сих пор. Кроме того, одним из результатов этого кризиса стало снижение доходности большинства секторов внутреннего финансового рынка. В этих условиях получение доступа к мировым финансовым источникам, дающим возможность полу-

чать дополнительную прибыль, является одним из важнейших аргументов.

Таким образом, понимание казахстанскими банкирами существующих тенденций развития международной банковской системы и управления деятельностью иностранных банков, возможность применить их на практике с учетом казахстанской специфики, а также разработка модели выхода казахстанского банка на рынок промышленно развитых стран весьма актуальны для современного этапа развития банковской системы Казахстана.

В связи с этим четко обозначается объект исследования – международная банковская система и предмет исследования – современные тенденции ее развития.

Составной частью финансовой системы является кредитная система, которая как экономическая категория представляет собой финансовые отношения между субъектами финансового рынка, возникающие по поводу правовых форм организации и методов осуществления кредитных операций

Сформировавшаяся кредитная система включает две подсистемы – банковскую систему и парабанковскую систему (систему специализированных кредитно-финансовых институтов)

Банковская система – одно из высших достижений экономической цивилизации. Изобретенная и построенная человеком, она воплотила в себе многогранный тончайший инструмент воздействия через валюту, деньги, банкноты, ценные бумаги на социально-экономические процессы, регулируя структуру, задавая направление развития и, главное, умело поддерживая стабильность функционирования денежного обращения, а посредством него и всей экономики.

Ключевым звеном кредитной системы выступает банковская система, контролирующая основную массу кредитных и финансовых операций. Банковская система – это совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных отношений банков и других кредитных организаций, действующих в рамках единой финансо-

вой системы и выполняющих свойственные им функции посредством банковских операций.

Исходным звеном банковской системы является банк, через который реализуются отношения между государством, хозяйствующими субъектами и физическими лицами по поводу аккумуляции денежных средств (вкладов), предоставления кредитов, проведения денежных расчетов, осуществления эмиссии денег, ценных бумаг, посредничества во взаимных платежах и расчетах.

Банк является элементом банковской системы. Это означает, что он должен: во-первых, обладать такими родовыми свойствами, которые позволяют ему быть органичной частью целого (иметь статус банка, лицензию на право совершения банковских операций), функционировать по общим правилам игры; во-вторых, функционировать в рамках общих и специфических законов, юридических норм общества; в-третьих, быть способным к саморегулированию (реагированию и приспособлению к окружающей среде), развитию и совершенствованию и, в-четвертых, взаимодействовать с другими элементами банковской системы

Возникновение банка было вызвано объективной необходимостью функционирования рынка. Развитие рыночных отношений привело к возникновению международной банковской системы как закономерного результата процесса географической экспансии и интеграции банков в мировую финансовую систему.

Интеграция экономик разных стран, развитие мирохозяйственных связей приводит к постепенному формированию мировой финансовой системы, в определенной мере объединяющей входящие в нее страновые системы. Мировая финансовая система как основная закономерность развития финансовых отношений представляет собой часть международных экономических отношений, которые характеризуют обширный комплекс торговых, производственных, научно-технических, а также финансовых связей между государствами, приводящих к обмену

экономическими ресурсами (включая финансовые), совместной экономической деятельности на основе международного разделения труда и развития интеграционных процессов.

Ведь движение к рыночной экономике проявляется не только в развитии товарно-денежных отношений внутри страны, но и в возрастающем приобщении к мировой хозяйственной системе.

Международные экономические отношения включают многоуровневый комплекс экономических отношений между странами, их региональными объединениями, а также отдельными предприятиями (транснациональными, многонациональными корпорациями) в системе мирового хозяйства. Причем экономические отношения мирового сообщества уже не ограничиваются внешней торговлей, товарообменом, они включают научно-технический обмен, миграцию рабочей силы, а также движение капитала между странами, валютные отношения, что говорит о появлении международных финансовых отношений в совокупности международных экономических отношений.

Международные экономические отношения являются формой существования и развития мирового хозяйства, его внутренним механизмом. Современное мировое хозяйство – это глобальная экономическая категория, представляющая взаимоотношения национальных экономик, находящихся в тесном взаимодействии и взаимозависимости (т.е. связанных системой международных экономических отношений), подчиняющихся объективным законам рыночной экономики.

Как уже было отмечено, международные финансовые отношения – неотъемлемая часть международных экономических отношений. Поэтому вполне закономерно возникновение мировой финансовой системы, объединяющей национальные финансовые системы, и, как следствие, международной банковской системы. Ведь банковские системы различных государств не функционируют в изоляции друг от друга, а, наоборот, находятся в постоянной взаимозависимости, взаимов-

лиянии, взаимодействии. Развитие мировой экономики и международных экономических отношений с неизбежностью приводят к появлению "иностранный" элемента в национальных банковских системах в форме проникновения иностранного капитала в банковский сектор экономики того или иного государства. Как следствие развивается международное и региональное сотрудничество по формулированию общих стандартов банковского регулирования, формируется трансграничный рынок банковских услуг и т.д. Все вышеупомянутое закономерно приводит к возникновению специфичной системы – международной банковской системы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кочович Е. Финансовая математика с задачами и решениями: Учебно-методическое пособие /Пер. с серб. М., 2004.
2. Кругман П., Обстфельд М. Международная экономика /Пер. с англ. – СПб., 2004.
3. Кузнецов В.С. Международный валютный фонд и мирохозяйственные связи. М., 2001.
4. Миллер Р.,Л., Ван-Хуз Д.Д. Современные деньги и банковское дело /Учебник для вузов; перевод с англ.М., 2000.
5. Международные валютно-кредитные и финансовые отношения / Под ред. Л.Н.Красавиной. М., 2005.

Түйіндеме

Қазіргі халықаралық банктік жүйенің беталыс дамуына өсіп келе жатқан қажеттілік және оған Қазақстан коммерциялық банкерінің интеграциялануы қоғамдық заңдылықтық түрі, қоғам дамуының негізгі бағытын анықтаушы болып табылады. Банктік жүйенің қалыптасу инфрақұрылымы өтпелі экономика елдер үшін өте өзекті мәселе, соның ішіне Қазақстан еліне де.

Conclusion

The increased necessity of modern lines of development of the international banking system and integration into it of the Kazakhstan banks of commerce as forms of display of the public laws advancing the basic line of development of company as a whole. The problem of formation of a bank infrastructure is extremely actual for the countries with transitive economy, including for Kazakhstan.

ГОСУДАРСТВО КАК ОСНОВНОЙ СУБЪЕКТ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Абилкасова Б.Н.

Феномен предпринимательства заключается в том, что оно является той движущей силой, которая заставляет функционировать другие факторы производства, такие как земля, труд, капитал. Речь, в первую очередь, идет о той колоссальной работе, которую осуществляет предприниматель по созданию фирмы или развитию существующей путем активизации всех факторов производства. Неслучайно поэтому последнее время предпринимательство ставится в один ряд с основными факторами производства. Предпринимательство вносит большой вклад в развитие экономики, так как благодаря этой деятельности создается значительная часть национального дохода, появляются новые рабочие места, развивается техника и технологии, формируются новые отрасли производства и услуг, происходит освоение новых регионов.

В Казахстане о предпринимательстве заговорили в начале 90-х годов, с началом перестройки. Становление и развитие предпринимательства в Казахстане происходило в сложных и не всегда благоприятных социально-экономических условиях транзитного периода, на фоне серьезного макроэкономического кризиса и снижения жизненного уровня людей. Процесс формирования негосударственного сектора экономики и сейчас сталкивается с целым рядом трудностей объективного и субъективного характера, препятствующих его динамичному развитию.

Объективные трудности были связаны с общим кризисным состоянием экономики и недостаточно требуемых финансовых ресурсов для придания сильнейшего импульса широкомасштабному развитию предпринимательства.

Становление предпринимательства в Казахстане происходило в единстве с разукрупнением промышленного сектора, что составило основу стратегии респуб-

лики на ближайшее десятилетие. Параллельно создавались различные государственные и независимые фонды, ассоциации, комиссии по регулированию, контролю и содействию в развитии малого бизнеса. Существенную поддержку в этом нам оказывают международные финансовые институты, такие как Европейский Банк Реконструкции и Развития, Азиатский Банк развития, Международный Валютный Фонд, Всемирный Банк и другие. Действительно, Казахстан достиг немалых результатов в развитии малого предпринимательства, но, как всегда, не в качественном, а в количественном отношении.

За 20 лет развития казахстанского предпринимательства, зародившегося еще в условиях Советского Союза, принято огромное количество нормативно-правовых документов.

Одним из приоритетных направлений экономической реформы, производимой в Казахстане, является становление и развитие малого бизнеса. Развитие малого бизнеса в единстве с диверсификацией (разбиением) промышленного сектора составляло одну из основ Стратегии «Казахстан – 2030». Малый бизнес в Казахстане является не только необходимым звеном в создании рыночной системы хозяйствования, но и наиболее существенным элементом в социальном преобразовании общества.

Казахстан провозгласил курс на формирование социально ориентированного рыночного общества, который требовал радикальных преобразований, направленных на преодоление монополизма и развития конкуренции. Предпринимательство, являясь одним из основных звеньев переходного периода к рыночной экономике, ускорило формирование навыков рыночного поведения отдельных людей в масштабе всего государства.

Закон Республики Казахстан «О частном предпринимательстве», принятый 31 января 2006 года, обобщил в едином законодательном акте все предыдущие нормативные акты по вопросам предпринимательства. Таким образом, малое предпринимательство получило единый закон, регламентирующий взаимоотношения бизнеса и государства. Государство является основным субъектом обеспечения безопасности предпринимательства. Исходя из этого, безопасность предпринимательства следует понимать также как готовность и способность институтов власти создавать механизмы регулирования и защиты интересов предпринимателя.

Государство осуществляет регулирование всей совокупности отношений, опосредствующих предпринимательскую деятельность в той мере, в какой это необходимо для согласования интересов общества, предпринимателя и человека.

Важнейшей составляющей политики экономических реформ Казахстана является развитие предпринимательства. Особое значение приобретает поддержка предпринимательства, которое представляет собой одну из важнейших сфер экономики, где предприятия характеризуются малой численностью занятых, невысокой капиталоемкостью, несложным управлением. С развитием предпринимательства связываются надежды на наполнение потребительского рынка, рост занятости, развитие конкуренции и подъем экономики в целом, расширение социальной базы проводимых реформ.

На октябрь 2008 года пришлось обострение мирового финансового кризиса, который начал активно проявляться примерно в августе – сентябре 2007 года. Ударная сила второй волны кризиса оказалась беспрецедентной по своим масштабам и последствиям.

Впервые за годы своей независимости Казахстан столкнулся с финансовым кризисом. И судя по имеющимся предпосылкам, кризис этот имеет все шансы выйти далеко за пределы банковского сектора. И если в банках, благодаря

требованиям регулятора, системы управления рисками были созданы загодя, то для частного бизнеса наступил период переосмысления стандартов корпоративного управления. Кризис заставит исправить все имеющиеся перекосы как на уровне отдельных компаний, так и в макроэкономическом масштабе.

Глобальный кризис сегодня отражается в развитии всех секторов экономики практически всех стран, вовлеченных в мировые интеграционные процессы. Его последствия оказали свое влияние на развитии экономики и нашей республики, в частности, на сектор малого предпринимательства.

За 2008 год темпы развития субъектов малого предпринимательства претерпели снижение. В целом, если в 2007 году в стране активно осуществляли свою деятельность 641 тысяч единиц субъектов малого предпринимательства, то в 2008 году их количество снизилось на 3,1% составив 621 тысяч единиц.

Таким образом, потрясения глобального кризиса отразились на снижении активных субъектах предпринимательства в стране, особенно тех, кто осуществляет свою деятельность в сферах финансовой деятельности, рыбного хозяйства, транспорта и связи, гостиницы ресторанов, торговли, обрабатывающей отрасли и здравоохранения и социальных услуг.

С точки зрения организационно-правовой формы ведения предпринимательства наиболее устойчивыми организационно-правовыми формами ведения бизнеса являются предприятия малого бизнеса, активность которых за 2008 год даже имеет определенный темп роста. Наименее устойчивыми оказались индивидуальное предпринимательство, из-за существенного снижения количества которых имеет место тенденция снижения общего числа малого предпринимательства за анализируемый период.

В течение 17 лет государственная поддержка малого предпринимательства в Казахстане акцентировалась на проблемных вопросах, характерных для конкретного этапа развития экономики. Это

было обусловлено тем, что перспективы и задачи развития малого предпринимательства рассматривались без взаимосвязи с общей системой целей и приоритетов экономического развития государства на долгосрочную перспективу.

В последние годы государственная политика направлена на содействие развитию малого и среднего предпринимательства, которые являются наиболее конкурентоспособными в деле повышения научно-технологического потенциала страны. Создание условий для ускоренного развития малого и среднего бизнеса, эффективного взаимодействия частного предпринимательства и государства, разработка новых подходов к формированию государственной политики поддержки частного предпринимательства – это основные задачи государства на всех этапах его развития.

Правительством была принята программа прямого финансирования малого и среднего бизнеса АО «Фонд развития предпринимательства «Даму» – на 2008-2012 годы. Основание для разработки данной программы послужили «Стратегия развития Казахстана до 2030 года», «Стратегия вхождения Казахстана в число пятидесяти наиболее конкурентоспособных стран мира», Послание Президента Республики Казахстан народу «Рост благосостояния граждан Казахстана – главная цель государственной политики» от 6 февраля 2008 года. Программа направлена на качественное развитие малого и среднего бизнеса и усиление роли предпринимательства в процессе диверсификации экономики Казахстана.

Задачи программы – оказать финансовую поддержку активно действующим субъектам малого и среднего предпринимательства осуществляющим свою деятельность в приоритетных отраслях экономики в соответствии со «Стратегией индустриально-инновационного развития экономики страны».

Данная программа является одним из эффективных инструментов повышения уровня развития малого и среднего бизнеса через предоставление финансо-

вых ресурсов, которые имеют высокие потенциальные возможности для расширения внутреннего производства, повышения конкурентоспособности своей продукции и как следствие усиления своей роли в процессе диверсификации экономики Казахстана.

Перспективы развития малого и среднего бизнеса определены в качестве одного из главных приоритетов стабилизационной программы правительства. В качестве конкретной помощи выделены дополнительные кредитные ресурсы из Национального фонда в размере 1 миллиарда долларов США на фондирование, а также аналогичную сумму предполагается привлечь с активным вовлечением средств пенсионных фондов. При этом ставка кредитования не будет превышать 14%, что достаточно приемлемо на сегодняшний день.

Реализация стабилизационной программы предполагает увеличение государственных расходов, при этом приоритетность при государственных закупках в государственных органах, национальных компаниях, в регионах будет отдаваться именно отечественным, казахстанским предприятиям малого и среднего бизнеса. Аналогично, поддержка предприятий строительного сектора и меры по активизации рынка недвижимости создадут спрос для предприятий малого и среднего бизнеса, занятых в этой отрасли.

Правительство уже предприняло ряд мер по стабилизации ситуации, принята широкомасштабная антикризисная программа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Программа Казахстан-2030. Процветание, безопасность и улучшение благосостояния всех казахстанцев: Послание Президента страны народу Казахстана. – Алматы: «Білім». – 1997.
2. Указ Президента Республики Казахстан от 17 мая 2003 года № 1096 «О Стратегии индустриально-инновационного развития Республики Казахстан на 2003-2015 годы».
3. Конституция Республики Казахстан от

30. 08. 1995г. (с изменениями и дополнениями от 21. 05. 2007г.)
4. Гражданский Кодекс Республики Казахстан. Алматы: 2007.
 5. Закон Республики Казахстан «О частном предпринимательстве» от 31.01.2006г.
 6. Закон Республики Казахстан «О государственной поддержке малого предпринимательства» от 19.06.1997г.
 7. О мерах по усилению государственной поддержки и активизации развития малого предпринимательства. Указ Президента Республики Казахстан от 6 марта 1997 г. №3398. // Сборник законодательно-правовых актов «Малый и средний бизнес: Законодательство Республики Казахстан. Алматы. 1999.
 8. Постановления Правительства Республики Казахстан № 665 «О создании фонда развития малого предпринимательства» от 26 апреля 1997 г.
 9. Программа Правительства прямого финансирования малого и среднего бизнеса АО «Фонд развития предпринимательства «Даму» – на 2008-2012 годы.

Түйіндеме

Мемлекет кәсіпкерлік қауыпсыздікті қамтамасыз ететін негізгі субъект болып табылады. Осыған орай, кәсіпкерлік қауыпсыздікті билік институттарының қабілеті және дайындығы, кәсіпкер қызықушылығын қорғау және реттеу механизмын құру деп түсінуге болады.

Conclusion

The state is the basic subject of safety of business. Proceeding from it, safety of business should be understood also as readiness and ability of institutes of the power to create regulation mechanisms and protection of interests of the businessman.

К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БИЗНЕСА

Амантаева А.Б.

В преддверии вхождения Казахстана во Всемирную Торговую Организацию и в число пятидесяти конкурентоспособных стран мира, все больше дискуссий разгорается вокруг темы социальной ответственности бизнеса, диалога между государством, обществом и бизнесом.

Это понятие ново для Казахстана, как независимого государства, поэтому сейчас только определяются и уточняются механизмы этой системы. Как говорят специалисты (Д. Габиев, З. Данаева, А. Досаева, А. Караулова, М. Такенова и многие другие) конкурентоспособность страны в мировом сообществе во многом обусловлена развитием экономики, а значит и бизнеса.

З. Данаева утверждает, что «многие отечественные компании до сих пор не выяснили для себя, что означают понятия «корпоративная и социальная ответственность бизнеса». Между тем мировая практика показывает, что без этих составляющих не получить высокую репутацию и признание общества. Кто-то за со-

циальную ответственность бизнеса принимает благотворительность, для других – это спонсорство, для третьих – экологические проекты. Единого понимания и подхода к этому вопросу нет, поэтому важно дать концептуальное определение понятия. Социальной ответственностью бизнеса является достижение коммерческого успеха таким способом, чтобы соблюсти этические ценности и показать уважение по отношению к людям, обществу и окружающей среде. Отмечают три направления ответственности бизнеса: финансовую, экологическую, социальную» [1;4].

Не случайно в повестке дня республики стала актуальной задача – встать на одну ступень с самыми развитыми странами. Но для этого недостаточны сугубо макроэкономические достижения, необходимо использование технологий по предотвращению социальных конфликтов и поддержанию общественной консолидации. Сейчас во всем мире социальная

ответственность бизнеса признана одной из основ развития человечества.

В последнее время стало модно говорить о социальной ответственности бизнеса. Работодатели выступают с отчетами о соблюдении трудового законодательства, а на деле выясняется, что институт социального партнерства в Казахстане нуждается в отраслевом и региональном развитии. Чего же мы ждем сегодня «от социальной ответственности»?

Социальная ответственность бизнеса – понятие гораздо более широкое, чем просто финансовые вложения. Идея социальной ответственности зародилась в США более ста лет назад. Суть ее заключается в том, что компании помимо производства товара и услуг имеют определенные обязательства перед обществом. Эти обязательства выполняются компаниями с тем, чтобы помочь обществу в решении проблем.

В цивилизованном обществе, помимо экономических задач, бизнес выполняет определенную социальную роль. Предприниматели являются неотъемлемой частью общества, их деятельность оказывает неизбежное влияние на него. Достаточно вспомнить классическое высказывание: «Жить в обществе и быть свободным от него невозможно». По большому счету бизнес самим фактом своего появления уже социально ответственен. Особенно это заметно в крупном бизнесе на градообразующих предприятиях, которые фактически берут на себя социальную ответственность за город.

Под социальной ролью бизнеса понимается развитие и усиление позитивного влияния, которое предпринимательский класс оказывает на общество. В мировой практике социальная ответственность бизнеса рассматривается как добровольный вклад бизнеса в развитие общества, его социальной, экономической и экологической сфер. Этот вклад должен быть напрямую связан с основной деятельностью компании, и не выходить за рамки определенного законом минимума [2;10].

Развернулась широкая общественная дискуссия на тему социальной ответственности бизнеса. Прошел ряд конференций с участием предпринимателей, представителей власти и некоммерческих организаций. Хотя позиции представителей разных кругов по многим вопросам социальной ответственности расходятся, интерес к теме свидетельствует о признании того, что бизнес не может развиваться вне общества и независимо от его интересов.

Бизнес должен участвовать в строительстве социальных объектов и развитии регионов. Казахская модель рыночной экономики предполагает социально стабильное общество, в котором гармонично сочетаются интересы граждан, бизнеса и государства [2;47].

Мы часто киваем на продвинутый западный менеджмент – мол, и подходы там другие, и о сотруднике работодатели заботятся лучше, чем у нас. Не зря наши соотечественники зачастую при выборе работы предпочитают зарубежные компании местным. Как правило, пресловутый «социальный пакет» там гарантирован. В том же известном всем «Филип Моррисе», работающем в Казахстане уже не первый десяток лет, по сей день нет отбоя от желающих устроиться на службу. Профсоюз там, уже давно забытый многими казахстанцами, как ни странно, действует и защищает интересы трудящихся, выделяя деньги на те или иные нужды. В трудовом договоре сотрудника, как оказалось, прописано более 20 социальных льгот.

В Послании Президента народу Казахстана от 1 марта 2006 года уделено особое внимание вопросам внедрения международных стандартов социальной ответственности бизнеса. Глава государства отметил, что казахстанский бизнес уже прочно стоит на ногах, начинает осознавать свою социальную ответственность и выстраивать свою деятельность в соответствии с ним, выделяя средства на благотворительность, на проекты в образовании, здравоохранении, спорте и культуре, оказывая реальную поддержку со-

циально незащищенным гражданам. В бизнес среде такая практика должна стать нормой, так как это происходит в развитых странах.

Прежде многие считали, что социальная ответственность бизнеса – это благотворительность. Сейчас большая часть бизнесменов видит, что это многогранное понятие, которое состоит из нескольких элементов: ответственность перед собственными сотрудниками, ответственность перед потребителями, ответственность перед партнерами, местным сообществом и страной в целом. Однако до сих пор не утихают споры о том, есть ли специфика в понимании этого термина в нашей стране. Одни считают, что бизнес в Казахстане только начинает вставать на ноги, поэтому в сфере социальной ответственности отечественных компаний должно входить лишь исполнение требований законодательства: уплата налогов в полной мере, своевременная выплата заработной платы и так далее. Другие считают, что социальная ответственность – это то, что компания делает для общества сверх требований закона. К слову, именно такая модель ближе к западному пониманию этого термина [3;48].

Хотя для Казахстана пока важно акцентировать внимание на соблюдении законодательных норм, но в любом случае нельзя ограничиваться только этим. Иначе произойдет подмена понятий «ответственность» и «обязанность».

Социальная ответственность бизнеса должна ассоциироваться со словом «добровольность», а не со словом «обязанность». Для раскрытия социального потенциала бизнеса необходимы устойчивые партнерские взаимоотношения между государством, компаниями и гражданским обществом. В последние годы сотрудничество между этими секторами значительно активизировалось.

Если говорить о взаимоотношениях бизнеса и власти, то они далеко не всегда выступают как равноправные партнеры. Местная власть часто оказывает давление на предпринимателей и диктует, какие именно социальные программы они

должны поддержать. С другой стороны, бизнес зачастую сам напрашивается, чтобы ему указали «правильное направление» социальных инвестиций.

Подобное неравноправие между бизнесом и государственной властью должно быть устранено. Государство не может быть единственным арбитром в сфере социальной ответственности бизнеса. Если бизнес хочет услышать мнение общества по поводу приоритетных социальных проектов, он должен обратиться к другим заинтересованным группам – общественным организациям, академическому и экспертному сообществу. Но в любом случае бизнес – самостоятельная часть общества, и никто не имеет права диктовать ему, как и на что тратить заработанные средства.

Что касается диалога «бизнес – гражданское общество», то здесь наблюдается значительный прогресс. Обязательным условием развития гражданского общества является появление у граждан экономической самостоятельности на базе частной собственности. Важнейшей предпосылкой формирования гражданского общества является возрастание значения человеческой личности. Гражданское общество достигает высокого уровня развития только в условиях демократизации политической системы. Сейчас очень многие компании начали реализовывать совместные программы с некоммерческими организациями. Примеры такого партнерства можно видеть как на республиканском, так и на региональном уровне.

Необходимо отметить, что бизнес сам часто выступает инициатором диалога с некоммерческим сектором. Казахстанское деловое сообщество прекрасно осознает, что ему необходимо вносить свой вклад в развитие гражданского общества и общественных организаций. Потому что таким образом оно создает определенное равновесие между государством, некоммерческим сектором и бизнесом.

Когда равновесие между властью, бизнесом и обществом будет достигнуто, чиновники уже не смогут оказывать такое

давление на бизнес, как сейчас. С другой стороны, отечественные бизнесмены должны понимать, что в лице гражданского сектора они создают общественного контролера, с позицией которого в будущем придется считаться. При внедрении принципов социальной ответственности бизнеса также необходимо учитывать позиции различных групп внутри казахстанского делового сообщества. Так, принципы социальной ответственности для мелкого и среднего бизнеса должны отличаться от крупных корпораций. Казахстанский крупный бизнес вполне созрел для внедрения передовых моделей социальной ответственности и готов к реализации масштабных и долгосрочных социальных проектов. Социальная деятельность мелкого и среднего бизнеса, в свою очередь, может быть весьма эффективной на локальном уровне и при реализации точечных проектов.

При формировании подходов к социальной ответственности малого и среднего бизнеса необходимо исходить из того, что его социальная роль проявляется в создании рабочих мест, уплате налогов и повышении валового внутреннего продукта. Требовать сейчас от среднего, тем более малого, бизнеса чего-либо сверх установленных законом рамок представляется преждевременным. В то же время необходимо совместными усилиями государства, бизнеса и гражданского общества активизировать разработку и внедрение принципов социальной ответственности бизнеса в казахстанскую деловую практику. В качестве первоочередной меры было бы целесообразным провести серию встреч между представителями деловых кругов, правительства и НПО для совместной выработки национальных стандартов социальной ответственности бизнеса.

Учитывая планы Казахстана по созданию современного фондового рынка, было бы также не лишним ввести индексы социальной ответственности различных компаний. Эта мера станет дополнительным стимулом для отечественных корпораций для активизации своей со-

циальной деятельности. Конституционная реформа и последовавшие за ней изменения в политической системе предоставляют новые возможности для продвижения принципов социальной ответственности бизнеса в Казахстане. Новые полномочия парламента и повышение роли политических партий придали новую динамику казахстанской публичной политике. В этой ситуации появляются дополнительные возможности привлечения внимания государства и различных политических сил к проблемам отечественного бизнес – сообщества.

В этой связи необходимо помнить о том, что ответственность бизнеса может быть эффективной, только будучи добровольной. Деловое сообщество должно иметь свободу выбора направления и объемов своей социальной деятельности, самостоятельно определять приоритеты, искать баланс между своими интересами и интересами общества.

В конечном счете, принимая на себя социальную ответственность, бизнес добровольно предлагает государству и обществу свое посильное содействие в решении различных проблем.

В целом же опыт реформ свидетельствует, что территорию экономических преобразований нельзя рассматривать как прямую улицу с односторонним движением, ведущую из тоталитарного прошлого через чистилище трансформаций, в капиталистический рай. Она оказалась непроторенной дорогой, её, как свидетельствует наш опыт, нельзя было преодолеть, придерживаясь только рекомендаций иностранных советников, или же осуществлять преобразования по образцу стран с развитой рыночной экономикой.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

Во-первых, за прошлое столетие Казахстан трижды сменил вектор политического и социально-экономического развития. Сначала была уничтожена кочевая цивилизация, её сменила индустриальная, а на рубеже веков стали проявляться зачатки технократическая цивилизация;

Во-вторых, формирование социально ориентированной экономики Казахстана должна предполагать проведение реформ, направленных на повышение жизненного уровня населения. Процесс формирования социальной политики в Казахстане в условиях суверенитета должен характеризоваться поиском новых форм, разработкой надёжных механизмов реализации мер социальной защиты населения, соответствующих международным стандартам;

В-третьих, цель проводимых социальных реформ сегодняшнего дня состоит в постепенном переходе от административно-распределительных к преимущественно экономическим методам мобилизации и использования ресурсов для социальной сферы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Данаева З. Социальная ответственность бизнеса // Казахстанская правда. 2008, 5 февраля.

2. Шулембаева Р. Грани социальной ответственности бизнеса // Казахстанская правда. 2008, 16 мая.
3. Сағалиев К. Экономические преобразования в Казахстане: опыт и перспективы // Евразийское сообщество. 2001, – №3.

Түйіндеме

Соңғы жылдары әлемдік сауда ұйым және әлемдегі елу дамыған мемлекеттер қатарына кіру мақсат жолында мемлекет, қоғам мен бизнестің арасындағы қарым қатынастар пен бизнестің әлеуметтік жауапкершілік жайында пікір талас болып жатыр.

Conclusion

Before entering of Kazakhstan to the World Trade Organization and to the number of fifty's developed countries of the world, more and more discussions disappeared around the topic of social business responsibility, dialogue between countries, society and business.

КНИГА – ПОЗИЦИЯ.

(О КНИГЕ КОЛДЫБАЕВА С.А. «МАССОВОЕ СОЗНАНИЕ И СОВЕТСКАЯ ПЕРЕСТРОЙКА» - КОСТАНАЙ : КГУ, 2009. 97 С.)

Бондаренко Ю.Я.

Отпечатанная в типографии КГУ им. А.Байтурсынова книга профессора Колдыбаева С.А. видится одним из самых интересных событий в интеллектуальной жизни Костаная последних лет. Уже сама тема работы, представляющей собой своеобразный сплав многолетних сугубо научных изысканий автора и публицистики, не может не привлечь внимание любого, кто пытается размышлять над событиями отечественной истории последних десятилетий. Сплав же научности и публицистичности делает ее еще более привлекательной, ибо перед нами не образец сухого академизма дипломированного представителя официальной науки, а живые, подчас болезненные раздумья над мучительнейшими проблемами современности.

Конечно, книга не бесспорна. Кто-то из специалистов – социологов мог бы пожелать иных, более разнообразных и в чем-то «более современных» подходов к определению массового сознания, рассмотрению его взаимосвязей с таким явлением, как массовая культура и т.д., и т.п. Но подобные претензии можно практически предъявлять до бесконечности к работе, носящей исследовательский характер, так как исчерпать все возможные подходы к многогранной проблеме такого рода фактически невозможно. Поэтому, не отрицая возможных уточнений и даже полемики относительно существенных характеристик и исторических аспектов массового сознания, хотелось бы только отметить, что в самой, ограниченной по объему книге, рассмотрению мас-

сового сознания как такового органически связано с живым, пристрастным рассмотрением сложнейших процессов времен Перестройки, и, прежде всего состояния массового сознания и специфики его трансформации в этот период колоссальнейших, по сути своей революционных перемен в жизни самой большой страны на нашей планете. При этом, сопоставляя революционные перестроечные изменения в жизни СССР с рядом предшествующих революций, автор обращает внимание на то, что, по его мнению, «в перестройке именно массовое сознание, а не идеи, не теория сыграли существенно важную роль в судьбах некогда великой страны, какой был Советский Союз, сломе в нем существующего общественно-политического строя» [1;5].

Столкнувшись с таким утверждением, можно было бы возмутиться, воскликнув, что у Перестройки были свои, хорошо известные теоретики и идеологи. Но интереснее и полезнее было бы попытаться понять логику автора, исследующего именно массовое сознание, с его размытостью – «со сломанными внутри перегородками» [1;10] и доминированием эмоционально-образных составляющих. Логика же эта ведет к попыткам рассмотрения не только специфики массового сознания времен Перестройки, но и способов манипулирования этим сознанием. Обходя вопрос об истоках взглядов автора работы и их созвучии с позициями других ученых и публицистов, хотелось бы обратить внимание на то, что перед нами достаточно целостная книга – книга позиция, в которой автор не просто кого-то цитирует, кого-то опровергает, а недвусмысленно определяет свою собственную точку зрения, что, как ни покажется странным, в наши дни декларируемого плюрализма требует интеллектуального мужества. Главное же достоинство рассматриваемой книги, пожалуй, в том, что, будучи насыщенной богатым фактическим материалом, она при этом будит собственную мысль читателя, не оставляет его равнодушным.

Уже авторский вопрос о том, «существовали ли вообще достижения в формировании массового сознания социализма или нет» [1;20] заставляет всерьез задуматься над периодом, предшествовавшим Перестройке и соотнесенности деклараций и лозунгов с действительностью, показушностью и тем, что автор назвал [1;21] «показным атеизмом». Увы, мотор колоссальной советской пропагандистской машины делал немало холостых оборотов. Было и лицемерие, тонко высвеченное в замечательном произведении Нодара Думбадзе «Закон вечности».

Может показаться спорным, но, по мысли автора, Перестройка не только активизировала массы, но и всколыхнула предрассудки, включая и «пережитки» национализма. Однако такой ход мысли будет вполне понятным, если вспомнить, что эмоционально-образная составляющая – важнейшая в массовом сознании. С другой стороны, именно подчеркнутая в книге «вера в печатное слово» позволила разнообразным изданиям превратиться в орудия манипуляции общественным сознанием времен Перестройки.

В итоге, согласно монографии, в перестроечном СССР стали наблюдаться «деатеизация сознания», «отказ от монизма в идеологии и его замена идейным плюрализмом», хотя здесь именно массой далеко не все воспринималось однозначно. Возросла эмоциональная ценность личной свободы. Наряду с этим, по мысли автора, явно просматриваются незавершившиеся процессы нравственного разрушения общества. «Особенно активно в этом плане телевидение. Идут бесконечные сериалы о бандитах и мошенниках, вульгарные реалити-шоу, пропагандирующие паразитизм, безответственность и бессмысленную развлекаловку. Нашествие сексуальной пропаганды, в том числе гомосексуальной, особенно поразительно в стране (речь идет о России), где смертность в два раза превышает рождаемость ... во многом калькированные с американских образцов юмористические передачи просто невозможны для

восприятия человеком с нормальным неиспорченным чувством юмора.

Поневоле возникает умозаключение, что деятельность отечественных СМИ подчинена странной сверхзадаче, а именно – оболваниванию аудитории, превращению людей и, прежде всего, молодежи, в подобие римской черни, жаждущей хлеба и зрелищ, т.е. в биомассу, которой можно легко манипулировать» [1;30]. И при всем этом на российском телевидении «царит американское кино».

Вполне понятно, что читатель вправе не согласиться с теми или иными конкретными оценками автора, однако в книге звучит беспокойство, разделяемое многими из тех, кому не безразличны судьбы наших стран.

Большой интерес вызывает и высвечивание разорванности и противоречивости массового сознания, а также неоднозначности данных собственно социологических исследований. Так, например, следуя данным российской печати, автор пишет: «Несмотря на то, что религиозная вера среди основных ценностей у петербургской молодежи находится на последнем месте, в ответах на прямой вопрос о религиозности верующими называют себя более половины молодых петербуржцев и молодежи Ленинградской области... Как свидетельствуют российские СМИ, 48% петербургской молодежи положительно относятся к возможности преподавания основ преподавания православной культуры». Причем с возрастом число одобряющих введение этого предмета растет. Иными словами, и предмет одобряют, и к православным себя причисляют, а руководствуются иными ценностями.

Все отмеченное автор причисляет к «развивающимся негативам массового сознания». Вполне понятно, что здесь люди разных вкусов и разных убеждений могли бы поспорить, хотя, в данном случае, именно спорность представляет особый интерес: раз кто-то готов оспаривать, значит, задевает за живое.

Но трудно, практически невозможно оспаривать мысль о взаимосвязи массово-

го сознания и других граней социальной реальности, а также констатации печального положения о том, что «бурное половодье перестройки в транзитный период вынесло на социальную поверхность не только здоровые предприимчивые силы, но и пену, в лице разного рода ловкачей, демагогов, рвачей. Последние. Пользуясь переломностью исторического момента, сумели обогатиться, создать разного рода мафиозные группы, нажиться нечестным путем» [1;36].

Важной особенностью монографии является и то, что не просто автор четко определяет свою позицию, не просто дает оценки, а и подкрепляет разнообразными данными социологических исследований, свидетельствующих, по его убеждению, о направленности и динамике процессов направленной обработки массового сознания в годы Перестройки. Одной из начальных ударных сил стала гласность, сделавшая достоянием открытой печати то, что прежде проходило через «Самиздат». Вышли в свет и книги, написанные в предперестроечное время. Вызванный ими резонанс был велик, хотя художественные достоинства самиздатовской литературы были невысоки.

Опять-таки, и здесь возможна самая ожесточенная дискуссия. Но дискуссия, направленная не на апологетику или охивание, а на серьезный анализ. Пока же можно отметить, что, как свидетельствуют примеры из истории, даже Нобелевские премии (например, по литературе и не только) давались с учетом политических процессов. Как бы то ни было, а обозначенная в книге позиция побуждает к самостоятельным поискам истины.

Далее, «к концу перестройки в дело вступили толстые журналы, а потом и газеты. Это была уже завершающая стадия. Как только была пройдена точка невозврата (август 1991г.), потребность в антисоветском оболванивании интеллигенции отпала» и тиражи газет и журналов стали резко сокращаться. Так, если в 1990 г. тираж общий тираж, издаваемых в РСФСР журналов составлял 5010 млн.

экземпляров, то в 1992 – 925 млн., а в 1995 – 229 млн. экз. «Падение в 5 с лишним раз за 2 года и в 25 раз за 5 лет!» Похожая, но еще более драматичная картина наблюдалась и в сфере кино. В 1985 году в кинотеатрах РСФСР было 2263 млн. посещений, а в 1997 – 40 млн. «В 55 раз меньше!» [1;42].

Здесь можно сколько угодно спорить об управляемости упомянутым процессом, о сочетании управляемости и спонтанности, называть упрощением слово «оболванивание» и т.д., но уже само поле для дискуссий свидетельствует о реальности затрагиваемой проблемы.

Достоинством дискуссии представляются и дерзкие (хотя, пожалуй, и не сугубо индивидуальные, ибо здесь целая тенденция) рассуждения о Булгаковском «Собачем сердце»: «Можно только поражаться. Как сумели идеологи встроить в нашу культуру разрушительную для ее этического строя аллегория «Собачье сердце» – не как шокирующий жестокий эксперимент над моралью, а как набор вполне приемлемых установок. Образ Шарикова вошел как метафора не только в идеологию, но и в обыденное сознание как отображение типичного советского человека, а профессор Преображенский стал положительным героем, изрекающим нормативные афоризмы.

Но ведь это, паразитирующий на номенклатуре профессор – образ сверхчеловека. Присвоивший себе право создать из двуногого человека, не нести за него никакой ответственности, а затем уничтожить его. Конечно, Булгаков, озлобленный на «Шариковых», испытывал к своему герою симпатию. Но ведь людей просто заставили путем промывания мозгов полюбить этого профессора – как раньше заставляли любить Павку Корчагина. Николай Островский – не Булгаков, в душу влезть и вреда там нанести не мог. Да и образ Павки в целом соответствовал обыденной морали, разрушения в ней не производил» [1;79].

Можно представить, какую бурю негодования способны вызвать такого рода сентенции. Должен признаться, что сам я

воспринял и книгу Булгакова, и ее экранизацию совершенно иначе. Булгаков – один из моих любимых авторов, и далеко не по каким-то идеологическим соображениям. Спорна и мысль о соответствии образа Павки обыденной морали. Как заметил замечательнейший российский критик – Павка Корчагин – «советский святой». А поступки святых, что видно и по роману «Как закалялась сталь» с обыденными, привычными ценностями и эталонами поведения не всегда вяжутся.

Но для меня лично в такого рода пассажах замечательным представляется то, что они будоражат мысль. И в самом деле, если провозглашается плюрализм, то почему все должны хором, как еще недавно Ленину, КПСС, петь дифирамбы Пастернаку, Булгакову, Гумилеву, Сахарову, И.Бродскому? Почему опять (в который раз!) мы снова должны идти в ногу в угоду уже нынешней интеллектуальной моде и господствующим вкусам?

Однако проблема отнюдь не сводится к тому или иному отношению к Булгакову, Солженицину или иным знаменитостям. Вопрос в том, как при колоссальном потенциале современных СМИ могут использоваться и художественные произведения для манипуляции массовым сознанием или, выражаясь мягче, для направленного воздействия на него? Вполне понятно, что эту сложнейшую проблему абсурдно сводить только к манипулированию в его упрощенном понимании. Творцы и бунтари – не марионетки, которых легко дергать за ниточки и тот же перестроечный Тальков, как представляется, совершенно искренне пел о «Господах демократах...» Но в том-то и сложность проблемы, что искреннее неприятие зла может превращаться в хворост для жарких костров новых злодеяний, а отторжение фальши и лжи одного рода (или того, что кажется абсолютной ложью) способно оказаться наживкой для заглатывания и массажи, и немалой частью «интеллектуалов» новых видов обмана.

Каковы же выводы?

Телевидение, ставшее в условиях резко сужения воздействия печатного слова и сокращения числа кинотеатров властителем дум. По мысли автора доходит до «информационного садизма». Техника теле – манипулирования массовым сознанием, как продемонстрировано в книге, может быть сведена к следующему:

- 1) к использованию семантики, эстетики и темпов при ведении программ;
- 2) отбрасываются элементарные этические нормы и создается иллюзорная реальность;
- 3) атакуются всевозможные табу, и разрушается культурное ядро социума., что включает и глумление над страданиями, болью и «тайнством смерти», четко проступающее, в частности, при демонстрации российскими СМИ Чеченской войны, демонстрации, безжалостной и по отношению к собственной армии... «Зрелище смерти явно использовалось телевидением для стравливания народов в целях «растаскивания» полуразрушенной «империи зла» [1;47].

Более того, «натравливание на советский строй малых народов» автор исследование вообще называет «особой программой». Можно, конечно, спорить о терминах, критически и суперкритически относиться к советскому прошлому. Но в монографии читателю демонстрируются явные примеры подтасовок и фальсификаций. Так, цитируя утверждение российского автора о том, что в СССР малые народы оказались на грани вымирания, С.А.Колдыбаев воспроизводит таблицу изменения численности малых народов Советского Союза с 1959 по 1989 гг., свидетельствующую о том, что за этот период их численность возросла [1;86-87]. Демонстрируются и иные примеры односторонней или прямо сфальсифицированной подачи информации в массы. Тут хотелось бы отметить, что собственно авторы телепередач, статей и т.д. совсем не обязательно должны быть прямыми инструментами во враждебных нашим странам ру-

ках. Рецензенту представляется, что процесс манипулирования сознанием далеко не линейен, но он неизбежно связан с тем, что, вслед за другими, охарактеризовано автором монографии, как революция определенного рода. Революция, затронувшая, помимо прочего, и целевые установки, и методы подачи информации либо ее суррогатов, ибо превращение информации в товар, который обязательно следует продать по максимальной цене автоматически ведет к поискам сенсационности, привлечению зрительского и читательского внимания любой ценой, а, следовательно, к этической всеядности и сокрушению всяких нравственных барьеров. Как говорили еще древние римляне – деньги не пахнут...

Следует отметить, что автор отнюдь не ограничивается лишь феноменом массового сознания как такового и тем, что обозначено в книге, как современные способы и формы его манипуляции. Проблемы массового сознания рассматриваются в тесной связи с трагическими событиями последних десятилетий. Здесь и Беловежская пуца, и информационная война против Белоруссии, и многое иное.

В целом книга дает немалую пищу для мысли. Позволяет задуматься не только над прошлым, включая и совсем недавнее, но и над сегодняшним днем. Позиции, защищаемые автором, не бесспорны. Но они не являются плодом только его личных фантазий и пристрастий, а выражают трагичнейшие противоречия современности. Немалую ценность представляет и то, что перед нами книга – остро полемическая, но лишенная узко национальных или конфессиональных амбиций. И при этом написанная на Востоке СНГ. Все это вместе взятое делает работу С.А. Колдыбаева достойной дискуссий и заметным явлением не только в Костанайской области, но и общеказахстанской обществоведческой мысли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Колдыбаев С.А Массовое сознание и советская перестройка. – Костанай: КГУ, 2009.

Түйіндеме

Профессор С.А.Қолдыбаеваның кітабы А.Байтұрсынова атындағы кгу басылған баспаханаларда соңғы жылдардың Қостанайдың зияткерлік өміріндегі өзі қызықты оқиғалары бірді көреді. Автор және публицистиканың іздеулерінің көп жылдық тек қана ғылымыларын өзіндік балқыма жұмыстың өздің тақырыбы, ұсынатын өзіменмен енді, соңғы он жылдықтардың отандық тарихының оқиғаларының үстінде ойлануға тырысқан алмайды.

Conclusion

Printed in the printing-house of KGU the name of A.Baytursynova the book of professor Koldybaeva s.A. is seen one of interesting events in intellectual life of Kostanaya of the last years. Already the theme of work, being an original alloy of long-term especially scientific researches of author and publicism, comes into any notice, who tries to reflect above the events of domestic history of the last decades.

ИСТОКИ ВОЕННОГО ДЕЛА КОЧЕВЫХ НАРОДОВ ЕВРАЗИИ**Балгабаева Г.З.**

При анализе истоков военного дела кочевых народов Евразии большинство исследователей подчеркивает роль охоты, особенно, облавной охоты, для зарождения военного искусства. Так, В.Н. Кун предполагал, что кочевому скотоводству «предшествовало непрерывное следование охотников за стадами животных» [1;20]. Выдвинута также гипотеза о происхождении кочевого скотоводства у подвижных (бродячих) охотничьих народов, населявших в эпоху бронзы районы Евразии, сопредельные с лесостепными и аридными территориями, заселенными оседлыми земледельцами-скотоводами. Предки бедуинов заимствовали вначале ослов, затем верблюдов; предки степных кочевников Евразии – вначале лошадь, затем мелкий и крупный рогатый скот [2].

Роль охоты, как особой ступени на пути перехода к кочевому образу жизни, подчеркивает Н.Э. Масанов [3;35-37]. Один из современных исследователей военного дела кочевников, А.К. Кушкумбаев считает, что «в становлении и эволюции военного искусства кочевников...ведущее значение имели способы, приемы и методы облавной охоты» [4;43].

Известный казахстанский исследователь К.А. Акишев считал, что ряд технических новшеств, таких как создание искусственных водоемов (колодцев), верховой езды, появились на территории

Казахстана уже в XIV-XI вв. до н.э., т.е. в период развитой бронзы [5;44]. Уже в IX-VIII вв. до н.э. в Центральном и Юго-Восточном Казахстане осуществляется переход к кочевому хозяйству, когда «складывается круглогодичное кочевание и окончательно сложилась система последнего распределения пастбищ и водных источников» [5;45]. В то же время, традиции комплексного хозяйства продолжались. Е.Е. Кузьмин отмечает, что 1 тыс. до н.э. «в степях идет интенсивный поиск наиболее прогрессивных форм, соответствующих определенным экологическим нишам. Появление больших поселений..., огромных многокамерных домов..., разнообразие типов и высокий КПД серпов и их массовое производство... указывает на переход части населения степей к более интенсивному хлебопашеству» [6;92]. Своеобразный хозяйственно-культурный тип, сочетавший полукочевые и полуоседлые формы скотоводства сложился в Северном Казахстане [7].

Как мы видим, кочевое скотоводческое хозяйство сформировалось не на базе охоты, а на базе комплексного земледельческо-скотоводческого хозяйства эпохи бронзы. Теория генетической взаимосвязи охоты и кочевничества является умозрительной и опровергается всеми историческими фактами. Другое дело, что с появлением и развитием кочевничества охота, особенно облавная ее фор-

ма, стали играть значительную роль в хозяйстве скотоводов, как для освобождения экологической ниши от диких животных, так и для добычи дополнительных пищевых ресурсов. Из сказанного следует, что и военное дело кочевников, несомненно, испытывая огромное влияние охоты, сложилось, тем не менее, на базе военного искусства племен эпохи бронзы. Можно сказать, что военное дело оседлых индоарийских племен Казахстана под воздействием кочевого хозяйства и характерной для него традиции облавных охот трансформировалось в своеобразную систему военно-политических институтов, элементов материальной и духовной культуры, называемых нами «военное искусство кочевников».

Важным новшеством, оказавшим решающее влияние на развитие военного дела, стало освоение верховой езды. На ряде поселений Казахстана, датируемых XIV-XI вв. до н.э. регистрируются находки костяных псалиев – элементов конской узды. Достаточно ранее использование лошади для верховой езды характерно для срубной культуры Поволжья и Приуралья. Так, в ряде могильников фиксируются захоронения коней вместе с человеком [8;214-217]. Специальная работа, посвященная анализу археологических данных о бытовании верховой езды в Поволжье, Приуралье и Казахстане, опубликована К.Ф. Смирновым в 1961 году [9]. К.Акишев определил раннюю границу бытования псалиев на территории Казахстана XIV-XII вв. до н.э. [10;54-55]. Факт бытования верховой езды фиксируется и в «Авесте», где в одном из гимнов, посвященных Митре, говорится, что «ему молятся воины, сидящие на крупах своих коней» [11;34].

С переходом к кочевому хозяйству верховая езда становится массовой, что было вызвано необходимостью большей мобильности большинства населения. Вместе с тем меняется и структура общества. Если раньше верхушку социума, ее элиту составляли воины-колесничие, то теперь ее заменяет массовая конница. Происходит стирание границ меж-

ду сословиями, перераспределение социальных функций, что не могло пройти безболезненно. Именно на период XI-XIII вв. до н.э. приходится большая часть миграций населения, военно-политическая активность, полное изменение этнодемографической карты степной Евразии.

Значительное влияние верховая езда оказала и на тактику ведения боя, и на комплекс вооружения. Впервые у степняков получают распространение мечи и массовая конная атака, совершенствуется оружие дистанционного боя. Население степей начинает доминировать в военном отношении над своими оседлыми соседями, что привело к первым крупным вторжениям кочевников в древние государства Средиземноморья, Передней Азии и Дальнего Востока.

Ряд авторов считают, что именно возникновение и распространение кочевого скотоводства в Евразии и Северной Африке предопределило опережающие темпы развития данных регионов по сравнению с Тропической Африкой и Новым Светом. «Не вызывает сомнений позитивные последствия таких аспектов мирной активности кочевников, как освоение степей и общественное разделение труда, развитие межконтинентальных торговых связей и посредничество в культурном обмене. Можно думать, что возникновение не только скотоводства, но и его широко распространенного в древности и в средние века кочевого типа явилось одной из причин исторического опережения Старым Светом Нового Света, а Северной Африкой Тропической Африки», отмечают авторы работы по истории военного дела у первобытных и раннеклассовых народов [12;230].

Вообще, проблема взаимоотношений кочевых и оседлых народов – одна из наиболее дискутируемых в литературе. Подавляющее большинство авторов, исходит из изначальной воинственности и агрессивности кочевников. Наиболее обще данная точка зрения выражена Гегелем: «Они внезапно, как опустошительный поток, нападают на культурные страны, и вызываемый ими переворот не при-

водит ни к каким результатам, кроме разорения и опустошения; Такие движения народов происходили под предводительством Чингисхана и Тамерлана: они все растапывали, а затем опять исчезали, как сбегает опустошительный лесной поток, так как в нем нет подлинного жизненного начала» [13;85]. В. В. Григорьев, предприняв специальный обзор отношений между кочевыми народами и оседлыми государствами, пришел к выводу, что в этих отношениях преобладали, если не кочевнические завоевания, то борьба, в которой «кочевники постоянно являются достигающими своей цели – дарового приобретения произведений оседлого труда» [14;1].

Противоположная точка зрения была предложена В. В. Бартольдом, который, пересматривая одностороннюю трактовку монгольских завоеваний, как только варварского нашествия, отметил значение империи Чингисидов для развития торговли и укрепления культурных связей между Востоком и Западом, т. е. в конечном счете, для исторического прогресса [15;461 - 462].

Выдающийся казахстанский историк А. Х. Маргулан, возражая тем, кто видит в кочевниках степных хищников, отмечает, что их в свою очередь грабили правители земледельческих государств [16;6-7]. В. А. Ахмедов также подчеркивает, что правители оседлых областей не отставали в этом отношении от кочевнических правителей [17;82], а по мнению А. А. Рослякова, «в обстановке непрерывной пограничной войны невозможно было определить, кто «просто» напал, а кто совершая «ответный» набег» [18;42]. Еще дальше идет Р. Б. Сулейменов, когда он протестуя против «дискриминационного» отношения к кочевникам, утверждает, что во взаимоотношениях номадов с оседлыми преобладали не войны, а добрососедские отношения, а если время от времени и возникали войны, то они вызывались экспансионистскими устремлениями как тех, так и других [19;98, 100].

Вместе с тем, следует признать, что в период складывания номадного произ-

водства кочевники, ограниченные эколого-экономической базой не могли не воспользоваться своим военно-политическим преимуществом и не пытаться решить возникшие внутренние противоречия за счет соседей.

В этнологической литературе уже привлекалось внимание к тем или иным факторам войны в скотоводческом мире. Имеются и отдельные классификации таких факторов. Одна из последних и наиболее полных принадлежит английскому исследователю Дж. Флетчеру, который выделяет следующие причины военной деятельности кочевников:

- 1) алчность и хищническая природа номадов;
- 2) высыхание степи;
- 3) перенаселение;
- 4) разрыв торговых связей с оседлыми земледельцами;
- 5) потребность номадов в пополнении своих скудных жизненных ресурсов земледельческой продукцией;
- 6) стремление кочевой верхушки к созданию надплеменных политических образований;
- 7) престижные и идеологические соображения [20].

Как мы увидим дальше, многие из перечисленных здесь факторов обоснованны, но в целом этот перечень представляется недостаточно систематизированным. В частности, алчность или идеологические соображения всегда сопрягались с другими, более глубокими мотивами, а разрыв торговых связей и потребность в недостающей продукции – едва ли не одно и то же.

А.Першицем были предложены другая классификация факторов, вызывающих военную активность у кочевников:

- 1) Личная и групповая безопасность. Кочевническая специфика состояла в том, что в условиях рассредоточения номадов на широких пространствах степей и пустынь и замедленного складывания политической организации приходилось больше рассчитывать на собственные силы и солидарность близких. Соответственно на этой почве постоянно возникали воору-

женные конфликты, из индивидуальных часто перераставшие в коллективные. Наиболее острые из них принимали характер кровной, или родовой, мести.

2) Движимое имущество. Чаще всего объектом военных столкновений у кочевых скотоводов было их основное имущество – скот. Скот отчуждается настолько легко, а причины поправить свои дела за счет чужих стад настолько многочисленны, что взаимный грабеж скота у номадов считался самым обычным и естественным делом.

3) Земельные владения. Земельными владениями кочевников были пастбища с расположенными на них водными источниками, а нередко также обрабатываемые земли и караванные пути. Все это могло быть объектом, как военных действий, так и мирных контактов кочевых племен между собой и с их оседлыми соседями. Там, где через земли кочевников проходили караванные пути, именно они могли стать главным яблоком раздора между племенами или между кочевыми и оседлыми правителями.

4) Политическая гегемония. Одним из важнейших факторов войны или мира почти всегда была политическая гегемония в регионе. Кочевники боролись за нее как с другими кочевниками, так и с оседлым населением; последнее, в свою очередь, стремилось подчинить себе кочевников [21; 167-176].

Первая волна передвижений кочевых племен приходится на XII-X вв. до н.э., когда протохуннские племена перешли пустыню Гоби и сформировали на территории Центральной Азии карасукскую культуру [22;114]. В IX-VIII вв. карасукцы доходят до Центрального Казахстана, где совместно с местными андроновскими племенами формируют бегазыдандыбаевскую культуру, вполне кочевую по облику. С движением карасукцев связаны такие новшества в военном деле, как появление особого типа длинных боевых ножей, кинжалы с шипами на месте перекрестия.

С началом периода интенсивного увлажнения степной зоны Евразии в X-IX

вв. до н.э. начинается вторая волна миграций кочевых племен. Значительную роль в этом процессе сыграло освоение степняками плавки железа. Этот металл обладал целым рядом свойств, выгодно отличающих его от бронзы. Во-первых, железные изделия были гибкими и при ударе не ломались, как хрупкая бронза, а гнулись. В то же время, железо было достаточно твердым. Во-вторых, железо, в различных соединениях, было шире распространено в природе, а значит более доступно, чем медь и олово.

Вместе с тем, на территории Казахстана бронзы еще долго использовалась наряду с железом для изготовления различных видов оружия, что было обусловлено богатыми и доступными для освоения залежами меди и олова. Вместе с тем, в литературе существует и другая точка зрения. Так, изучая оружие пазырыкской культуры Горного Алтая, В.Кубарев приходит к заключению, что население скифского времени пользовалось железным оружием, а наличие в захоронениях бронзовых экземпляров он объясняет ритуальными мотивами. «В Горном Алтае уже в VI-V вв. до н. э. из железа изготавливались некоторые предметы быта (удила, ножи) и повсеместно боевое оружие (кинжалы, чеканы и секиры). И только модели оружия были бронзовыми и даже деревянными [23].

Здесь, вероятно, сказываются различные возможности материалов, из которых были изготовлены модели. Унаследовав древнюю алтайскую традицию резьбы по дереву, горноалтайские мастера достигли совершенства не только в изобразительном искусстве, но и в достоверных имитациях различного оружия. Поэтому, очевидно, у деревянных моделей выдержаны размеры и пропорции настоящих кинжалов.

Изменения климата, повлекшие за собой интенсивное перераспределение пастбищных угодий, переход к более подвижному образу жизни привели к учащению военных столкновений между кочевыми племенами и вытеснению части степняков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кун В.Н. Черты военной организации средневековых кочевых народов Средней Азии// Ученые записки Ташкентского педагогического института им. Низами. Сер.общ.наук, вып.2. – Ташкент, 1947.
2. Вайнштейн С. И. Проблема происхождения и формирования хозяйственно-культурного типа кочевых скотоводов умеренного пояса Евразии. – М.: Наука, 1973.
3. Масанов Н.Э. Кочевая цивилизация казахов, Алматы, М., Горизонт, 1995.
4. Кушкумбаев А.К. Военное дело казахов в XVII–XVIII веках, Алматы., Дайк-Пресс, 2001.
5. Акишев К.А. К проблеме происхождения номадизма в аридной зоне древнего Казахстана// Поиски и раскопки в Казахстане. – Алма-Ата: Наука, 1972.
6. Кузьмин Е.Е. Экология степей Евразии и проблема происхождения номадизма. Возникновение кочевого скотоводства// Вестник древней истории, № 1. 1977.
7. Корякова Л.Н., А.С. Некоторые вопросы хозяйственной деятельности племен саргатской культуры// Становление и развитие производящего хозяйства на Урале, – Свердловск, 1989.
8. Смирнов К.Ф. О погребениях с конями и трупосожжениях эпохи бронзы в Нижнем Поволжье// Советская археология, 1957.
9. Смирнов К.Ф. Археологические данные о древних всадниках Поволжко-Уральских степей// Советская археология, №1, 1961.
10. Акишев К.А. Саки азиатские и скифы европейские (общее и особенное в культуре// Археологические исследования в Казахстане. – Алма-Ата: Наука, 1973.
11. Литература Древнего Востока. Иран, Индия, Китай (тексты). Авторы – составители Ю.М.Алиханова, В.Б.Никитина, Л.Е.Померанцева. М., Изд-во Московского университета, 1984.
12. Першиц А. И., Ю. И. Семенов, В. А. Шнирельман. Война и мир в ранней истории человечества. В двух томах, Т.2.М., Институт научной информации по общественным наукам Российской Академии наук. 1994.
13. Гегель. Философия истории // Соч. Т. 8. М., – Л., 1935.
14. Григорьев В.В. Об отношении между кочевыми народами и оседлыми государствами //Журнал Министерства народного просвещения. Ч. 178. № 3-4., 1875.
15. Бартольд В. В. Сочинения. М., Изд-во АН СССР 1963, Т.1.
16. Маргулан А.С. Из истории городов и строительного искусства древнего Казахстана. – Алма-Ата, 1950.
17. Ахмедов В.Л. Государство кочевых узбеков. М., 1965.
18. Росляков А.Л. Аламаты // Советская этнография, 1955, № 2.
19. Сулейменов Р. В. Формационная природа кочевого общества: Проблема и метод // Взаимодействие кочевых культур и древних цивилизаций. – Алма-Ата, 1989.
20. Fletcher J. 1986. The Mongols: Ecological and Sosial Perspectives// Harvard Journal of Asiatic Studies. V. 46.
21. Першиц А. И. Война и мир на пороге цивилизации. Кочевые скотоводы// Война и мир в ранней истории человечества. В двух томах. Том 2. – М., Институт научной информации по общественным наукам Российской Академии наук, 1994. – 245 с.
22. Киселев С.В. Древняя история Южной Сибири, – М.: Изд-во АН СССР, 1951.
23. Кубарев В.Д. Кинжалы из Горного Алтая//Военное дело древних племен Сибири и Центральной Азии. – Новосибирск: Наука, 1981.

Түйіндеме

Көшпелі мал шаруашылығының пайда болуы далалық Еуразия аумағындағы әскери істің дамуына түбегейлі өзгеріс әкелген кезең болды. Қола дәуірінде-ақ пайда болған атты әскер жалтылық сипатқа ие болып, негізгі әскери күшке айналды. Қару жасауда темірді пайдалану негізін садақ пен жебе құраған қаруланудың жаңаша түрінің қалыптасуына әкелді. Бұған қоса, қорғаныс және шабуыл мақсатындағы ауыр қарулар пайда болады. Осыған сәйкес, жаппай садақпен оқ жаудыру, атты әскермен тұтқиылдан соққы беру және жаяу әскерлердің арасындағы қоян-қолтық айқаста қылыштасу немесе найзаласу секілді үш түрлі құрамдас ұрыс тәсілдері пайда болады.

Conclusion

The appearance of the nomadic cattle – breeding became a crucial moment in the development of military art on the territory of steppe Eurasia. Horse riding which appeared at the age of bronze becomes massy; cavalry turns into the basis of troops. The application of iron for making weapons led to the formation of the new complex of arms the

basis of which was constituted be a bow with arrows. Besides, heavy defending and attacking weapons appear. According to this the tactics of battle is formed and it consists of three components - massy shooting from bows, attack by the horses and battle with swords and knives, the last stage, by the way, was carried out by the warriors on the ground.

НАУКА И ПРОИЗВОДСТВО

Скрынский И.М.

Для реализации амбициозного плана – вхождения нашей страны в число пятидесяти наиболее развитых стран мира – необходимо в кратчайшие сроки решить ряд проблем. Одной из таких, по нашему мнению, является ускорение научно-технического прогресса.

Характерной чертой нашего времени является то, что высокоразвитые страны мира из традиционно индустриальных трансформируются в постиндустриальные. Экономики ведущих стран развиваются на основе достижений научных знаний, на основе высокоразвитых технологий. Без пристального внимания к научно-техническому прогрессу вряд ли страна сможет успешно решать социальные проблемы, поддерживать на должном уровне военный потенциал. Появятся трудности с эффективным освоением нашего пространства, с формированием привлекательного образа страны, уверенно идущей по пути прогресса. Как отметил Президент Республики Казахстан на заседании Совета по науке и научной политике, состоявшемся в Аккорде в начале сентября текущего года: «Страна, в приоритетах которой наука и инновации на втором месте, не будет первой ни в одной сфере».

В 50-х годах прошлого столетия началась вторая промышленная революция, целиком обязанная достижениям науки. Сейчас она еще только набирает скорость, и даже ее ближайшие последствия трудно предвидеть заранее. Наука стала непосредственной производительной силой – эта мысль, получившая теперь ши-

рокое признание, часто высказывается в печатных трудах и выступлениях. С другой стороны, она не может развиваться без развития промышленного производства и становится делом все более дорогостоящим. Современное производство требует не только использования голых рецептов науки, но и внедрения научного исследования и научного подхода во все свои звенья. Оно все более начинает походить на науку. В то же время наука, втягивая в себя значительную часть человеческих и материальных ресурсов общества, становясь массовой регулируемой деятельностью, приобретает черты производства. Наука и производство срастаются в единую иерархическую систему. Меняется сам облик научно-исследовательских центров, которые благодаря своему техническому оснащению и большому числу занятых работников приближаются к крупным промышленным предприятиям и в отдельных случаях даже превосходят их. Лаборатории оснащаются всё более и более мощными средствами и, по крайней мере, в богатых и высокоразвитых странах, превращаются в настоящие заводы. В лабораториях и институтах, в состав которых они входят, работа выполняется часто коллективами, объединяющими экспериментаторов, теоретиков и даже инженеров и техников.

В результате индустриализации науки меняется во многих отношениях и характер труда учёных, которые часто сталкиваются с необходимостью знать соответствующую технику и уметь ею пользоваться.

Таким образом, выступая в качестве движущей силы развития техники, выдвигая социальный заказ на создание и расширение соответствующих отраслей производства, необходимых для её собственного прогресса, наука в свою очередь находится в серьёзной зависимости от успехов промышленности, достижений техники. Это свидетельствует о сближении и усиливающейся взаимообусловленности прогресса научного и технического.

Эта же тенденция обнаруживается и в том случае, когда наука выступает в роли одного из источников развития производства и техники. В этом своём качестве она непосредственно обслуживает производство, помогает решать постоянно возникающие технические задачи, способствует преодолению противоречий, через которые осуществляется развитие производства и техники. Производственный процесс всё более становится «сферой применения науки», а прогресс техники выдвигает в этих условиях такие «практические проблемы, которые в этих условиях могут быть разрешены только научно». При этом нужно подчеркнуть, что ведущая роль производства на ступени машинной техники состоит не только в том, что оно, ставя перед наукой вопросы и задачи, двигает её вперёд, делает необходимым её развитие. Машинное производство делает возможным, допускает широкое применение науки. Меняется взаимоотношение науки с материальным производством. Наука, как деятельность по производству знаний, становится ведущим фактором развития материального производства, определяет темпы его роста, диктует характер технических, организационных и структурных изменений. В то же время в самой науке усиливаются интеграционные процессы. Интеграция, а не дифференциация определяет облик науки.

Как известно, научная идея, прежде чем найти своё практическое применение, должна пройти определённые стадии, быть доведена до такого уровня, чтобы её можно было использовать в производстве. Являясь потребителем на-

учных знаний, производство заинтересовано, прежде всего, в результатах прикладных исследований и разработок, составляющих как бы заключительный этап научной деятельности. Прикладная наука – это та сила, которая непосредственно движет вперёд научно-технический прогресс. И в то же время конечный продукт научной деятельности требует больших денежных затрат и трудовых усилий. По разным подсчётам до 70 процентов затрат на научно-технический прогресс связано не с проведением исследований, а с разработкой и производственным освоением их результатов [1; 51].

Обычно путь новшества начинается с фундаментальных исследований, главная цель которых открытие новых явлений и закономерностей объективного мира. Осуществляются эти исследования, прежде всего, академическими институтами и проблемными лабораториями вузов, которые выступают отправным звеном на пути идеи от её зарождения и до конкретного воплощения.

Второе звено на этом пути – прикладные исследования, направленные на практическое использование уже известных явлений, закономерностей природы и научных достижений. В ходе прикладных исследований устанавливается, где и каким образом могут быть реализованы открытые явления. Прикладные исследования выполняются, как правило, отраслевыми научно-исследовательскими институтами и отраслевыми лабораториями вузов.

Основной задачей третьего звена, которую выполняют проектно-конструкторские и технологические организации, является воплощение результатов, полученных в процессе прикладных исследований, в чертежах и опытных образцах новых машин, установок, приборов, и изучении новых процессов в полупромышленном масштабе.

Завершающим, четвёртым звеном выступает производство с его лабораториями, конструкторскими бюро, экспериментальными цехами и многочисленными инженерными службами. Часто третье

и четвёртое звенья объединяют одним понятием – «разработки».

Однако было бы неправомерным рассматривать прикладные исследования и опытно-конструкторские разработки лишь в качестве потребителя фундаментальных наук. Материализованные знания – новая техника, новые технологические процессы, а так же экспериментальные данные, полученные в ходе разработок, – выступают в свою очередь мощным фактором ускорения и расширения научного поиска, своеобразным катализатором фундаментальных исследований.

Точно так же неправомерно рассматривать фундаментальные исследования только как сферу «чистой» науки и не признавать за ними роль производительной силы. Безусловно, теоретические открытия, совершающиеся в верхних этажах науки, имеют меньшую связь с производством, ибо в задачи фундаментальных исследований входит в основном познание законов объективной реальности, безотносительно к тому, где и когда они найдут своё применение. Цель прикладных исследований более узкая: изучение проявления общего закона, например, в том или ином конкретном случае, в определённой, подчас искусственно созданной обстановке. В этих условиях протекание объективного процесса сознательно ограничивается определёнными рамками, направляется по определённому искусственному руслу. При этом, как правило, преследуются цели, связанные с конкретным применением полученных результатов. Фундаментальные исследования прокладывают новые пути научно-техническому прогрессу и выступают важнейшим фактором его ускорения. Лишь на основе всемерного развития фундаментальных исследований можно прийти к принципиально новым техническим решениям, которые и составляют основу перспективного развития производства.

На практике распределение задач между различными звеньями научной деятельности не всегда совпадает с представленной нами схемой, которая, разумеется,

огрубляет действительность. Часто функции этих звеньев переплетаются, одна перекрывает другую. Поэтому справедливо было бы полагать, что критерием при выделении структурных звеньев выступает не последовательность возникновения и реализации научной мысли, а степень её общности и степень удалённости от своего окончательного воплощения, от собственно производственной деятельности. По мере приближения от фундаментальных исследований к опытно-конструкторским разработкам степень вероятности получения положительного результата увеличивается. Так, по данным профессора Г.Н.Волкова на стадии фундаментальных исследований она составляет 5-10%, на стадии прикладных исследований возрастает до 85-90%, а на стадии разработок равняется 95-97% [2;133].

Организационная разобщённость учреждений, выполняющих научно-исследовательские, проектно-конструкторские работы, и предприятий, занимающихся опытной проверкой и освоением результатов науки, функциональная (технологическая) специализация научных учреждений, сыгравшая в прошлом свою положительную роль, сегодня выглядит устаревшей и не отвечает современным требованиям научно-технического прогресса. Главный недостаток существовавшей схемы в том, что она не обеспечивает непрерывности процесса от начала разработки технической идеи до её осуществления на предприятии.

В условиях бурно развивающейся научно-технической революции, на базе высокого уровня прикладных, технических наук и научно-конструкторских разработок процесс использования научных открытий значительно ускорился. К тому же тенденция сокращения времени от научных исследований до конструкторских разработок и внедрения в производство продолжает нарастать. Опыт передовых стран мира свидетельствует о том, что, как правило, актуальная научно-исследовательская тема может существовать не более двух-трех лет. Лишь при этом условии созданные на её основе конструкции

или новые изделия оправдываются и экономически, и технически, т.е. могут более продолжительное время, в течение трех-четырёх лет, находится в серийном производстве.

В то же время нельзя не учитывать и того, что основные направления современной научно-технической революции, и в первую очередь преобразование производства на основе новейших достижений науки и техники требуют более тщательных и более длительных разработок.

Отсюда исключительно важно сокращение сроков разработки и практического освоения научных достижений, поиска резервов для уменьшения сроков цикла «наука – производство». Тот, кто отстаёт в технике, – отстаёт и в экономике, и в военном, и в социально-культурном развитии. Невозможно быть великой державой, не будучи одним из лидеров технологической гонки. Недостаточно просто обладать каким-то набором передовых технологий. Требуется иметь мощную отлаженную машину по разработке и внедрению собственных инноваций. Машину, которая доводила бы достижения учёных и инженеров до стадии коммерчески-успешного продукта. Необходимо иметь соответствующую систему подготовки кадров, способных эффективно участвовать в международном научном обмене идеями, способных брать от мирового научного сообщества всё самое ценное и самое передовое.

В Казахстане отдельные элементы этой сложной системы налицо. Это – старые технологические заделы, остатки научных школ, мощная научная диаспора, рассеянная по всему миру, фанатичные и успешные предприниматели – инноваторы. Но все эти части существуют как бы сами по себе. Нет единого инновационного контура, создать который – жизненно необходимо.

Известно, что в следующем десятилетии произойдёт новый скачок в научно-технологическом развитии мира. Он будет базироваться на заделах, которые формируются сегодня. В настоящее время быстрыми темпами развиваются такие

направления науки, как генетика, физика, нанотехнологии, чистая энергетика и другие, способные уже в ближайшем будущем привести к революционным изменениям в ряде отраслей народного хозяйства и прежде всего в медицине, промышленности, энергетике, сельском хозяйстве. Следует принимать во внимание и то, что наука в наше время развивается стремительно – по экспоненциальному закону, т. е. таким образом, что за каждые сколько-то лет ее количественные характеристики возрастают во столько-то раз. Общее число статей в научных журналах всего мира удваивается за 12–15 лет. Число научных работников удваивается: в Западной Европе – за 15 лет, в США – за 10 лет, в бывшем СССР – за 7 лет. При таком бешеном темпе роста современное поколение ученых составляет $\frac{9}{10}$ суммарной численности всех ученых, когда-либо живших на Земле.

Для того, чтобы не отстать в научно-технологическом развитии в стране за последнее время уделяется большое внимание проведению современной научно-технологической политике, направленной на формирование собственной научной базы для прорывных научных открытий и инноваций. Влияние глобального финансово-экономического кризиса на экономику Казахстана, проявившееся, в первую очередь, в снижении объемов экспортной выручки добывающего сектора, актуализировало необходимость индустриального развития страны и диверсификации традиционных секторов экономики. С января 2010 года в рамках Стратегии «Казахстан-2030» в республике стартует программа пятилетнего форсированного индустриально-инновационного развития. Ставится задача консолидации усилий бизнеса и государства и концентрации ресурсов страны на развитии приоритетных секторов экономики; формирования благоприятной бизнес-среды и инвестиционного климата; повышения интенсивности и производительности национальной экономики. Главными приоритетами будут: развитие традиционных экспортных секторов с диверсификацией

продуктов и продолжением технологической цепочки до их глубокой переработки; развитие инновационных производств, продукции с высокой добавленной стоимостью и высоким уровнем производительности труда. В этой связи ключевыми на ближайшее будущее становятся вопросы развития казахстанской науки. Об этом шла речь на одном из совещаний, состоявшемся в начале сентября текущего года на котором глава нашего государства определил ключевые направления развития казахстанской науки.

За последние пять лет, резко увеличились расходы на науку. Финансирование науки из государственного бюджета выросло в 3,7 раза. Общие расходы на науку составляют около 35 млрд. тенге, или 0,25% от ВВП. Из них доля государственного финансирования составляет 18,5 млрд. тенге. По поручению Президента страны выделены пять миллиардов тенге на создание и оснащение современным оборудованием пяти национальных лабораторий открытого типа и 15 университетских лабораторий инженерного профиля по приоритетным направлениям научно-технологического развития страны [3;3].

Вселяет оптимизм пристальное внимание Главы нашего государства к проблемам улучшения качества казахстанской науки, её направленности на решение актуальных нужд и задач государства. И проблем здесь немало.

Важно сосредоточить усилия на тех направлениях науки, где, после всех «перестроечных действий», в ходе которых многое было потеряно, унаследованы инфраструктура, кадровый потенциал, определенные наработки. Такими направлениями могут быть информационное, агрономическое, биотехнологическое, ядерное, а также направления, связанные с комплексной переработкой минерального сырья, углеводородов, горнодобывающих отраслей.

Требуется повышение качества кадрового потенциала науки. Анализ данных статистики о численности приёма и выпуска аспирантов докторантов свидетельствует о том, что подготовка кадров выс-

шей квалификации осуществляется медленными темпами. Особенно по таким специальностям как физико-математические, химические, биологические, сельскохозяйственные, технические. Так, на конец 2006 г. из 3792 аспирантов обучалось в разрезе отраслей: физико-математических – 180, химических – 184, биологических – 190, технических – 684, сельскохозяйственных – 180 человек. В то же время только по трём специальностям, таким как экономика, педагогика, юриспруденция общая численность аспирантов составила 1206 человек. Что касается выпуска аспирантов, то в том же 2006 г. Защитили диссертации на соискание учёной степени кандидата наук: по отраслям: физико-математические – 12, химические – 9, биологические – 5, технические – 57, сельскохозяйственные – 3 человека. Численность докторантов на конец 2006 г. по специальностям составляла: физико-математических – 16, химических – 18, биологических – 12, технических – 54, сельскохозяйственных – 18 человек [4;327,328,329,331]. Отсюда снижение качества и актуальности научных исследований казахстанских НИИ. Не случайно в республике в среднем на 100 ученых приходится одна научная статья, опубликованная в зарубежных изданиях, а на 15000 ученых получены один-два международных патента [2;3].

Требуется серьезного улучшения и система, финансирования и управления научной сферы. В этом направлении предпринимаются серьезные меры. Финансирование науки теперь будет состоять из трех компонентов: базового, грантового и программно-целевого. Это позволит обеспечить решение государственных задач и, что не мало важно, сохранить научный потенциал страны. Базовое финансирование будет включать средства на текущее содержание научно-исследовательских институтов, лабораторий, средства на материалы для проведения научных и опытно-конструкторских разработок по заданию государства, а также базовую оплату труда учёных. Что касается грантов, то они будут предостав-

ляться самым учёным конкретно на научные проекты. Это позволит создать условия для объективной и честной конкуренции научных идей. Базовое финансирование позволит создать равные стартовые условия для всех занятых в науке. Получение же гранта и дополнительных средств будет целиком зависеть от способностей учёных предлагать ими новые актуальные проекты и успешно осуществлять их в производстве

Большие возможности в решении проблем управления научно-техническим процессом, в ликвидации барьеров между наукой и производством открывает создание научно-производственных объединений и возрождение кластеров. Так, намечено возрождение химического кластера. В химическую промышленность будет привлечено порядка пяти миллиардов инвестиций в американских долларах.

Обозначены и другие региональные кластеры. В их состав, наряду с промышленными предприятиями войдут научно-исследовательские институты, а так же обслуживающие их малые и средние организации.

Создание кластеров и совершенствование научно-производственных объединений позволит привлечь в страну зарубежные инвестиции, что будет способствовать успешному осуществлению научно-технического прогресса.

Новый импульс интеграции науки и производства, несомненно, придаст создание системы управления технологическим развитием страны. На неё будут возложены задачи интеграции бизнеса, науки и инженерного потенциала. Государственные органы наделяются полномочиями продвижения отечественных разработок. Частные же компании будут обязаны использовать в производственном процессе, технологии и разработки наших ученых. Предусматривается также более тесная кооперация отраслевых министерств с научными институтами, лабораториями, осуществляющие опытно-конструкторские разработки с промышленными предприятиями. На отраслевые министерства возлагаются задачи полведения

технологического и инженерного анализа всех планируемых проектов на ранних стадиях их возникновения и их последующего внедрения в производство. Все это, несомненно, позволит ликвидировать сложившуюся на сегодняшний день ситуацию, когда наука работает сама по себе, бизнес использует зарубежные технологии, а финансируемые из государственного бюджета научные и технико-технологические разработки отправляются на полки и не находят своего применения в отечественном производстве.

Трудно переоценить и намерение Главы нашего государства создать новый университет в Астане. На него будет возложена задача подготовки научно-технической элиты страны. Этот университет должен стать поставщиком передовых научных открытий и инновационных разработок.

Намеченные мероприятия должны придать новый импульс развитию научно-технического прогресса, внести новую струю взаимосвязи науки и материального производства.

ЛИТЕРАТУРА

1. И. Скрынский. Наука как социальный институт. Научно-методический журнал. Вестник КГПИ. 2008, № 4.
2. Г. Волков. Социология науки. Социологические очерки научно-технической деятельности. М., 1968.
3. Формируя научное будущее страны./ Казахстанская правда. 2009, 9 сентября.
4. Статистический ежегодник Казахстана 2007. Астана, 2007.

Түйіндеме

Мақаллада ғылым мен өнеркәсіп арасындағы байланыс қарастырылып. Ғылым дамуының бірқатар проблемалары мен мемлекеттегі ғылыми-техникалық басқарудың дамуы, бизнестің интеграциясы, ғылым мен инженерлік білім деңгейі сарапқа салынады.

Conclusion

In this article the connection between science and production is described, some problems of science, science technological development problems are analysed.

**ОРЫС ЖАЗБА ДЕРЕКТЕРІНДЕГІ ОРТА ЖҮЗ ҚАЗАҚТАРЫНЫҢ
ІШКІ СЫРТҚЫ САЯСИ ҚАТЫНАСТАРЫНЫҢ КЕЙБІР МӘСЕЛЕЛЕРІНЕ
ҚАТЫСТЫ ТАРИХЫ ХАҚЫНДА (XVIII Ғ. II ЖАРТЫСЫ)**

Исенов Ө.И., Тапаева А.Б.

Тарих – өз жүрісінен адаспайды.

Сәбит Мұқанов

XVIII ғасырдың II жартысындағы Ресей империясының қазақ хандығының сыртқы және ішкі саяси қатынастарының жағдайына қатысты жинаған мұрағат деректерінің мәліметтері орыс жазба деректері бойынша кеңестік дәуірден бастап, арнайы жинақ болып басылып шығып бүгінде көпшіліктің игілігіне айналды [1].

Орыс жазба дерегінде, Орта жүз жөніндегі саяси ұстанымдары мынадай болған: «Орта жүзді қытай қарауына өтіп кетуден тежеп ұстау; қазақтардың қытаймен байланысының әр қадамы туралы нақты, дәл мәліметтік саяси маңызы бар ақпараттар алып отыру. Ол үшін, «қазақтардың жерік асы» ретінде Абылай сұлтанға жалақы тағайындап, Атығай Құлсары тархан мен оның баласы Құлеке батырларға сыйлық беріп қою керек. Сонымен қатар сенімді татарлар арқылы Абылай сұлтанмен және батырлармен үзбей байланыс жасап тұру қажет» – делінген [2;607]. Абылай мен Ежен хан арасындағы жағдай оңалғаннан соң, Ресей патша үкіметі қазақ қарым-қатынасына, соның ішінде Орта жүз ұлысына басқаша көзқараспен қарауларына сол кездегі Абылай сұлтан мен Қытай хандығының арасындағы сыртқы саяси қатынастарының жақсаруы Ресей патша өкіметін бейжай қалдырмаған. Осыдан кейін патша үкіметі Абылай сұлтанмен қарым-қатынас жасаудың тиімді мәмілегерлік жолдарын өздерінше іздестіре бастайды. Бұған басты себеп, Абылай ұлысымен Қытайға бодан болса, Қытай шекарасын кеңітіп, Ресейге жақындатады. Ресей үшін Қытай мемлекетінің қауіп төндіретін күш болатыны мәлім. Осындай ойдан қауіптенген Ресей патшалығы Орта жүздің ұлысын өз уыстарына түсіріп, шығармау үшін айла

шараларын жүзеге асыруға жұмыстанды [3; 78].

Орыс жазба дерегіне жүгінсек: «1763 жылдың ақпанның 25 жұлдызында Сібір губернаторы құпия кеңесші Соймоновтың Мәскеуге кетуіне байланысты солтүстік шегара бойының билігі Генерал-майор Фрауендорфқа тапсырылады. Империялық, қалыптасқан тәртіп бойынша шегара шебіндегі жағдайларды Сыртқы істер алқасына жолдаған мәліметтік хаттары дистанция бастықтарының хабарлауы бойынша, Ресейдің қазақтармен шегарасындағы жағдайды үнемі назарда ұстап, жазбаша түрде хабардар етіп отырған [2;646].

Бұл жөнінде Орта жүздің Сұлтанмәмет сұлтанға қарайтын қыпшақ ұлысындағы Оразмәметке ресей патша үкіметі тарапынан тархан атағын берген. Патша үкіметі қарадан шыққан атақты елге танымал батыр билерге тархан атағын беру арқылы қазақ тархандарын орыс-қазақ қатынастарына тарту саясатын ұстанды. Патша үкіметі халықтың арқа сүйер ел қорғаны батырлар институтын жою арқылы рухсыздандыруды көздеген империялық саясаттарын жүзеге асыру мақсатында старшын, тархан, бас сатршын, харунжи, есауыл, т.б. әлеуметтік институттарды қазақ қоғамына енгізе бастады.

Оразмәмет тархан орысша тәп-тәуір тіл білген, сол уақытта орысша едәуір сауаты бар болғандығынан, патша үкіметінің тарапынан тархан атағын беріп, орыс-қазақ қатынастарына тартқан. Оразмәмет тархан Ертіске таяу аймақта, Железин бекінісінің маңайын жайлаған. Оразмәмет тарханның айтуы бойынша жазбаға түскен деректе, Абылай мен Сұлтанмәмет сұлтандар, Атығай руының Құлсары тарханы мен Құлеке батырлары өз елде-

рінде беделді, Ресей жағы оларды мойындап, әсіресе Абылайды бүкіл Орта жүздің билеушісі ретінде таныған. Дегенмен, Абылайдың беделі, артықшылығы белгілі болғанымен, оның билігі негізінен, өзінің Атығай руына ғана жүретін болса керек. Оның мәнісі мынада: Орта жүзде Найман, Арғын, Уақ-Керей және Қыпшақ деген басты-басты төрт ру бар. Олардың ішінде саны көбі, әрі жауынгері – Арғындар. Арғындар өз ішінде он аймаққа, немесе ұлысқа бөлінеді. Мұнда жаз айларында Түркістаннан Әбілмәмбет хан келіп тұрады.

Өйткені арғынның ішіндегі ең күштісі – Қаракесек ұлысы. Оның барлық билігі Қазыбек бидің қолында. Қазыбек би бүкіл Орта жүзде ең басты би болып табылады. Оған Әбілмәмбет ханның өзі, сондай-ақ, Абылай сұлтан, басқа да ұлыстардың сұлтандары мен ел ағалары жыл сайын келіп, әр түрлі кеңестер алып тұрады, тіпті Қазыбек бидің келісімінсіз сол кезде Орта жүзде бірде-бір маңызды мәселе шешілмейтін болған [2;647]. Мұның өзі сол кездегі қазақ қоғамындағы дәстүрлі билер институтының билігінің жақсы сақталғанын дәлелдей түседі.

Осы жағдайларды біліп алған Генерал-майор Фрауендорф шынындығына көз жеткізу үшін, Арғын руындағы жағдайларды білу әрі ондағы атақты Қазыбек би туралы нақты мағлұматтар алу мақсатында, Оразмәмет тарханға Сұлтанмәмет сұлтанның қасындағы татар Айдар Сафаров тілмәшті қосып сол өңірде қашып жүрген Жайық казак-орысын іздеуге барғанын сылтау етіп арнайы тапсырмалар бойынша барып қайтуға Орта жүзге жіберіп алады.

Қазыбекпен жүздесуге Оразмәмет тархан келісмін береді. Өзімен бірге тілмәш А.Сафаровты апарып-келу жауапкершілігін мойнына алады. Аттанар алдында, Сібір шебінің қолбасшысы Фрауендорф Оразмәмет тарханға түсіндіріп, өзінің атынан Қазыбек биге мына сөздерді айта баруын тапсырады:

Қазақтың Орта жүзі, міне, 30 жылдан астам Ресейдің қоластында. Арғын

рулары Орынбор бекінісінен тым шалғай жатыр, ал, бұл күнде біздің Ертіс бойындағы бекіністерімізге таяу көшіп барып жүр. Демек, олар Ресей патшасының тағына Екатерина Алексейқызының отырғанын біле ме екен? Білсе, патшаға адалдық антын беруі керек. Орта жүздің мұндағы Абылай және Сұлтанмәмет сұлтандары, Құлсары тархан және Құлеке батырлары, өзге де ел ағалары қарауындағы халқымен ант берді. Сібір шебінің қолбасшысы Фрауендорф мырза, Ертіс шебіне және өзенге таяу көшіп келсе, Ресейге адал екендіктеріне көзін жеткізгісі келеді.

Осы тапсырмамен кеткен адамдар – Оразмәмет тархан мен Сафаров 1762 жылғы 14 желтоқсанда Омбы бекінісіне қайтып оралады. Олармен бірге Арғын-Қаракесек ұлыстарының елге беделді он адамын бастап, Қазыбек бидің баласы Сырымбет би мен Қазыбек бидің немере інісі Отарбай келген. Олар шегара бойының басшысы, Генерал-майор Фрауендорфқа жолығып, өздерін Қазыбек би атынан келгендерін айтып, Қазыбек бидің сәлемін жеткізеді:

Қазыбек би Екатерина Алексейқызының таққа отырғанын Оразмәмет тарханнан естіп білгендігін алға тартқан. Бүкіл қазақ елі марқұм Анна Иоанқызы патшаның кезінде Ресейдің қоластына кіргенде, Қазыбек би өзінің Арғын руымен патшаға адалдық танытып, ант берген. Қазыбек би сол пейілінен қайтқан жоқ, өз ұлыстарының бүкіл ел ағаларымен қосылып, сол адалдығын тағы да бекітпек ойы барын жеткізген.

Қыс қатты болып, қар қалың түскендіктен әрі өзі қартайғандықтан (сол кезде Қазыбек би 96 жаста), көктемде болмаса, қыс ішінде келе алмайтындығын жеткізген. Сондықтан, Сырымбет би бастаған он адам Қазыбек би үшін де, қазақтың басқа ел ағалары үшін де олар желтоқсанның 15-і және 22-і күндері ант берген [2;648].

Жоғарыдағы сәлеміне қоса, Қазыбек би өзінің ұлы Сырымбет пен Байназар биді патша сарайына Оразмәмет тарханға қосып аттандыруды сұраған екен.

Ал, Қазыбек бидің ұлы Сырымбет пен Байназар бидің алыстағы Мәскеуге баруының ыңғайы келмейді. Өйткені, патшаның таққа отыру және тәж кию салтанаты бұрынырақ өтіп кеткенін айттып. Салтанатқа қиырдағы көптеген халықтардың өкілдері, олардың ішінде Кіші жүздің Нұралы ханы мен Орта жүздің Абылай және Сұлтанмәмет сұлтандарының өкілдері барып қайтты. Сондықтан, Қазыбек бидің бұл тілегін орындауды кейінгі бір сәтті мезгілге қалдырдым, – деп жазады [2;648].

Арғын руының және Қазыбек бидің жағдайы туралы Сырымбет пен басқа да игі жақсылардан, алдымен жеке-жеке сұрап, соңынан бәрінің басын қосып, әңгімелесіп, олардан білгені: Біріншіден, жасы 96-ға келіп отырған Қазыбек би Орта жүзде атақты әрі әлуетті би санатында. Арғын ішіндегі қалың Қаракесекте оның әкесі және аталары әрқашан би болып келген. Арғын арасында сұлтандар ел ағасы болып өте сирек сайланады. Оған дәлел, қазір он ұлыстан тұратын Арғын руында екі-ақ сұлтан бар. Олар: Төртруыл ұлысындағы Тәуке сұлтан, сол кезде Түркістанның жартысын билеп тұрған Сәмеке ханның ұлы Есім ханның ағасы; ал, Алтай-Қарпық-Арғын ұлысында Әбілмәмбет ханның ұлы Әбілпейіс, сұлтан болып отыр. Бұлардың бірде-біреуі Қазыбек бидің кесімі мен келісімісіз маңызды мәселе шеше алмайды. Екіншіден, олардан сұрағаны: осы Қазыбек би, өзінің бүкіл ұлысымен Ресей патшасының қоластына қарағалы көп уақыт болыпты. Соған қарамастан соңғы 20 жылдан бері не Орынборға, не Сібірдің басқа бекіністеріне өздерінің адалдығын бекітіп, қайтадан ант беруге неге келмеген?

Ал, Әбілмәмбет хан мен Абылай сұлтан, өздеріне қарайтын ел ағаларымен Ор бекінісіне құпия кеңесші сенатор И.Неплюевке шақырылып, Елизавета Петрқызы патшаға адалдық анттын берді ғой. Қазыбек би ол кезде жоңғар ханымен соғысқан жоқ, соған қарамастан, өзі келмей, патшаға ант беруге Әбілмәмбет хан мен Абылай сұлтанға бірнеше ел ағасын қосып, хат жазып қана жібергені қалай?

Сөйтсе, ол жолы Әбілмәмбет хан да, Абылай сұлтан да қызғаныш білдіріп, Қазыбек би жіберген ел ағаларын И.Неплюевке жолатпаған, тіпті Арғын руын, бүкіл Қаракесегімен Қазыбек биді Ресей жағына танытпас үшін, Қазыбек бидің хатын да тығып тастаған. Содан бері Әбілмәмбет хан да, Абылай сұлтан да патша ағзамнан Орта жүзге келген бұйрық хаттарды Қазыбек биге неге жеткізіп отырмаған, тіпті Екатерина Алексейқызының таққа отырғанын мен жіберген Оразмәмет тархан мен тілмәш Айдар Сафаровтан ғана естіп отыр. Демек, Қазыбек би жаңа патшамызға ант беруі керектігінен мүлде бейхабар қалған.

Біздің білуімізше, Орта Жүздің өз ішінде береке-бірлік жоқ көрінеді. Есім сұлтан Түркістаннан Әбілмәмбет ханды қуып шығыпты. Ол жақта қазақ арасында болған тілмәш Гордеев пен татар көпесі Возмилов осылай деп келді.

Алайда, Ресейге дұрыс қарайтын және Сібір шебіне таяу аймақты жайлайтын қазақтың ел ағалары Абылай, Жолбарыс және Сұлтанмәмет сұлтандардан, Құлсары тархан және Құлеке батырлар мұндай әңгімелер естігіміз жоқ. Сібір шебінің қолбасшысы Фрауендорфпен кездескенде, олар ел ішіндегі жағдай туралы жұмған аузын ашпайды [2;649].

Қазыбек бидің атынан келген ел ағалары ресей әкімшілігіне төмендегі жағдайларды да жеткізген:

Орта жүздің ханы Сәмеке өлгеннен кейін, Орта жүзге сол кезде Әбілмәмбет хан болып сайланған. Содан кейін, ол Түркістанға да хандыққа шақырылған, алайда, маңайындағы қалашықтардың халқы жасырын мәміле жасап, Түркістанға бұрынғы Сәмеке ханның балаларының біреуін хандыққа сайлап алғысы келген. Сөйтіп, Сәмекенің кіші ұлы Есім сұлтан Түркістанның шығыс жағын иеленген. Ал, Түркістан маңындағы қалалардың тұрғындарынан Әбілмәмбет хан пара ала берген соң, елдің берекесі кеткенін пайдаланған Есім сұлтан, өзінің жақтас-тарымен қосылып, Әбілмәмбетті қуып шыққан. Осылайша, Әбілмәмбет хан Түркістаннан кетіп, Арғын арасында, Алтай-

Қарпықтағы өзінің ұлы Әбілпейісті және Қара-кесек Қазыбек биді паналаған.

1762 жылы көктемде, Әбілмәмбет хан мен Абылай сұлтан, сондай-ақ Орта жүздің басқа да ел ағалары Қаракесек ұлысында, Қазыбек бидің алдында бас қосып, Әбілмәмбет ханды Есім сұлтанмен татуластырып, былай шешкен: «Әбілмәмбет хан да, Есім сұлтан да Түркістан қаласына және оның маңайындағы қалашықтарға хандық құрсын; ол үшін Түркістан мен оның жанындағы қалашықтар екіге бөлінсін. Қаланың бір бөлігі өзінің қақпасымен, сол бағыттағы қалаларымен Әбілмәмбет ханға; ал екінші бөлігі екінші қақпасымен, сол бағыттағы қалаларымен Есім сұлтанға бағынатын болсын». Осы ұйғарымға сай 1762 жылдың күзінде Әбілмәмбет хан Түркістанға қайтып келіп, өзіне тиесілі иеліктерге билік етті.

1762 жылы Орынбор тілмәші Гордеев Абылай сұлтан мен басқа да ел ағаларынан ант алу үшін жіберілген. Абылай сұлтан Кіші жүз бен Орта жүздің көп адамдарын жинап, Бұхара мен екі арада жатқан Қарақалпақ еліндегі түркімендерге соғыспен бармақ екен, деген хабар алады. Ол, дәлірек айтқанда кіммен, не үшін соғыспақ деп сұрағанында, Қазыбек биден келген ел ағалары айтқаны: Абылай сұлтанның қызын алған күйеу баласы Бөрі сұлтан мұның алдында төменгі қарақалпақтарға хандыққа сайланған екен. Сол елдегі ішкі қақтығыс кезінде қарақалпақтар Бөрі сұлтанды өлтіріп тастайды.

Күйеу баласы үшін кек алмақ болған, Абылай сұлтан Арғындардан, Қаракесектен өзіне көмекке әскер сұрапты. Қаракесектер оған кісі бермеген. Абылай сұлтан мен Кіші жүздің Ералы сұлтаны былтыр күзде қыс түсе, басқа рулардан әскер жасақтап алып, қарақалпаққа кетеді.

Тілмәш Гордеев пен көпес Возмиловтың айтуынша, Қытай әскері Бұхарамен соғыс ашу үшін, өзіне көмекке Орта жүзден әскер күшін, мініс аттары мен ірі-кара, сондай-ақ әрбір түндіктен бір пұт-

тан құрт беруді талап етіпті. Қытайдың адамдары сондай талаппен Орта жүзге келуі анық. Бірақ, Арғын руынан да, Орта жүздің басқа аймақтарынан да қазақтар қытай жағына ренішті болғандықтан, ешқандай мал немесе құрт бермепті, алдағы уақытта да бермейтіндерін айтқан.

Осыған байланысты Сібір шебінің қолбасшысы Фрауендорф оларға мынадай сұрақ қойған: Орта жүз қазақтарына қытайлар қандай зәбір көрсетті екен, бұрынырақ қазақтар жоңғарларға ғана наразы еді ғой?

Бұл сұраққа Қазыбек бидің адамдарының берген жауабы: Сарысу өзені бойындағы бұрынғы жоңғар жайылымдарына қазақтың көптеген жылқы табындары барған болатын. Қытайлар Қазыбек бидің және оның інісі Қабан бидің көзінше қазақтардың Сарысудағы ауылын басып қалып, жылқысын тартып алған, жылқышыларын өлтіріп кеткен. Кейін қазақтар өз адамдары мен малдарын қытайлардан әрең сұрап, қайтарып алған. Қазақ қолындағы тұтқын қалмақтарды қытайлар тартып әкеткен, сондай-ақ көп жылқыларын бермей қойған [2;650].

Бұрынғы жоңғар жерлерінің жағдайы қандай, көшіп кеткен Жоңғарлардың жерлерінде нақты қандай халықтар тұрады, деп сұрағанымда, қазақтар: Іле өзені бойында және Еренқабырға деген бұрынғы моңғол жерлерінде моңғолдардан жасақталған қытайдың көп әскері тұрады, қазірдің өзінде бірнеше қалалар салынған, бұл қалаларды мекен етуге бірқатар жоңғар қалмақтарына рұқсат берілген. Сол маңайдағы қазақтар қала тұрғындарымен сауда жасайды, күміске қытай тауарларын айырбастайтынын хабардар еткен.

Бұларға қоса Қазыбек бидің баласы Сырымбет би өз әкесінің атынан былай деп атап айтқан: былтыр күзде, тіпті оның алдында да Абылай сұлтанға және оның әкесі Қазыбек биге қытай Богдыханынан көп сыйлықпен елшілер келіп тұрған. Олар Қазыбек бидің елінде және сол маңайдағы басқа да ұлыстарға тоқтаған. Абылай сұлтаннан тиісті хабар келгенше,

Қазыбек би қытай өкілдерін Абылай сұлтанның еліне өткізбеген.

...Сондай-ақ өз позицияларында қазақ елшілері көнгіш болмай қытайлықтардың қазақ елдігіне деген саяси көзқарастарын қазақтармен санасып жүргізуіне ықпал ете отырып, қытайлардың қазақ даласына ілгерлеп кіруіне тосқауыл болуды ұстанды. Елшілік бағыттарындағы ұстанған мақсаттарын жүзеге асыра білген [4;107].

Өйткені, Абылай сұлтан да, Қазыбек би де Орта жүзді Ресей жағынан аулақтатып, қытайдың қоластына енгізбек ниетте болған. Ал, қытай Богдыханы, аталған сыйлықтармен қоса, жоңғардың бос қалған жерінен Қазыбек биге таңдағанынша жер бөліп беруге уағда еткен.

Алайда, орыс жазба деректері Қазыбек би, Ресей мемлекетінің күш-қуатынан қаймығып және Сәмеке ханның кезінде бүкіл Орта жүзімен Ресей патшасының қоластында болуға мәңгілікке ант бергенін есіне алып, қытайдың ұсынысына жауап бере қоймаған дейді [2; 650].

Ал шын мәнінде, шығысқа қарай бет бұрып көше бастаған Абақ керейлер мен наймандар 1757 жылдан бастап, 1830 жылға дейін Шығыс Түркістанның қазіргі қазақтар мекен етіп отырған Алтай Шыңжан өлкесінің жетпіс пайызына қоныс аударып үлгерген болатын [5;15].

Қазыбек би бұл күнде тек Ресейдің қоластында болуға берік бекінген. Өзінің Қаракесек ұлысы түгілі, бүкіл Орта жүзден бірде-бір адам қытай жағына берілмеуіне күш салады. Ресейге адалдығын айтады, тек қана алда-жалда, қытай жағы шабуыл жасап, зәбір көрсете қалса, Ресей жағы әрқашан қорған болса екен деп тілейді.

Жасы қартайып қалғандықтан, Қаракесек ұлысының билігін үлкен ұлы Бекболат пен ортаншысы Сырымбет биге тапсырған; Қазыбек би өзінің Қаракесек ұлысымен қазір Есіл өзенінің бастауындағы Далба тауларында, Ереймен тауларына жақын маңды мекендеп отырған. Ол арадан Жәміш бекінісіне қыста жеті, ал жазда үш күндік жер. Осы маңайдан басқа жаққа көшпейтіндерін мәлім еткен.

Сібір шебінің қолбасшысы Фрауендорфпен Сырымбет биді Ресейге жылы қарайды, – деп түсінген. Ресей мемлекетіне адалдықтың белгісі сол болсын, қазақтар қытайлардың бос қолпаштауына көнбей, олардың мадағы мен жалған уағдасына сенбей, жай ғана сыйлап, дәстүр бойынша құрмет көрсетіп қоя берулеріне кеңес берген.

Қазыбек биден Омбыға ант беруге 800 шақырымнан аса жол жүріп келген елшілерді құрметтеп, риза ету үшін Сібір губерниялық кеңесі атынан қазына бұйымдарынан сыйлықтар бергізген. Атап айтқанда: шұға, құрым былғары, барлығы 42 рубль 8 тиын; оған қоса Оразмәмет тарханға Ресей жағына Қазыбек биді жақынырақ таныстырғаны үшін және орыс тілмашы Айдар Сафарофты ертіп барып, асырап сақтағаны үшін, алдағы уақытта да керек болар деген үмітпен 10 рубль 11 тиынның бес аршын қызыл шұғасын сыйлайды [2; 651].

Қорыта келгенде айтпағымыз қазақ тарихына қатысты патша үкіметінің жазба деректерін пайдалануда жазбаларды талдау арқылы сараптап, дерек көзі ретінде негізге алуға болады. Бұл қазақ тарихына қатысты орыс жазба деректерінің деректік құндылығын жоққа шығару деген сөз емес. Ресей патшалық империясының отарлық көзімен қарап жаздырған орыс тарихи жазба деректерінде империялық тарихи саясаттың барын да естен шығармауымыз керек.

ӘДЕБИЕТ

1. Казахско-русские отношения в XVI-XVIII веках (Сборник документов и материалов). – Алма-Ата: АН Каз ССР, 1961. – 744 с.; Казахско-русские отношения в XVIII-XIX веках (1771-1867 годы) (Сборник документов и материалов). – Алма-Ата: Наука, 1964. – 575 с.; История Казахстана в русских источниках в XVI-XX веков. Русские летописи и официальные XVI - первой трети XVIII в. О народах Казахстана. / Сост., транскрипция, комментарии, вступительная статья И.В.Ерофеевой. Т. 2 – Алматы: Дайк-Пресс, 2005. – 448 с.;

- История Казахстана в русских источниках XVI-XX веков. Журналы и служебные записки дипломата А.И.Тевкелева по истории и этнографии Казахстана (1731-1759гг.) / Составление, транскрипция, скорописи XVIII в., историографический очерк и комментарии И.В.Ерофеевой. Т. 3. – Алматы: Дайк-Пресс, 2005. – 484 с.
2. Казахско-русские отношения в XVI-XVIII веках (Сборник документов и материалов). – Алма-Ата: АН Каз ССР, 1961. – 744 с.
 3. Ө.Исенов. Жоңғарияның жойылуындағы қытай-қазақ мәмлелгерлік саясатының мәні // Теоретико-методические проблемы права и экономики» Материалы международной научно-теоретической конференции посвященной 75-летию Султана Сартаева. – Костанай, – 2003. (76-81бб.)
 4. Ө.Исенов., Г.Исенова Орта жүз қазақтарының Қытай империясының шегіндегі ата қоныстарына қайта орналасу хақындағы Абылай хан саясаты. // Қостанай әлеуметтік академиясының ғылыми еңбектер жинағы. – Қостанай, – 2002 (13-18 бб.)
 5. Ө.Исенов., Ж.Шаукенов. Қытай-жоңғар арасындағы саяси ахуал және ондағы қазақ билеушілерінің ықпалы (XVIII ғасырдың II-ші жартысы.) // «Мемлекеттілік және Ұлы дала». Халықаралық ғылыми конференциясының материалдары. ҚР Президенттік мәдениет орталығы. – Астана, – 2006. (104-107 бб.)

Резюме

В статье рассматриваются некоторые проблемы внутреннего и внешнеполитического отношения Среднего жуза во II половине XVIII века в материалах русских письменных источников.

Conclusion

Some problems of internal and foreign political relationships of Middle Zhuz in the second half of XVIII century of the Russian writing sources materials are examined in this article.

ЭСТЕТИКА СЦЕНИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ М УЗЫКАНТА

Шегай Ю.Г.

В воспитании артистизма немаловажное значение имеют эстетика сценического поведения, внешние факторы, а именно: манера поведения студента на сцене, его внешний вид. Даже умение подойти к инструменту спокойно, без суеты, важность правильной посадки, необходимость поклона до и после выступления, перерыва – перестройки между произведениями программы, неуместность преувеличенных жестов и движений во время игры – все это следует оговаривать со студентом.

Культура, эстетика сценического поведения создадут самое благоприятное впечатление на слушателей, пойдут на пользу начинающему исполнителю, так как помогут ему обрести внутреннюю собранность и сосредоточенность во время игры. Стоит представить, как способный, хорошо подготовленный студент играет в целом убедительно, но не умеет

удобно и правильно сесть за инструментом, или вытягивает шею и кивает безостановочно головой, не делает перерывов между произведениями программы, не ощущает завершенности окончаний, не поклонившись, уходит со сцены – и станет очевидной вся важность момента правильного поведения на сцене. Любой музыкант должен помнить о том, что на сцене он обязан забыть о страхе и все свои мысли направить к осмыслению той музыки, которая будет исходить из-под его рук. Он должен выступить посредником между композитором и слушателем, показать лучшее, на что он способен. Проблема психологической подготовки музыканта-исполнителя к концертному выступлению – одна из важнейших тем в музыкально-исполнительском искусстве.

Нет артиста, который ни разу не пострадал от негативных форм сценического волнения. Н.А. Римский-Корсаков час-

то повторял, что эстрадное волнение тем больше, чем хуже выучено сочинение. Для начинающих музыкантов можно напомнить известное правило: на сцене случайной может оказаться неудача, но никогда случайно не возникает успех. Однако сценическое состояние исполнителя зависит не только от того, насколько надежно и крепко выучено музыкальное произведение.

Волнение всегда имеет определенное объяснение. Чтобы научиться владеть собой перед публикой, надо начинать с того, чтобы следить за собой дома, где можно тренировать внимание и сосредоточенность ежедневно и ежечасно. По мнению педагогов, занимающимися вопросами музыкальной психологии (таких, как Лилиас Маккиннон) вредные житейские привычки человека негативно сказываются на его выступлении [1;52]. Так, вечно откладывая на завтра то, что необходимо сделать сегодня, музыкант может расстроить функции памяти, так как нерешительность ослабляет характер.

Музыкант – исполнитель не может, подобно поэту или художнику, выбирать для работы самые удачные минуты; он вынужден играть в заранее назначенный день, независимо от настроения. Это требует гибкости, способности сосредоточения внимания на том, что важно в данный момент. Качества эти вырабатываются годами ежедневной тренировки.

Несколько слов о наиболее часто бытующем недостатке – незавершенности окончаний. Проявляется это в том, что начинающий пианист не воспринимает последний звук как, например, «точку» в произведении, «аккорд с восклицательным знаком», загадочное многоточие. Произведение может заканчиваться и вопросительной интонацией, которую необходимо ощутить, услышать. Вообще представляется неестественным мгновенный выход исполнителя из «роли», из образа произведения, ведь процесс исполнения не заканчивается вместе с прекращением нажатия клавиши. К осознанию этого можно вести молодого музыканта окольными путями, добиваясь погруже-

ния в исполняемую музыку («перевоплощения»). Войти в нужное настроение часто помогает и чисто внешний, физический прием (например, неподвижность в паузе), когда педагог фиксирует внимание студента на характере движений, позе, положении рук. Так властный жест дирижера, замершего после отзвучавшего заключительного аккорда оркестра, словно создает рамку к исполнению, не позволяя публике преждевременно вторгнуться своими аплодисментами в эту на мгновение повисшую в зале тишину.

Выходя на сцену и уходя со сцены, никогда не нужно торопиться. Хорошая осанка означает нечто большее, чем достойный вид: это одновременно и более глубокое дыхание и лучшее самочувствие, а, следовательно, и уверенность в себе. Главное, что должен понять молодой исполнитель: сценическое выступление – это радость от общения с публикой, творческое вдохновение. Чем больше выходишь на сцену – тем больше появляется уверенности, ибо сцена – лучшее лекарство от волнения. Вынос произведения на сцену – конечный итог кропотливой работы в течение долгого времени; и работа эта не ограничивается только упражнениями на инструменте. «Человек – хороший музыкант не только оттого, что он музыкально одарен, но и потому, что его внутренний мир богат и интересен», – говорил С. Фейенберг [2;65]. Молодой музыкант должен всю свою работу поставить под творческий контроль. Не только работу над техникой, звуком, но и работу над собой; работу над верой в свои творческие силы. Одной из самых распространенных причин волнения является внутренняя извне мысль о возможной неудаче. Молодой музыкант редко бывает настолько опытным психологом, чтобы представить себе всю опасность этого внушения. Полезная критика – это одно, а разрушающий критицизм – это совершенно иное. Натан Перельман часто повторял своим ученикам: «На эстраде самокритика – пила, подпиливающая стул, на котором сидит пианист» [3;15]. Поэтому студент должен уметь защищаться от нега-

тивного внушения. Юность особенно беззащитна против посторонних влияний. Не только студент, но и каждый преуспевающий артист порой испытывает моменты отчаяния. Будучи только человеком, и он может забыть несколько тактов во время выступления. Но вместо разговоров о досадном происшествии он сделает единственно разумную вещь – постарается следующий раз играть лучше. Если исполнитель играет с душой, публика всегда простит ему несколько фальшивых нот и небольшую осечку памяти.

Широко распространен взгляд, согласно которому концертное исполнение всегда хуже репетиционного. Но это, в действительности, не так. Наблюдения показывают, что многие артисты лучше играют при слушателях: контакт с аудиторией стимулирует у них большую содержательность исполнения. Если исполнитель не скован страхом, а находится в состоянии творческого возбуждения, привычки и память отвечают на его замыслы с такой четкостью и быстротой, на которые они были неспособны во время репетиции. В процессе работы над музыкальным произведением большое значение имеют и верные установки преподавателя, цитаты высказываний великих исполнителей. В день выступления возникает так называемое «предконцертное волнение», основанное на беспокойстве за качество выступления. К этому явлению следует относиться как к кратковременной болезни, причины и следствия которой невозможно уложить в рамки только лишь занятий за инструментом. Правильная психологическая установка на успешное выступление, разумное сбережение нервно-психологической энергии в день

концерта оказывает положительное влияние на исполнение программы на сцене. Настоящему исполнителю недостаточно только мастерства и качества, чтобы затронуть публику: «Научитесь естественно и собрано сидеть за роялем, особенно контрастно передавать психологические состояния, бесконечно разнообразить штрихи, постигать технику пианиссимо, открывая для себя этот таинственный многозначный мир, насыщать фактуру воздухом..., тогда игра приобретет черты искусства. Не отдаляйтесь от живого чувства музыки, ставьте актерские задачи, перевоплощайтесь – лишь бы не было скуки. Давайте вернем роялю славу короля!», – писал Н. Перельман [3;84].

ЛИТЕРАТУРА

1. Маккиннон Л. «Игра наизусть». Издательство: Классика – XXI; 2004.
2. С.Фейенберг «Путь к мастерству». М., 1985.
3. Н.Е. Перельман «В классе рояля». Издательство: Классика – XXI; 2007.

Түйіндеме

«Музыканттың сахнада өзін-өзі ұстау эстетикасы» мақаласында жас музыканттардың сахнада толқуына қатысты мәселелердің түрлі жағдайлары қарастырылған, оларды жеңудің әдістері мен көркем орындаудың неғұрлым жақсы нәтижелеріне қол жеткізу жолдары мазмұндалған.

Conclusion

In the article "The Esthetic of The Musician Stage Behavior" different aspects of the Musician Beginner's Stage Emotions are disclosed as well as the ways of their overcoming and methods of achieving the best results in the artistic execution.

**РЕВИЗИЯ ГЕРБАРИЯ КОСТАНАЙСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
СЕМЕЙСТВА (*RUPPIACEAE- NYMPHAEACEAE*)**

Пережогин Ю.В., Бородулина О.В., Коньсбаева Д.Т.

Данная статья продолжает серию публикаций с целью ревизии Гербария КГПИ. Объем, последовательность и номенклатура приведенных семейств, родов и видов соответствует таковым во «Флоре Казахстана». В качестве источников, обязательных для цитирования, нами выбраны: «Флора СССР» (1934-1964), «Флора Казахстана» (1956-1966), Флора Западной Сибири» П.Н. Крылова (1927-1949), «Флора Центрального Казахстана» Н.В. Павлова (1928-1938), Нурмухамбетова Р.Т. «Флора и растительность долины реки Тобол (в пределах Северного Казахстана)» (2000), Пережогин Ю.В. «Дикорастущие редкие и исчезающие растения Костанайской области» (2004). Другие работы цитируются по мере необходимости. Звездочкой (*), обозначены виды, собранные авторами.

1. Familia Zannichelliaceae Dumort. – Семейство Цаникеллиевые
1. **Zannichellia palustris* L.: Фл. СССР, I (1934) 264; Фл. Казахстана, I (1956) 99; Крыл. Фл. Зап. Сиб. I (1927) 115; Заугольнова и др. Спис. видов Наурзум. заповед. (1975) 79 – Занникелия болотная.

Растет в пресных и солоноватых озерах и речках. На территории области обнаружен в следующих точках:

Наурзумский р-н, Наурзумский государственный заповедник, река Наурзум-Карасу, 28.07.2003.

Житикаринский р-н, окрестности пос. Тохтарово, река Тобол, 30.06.2008.

2. Familia Najadaceae Juss. – Семейство Наядовые

1. **Najas marina* L.: Фл. СССР, I (1934) 270; Фл. Казахстана, I (1956) 101; Крыл. Фл. Зап. Сиб. I (1927) 116; Павл. Фл. Центр. Казахст. I (1928) 43; Заугольнова и др. Спис. видов Наурзум. заповед. (1975) 79 – Наяда морская.

Растет в пресных и солоноватых озерах и речках. На территории области обнаружен в следующих точках:

Наурзумский р-н, Наурзумский государственный заповедник, оз. Большой Аксуат, 26.06.2009.

Житикаринский р-н, окрестности пос. Тохтарово, река Тобол, 30.06.2008.

3. Familia Hydrocharitaceae Juss. – Семейство Водокрасовые

2. **Elodea canadensis* Michx.: Фл. СССР, I (1934) 295 – Элодея канадская.

Растет в пресных реках и озерах. На территории области обнаружен в следующих точках:

Карабалыкский р-н, окр. пос. Карабалык, река Тогузак, 14.07.2008.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Надеждинка, 26.07.2008.

Карабалыкский р-н, оз. Лебединое, 20.08.2009.

Карабалыкский р-н, оз. Приозерное, 07.07.2009.

Тарановский р-н, окр. пос. Асенкритовка, 15.07.2009.

Мендыкаринский р-н, окр. пос. Буденовка, 22.07.2009.

Костанайский р-н, окр. г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Новый вид для Тобыл-Есильского флористического округа и флоры Казахстана.

3. **Stratiotes aloides* L.: Фл. СССР, I (1934) 296; Фл. Казахстана, I (1956) 111; Крыл. Фл. Зап. Сиб. I (1927) 130; Павл. Фл. Центр. Казахст. I (1928) 48; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 67 – Телорез обыкновенный.

В воде озер и стариц рек. На территории области обнаружен в следующих точках:

Тарановский р-н, окр. г. Лисаковск, р. Тобол, 22.07.2005

Камыстинский р-н, оз. Аксакал, 26.07.09.

Костанайский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Каменное озеро», 15.08.08.

4. **Hydrocharis morsus-ranae* L.: Фл. СССР, I (1934) 297; Фл. Казахстана, I (1956) 112; Крыл. Фл. Зап. Сиб. I (1927) 131; Павл. Фл. Центр. Казахст. I (1928) 49; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 67; Переж. Дикорастущие... (2004) 26 – Водокрас лягушечный.

Растет в стоячей и слабо проточной воде, на мелководье, в зарослях тростника и рогоза. На территории области обнаружен в следующих точках:

Мендыкаринский р-н, старица реки Тобол возле пос. Введенка, 23.06.1998.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Карабалык, река Тогузак, 10.07.2008.

Карабалыкский р-н, окр. с. Большое, 26.07.2008.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», 13.06.2009.

Узункольский р-н, окр. пос. Кировский, оз. Гусиное, 13.06.2009.

Камыстинский р-н, оз. Аксакал, 26.07.2009

Тарановский р-н, окр. пос. Асенкритовка, 14.08.2009.

Костанайский р-н, окр г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Костанайский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Каменное озеро», 15.08.08

4. Familia Lemnaceae S.F.Gray. – Семейство Рясковые

5. **Spirodela polyrrhiza* (L.) Schleid.: Фл. СССР, III (1935) 492; Фл. Казахстана, II (1958) 86; Крыл. Фл. Зап. Сиб. III (1929) 541; Павл. Фл. Центр. Казахст. I (1928) 140; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 74 – Многокоренник обыкновенный.

Растет в медленно проточной воде в зарослях тростника и рогоза.

Костанайский р-н, окр г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Аулиекольский р-н, река Убаган, 14.08.2009.

6. **Lemna trisulca* L.: Фл. СССР, III (1935) 493; Фл. Казахстана, II (1958) 86; Крыл. Фл. Зап. Сиб. III (1929) 543; Павл. Фл. Центр. Казахст. I (1928) 140; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 75 – Ряска тройчатая.

Растет повсеместно в водоемах.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Карабалык, река Тогузак, 10.07.2008.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», 13.06.2009.

Костанайский р-н, окр г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Костанайский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Каменное озеро», 15.08.08.

Мендыкаринский р-н, окр. пос. Буденовка, 22.07.2009.

Наурзумский р-н, Наурзумский государственный заповедник, оз. Большой Аксуат, 26.06.2009.

Житикаринский р-н, окрестности пос. Тохтарово, река Тобол, 30.06.2008.

Аулиекольский р-н, озеро Кушмурун, 22.06.2009.

7. **L. minor* L.: Фл. СССР, III (1935) 493; Фл. Казахстана, II (1958) 87; Крыл. Фл. Зап. Сиб. III (1929) 543; Павл. Фл. Центр. Казахст. I (1928) 140; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 75 – Р. маленькая.

Растет повсеместно в водоемах.

Мендыкаринский р-н, старица реки Тобол возле пос. Введенка, 23.06.2008.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Карабалык, река Тогузак, 10.07.2008.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», 13.06.2009.

Костанайский р-н, окр г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Костанайский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Каменное озеро», 15.08.08.

5. Familia Nymphaeaceae Salisb. – Семейство Кувшинковые

8. **Nymphaea candida* J. et C.Presl.: Фл. СССР, VII (1937) 8; Фл. Казахстана, IV (1961) 5; Крыл. Фл. Зап. Сиб. V (1931) 1108; Павл. Фл. Центр. Казахст. II (1935) 230; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 32; Переж. Дикорастущие... (2004) 51 – Кувшинка белоснежная.

Растет в реках и озерах. На территории области обнаружен в следующих точках:

Костанайский р-н, окр. пос. Красный партизан, 16.06.1998.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Надеждинка, р. Тогузак, 26.07.08.

Житикаринский р-н, окр. пос. Тохтарово, 08.07.08.

Костанайский р-н, окр. пос. Самир, озеро Самир, 28.08.2008.

Камыстинский р-н, оз. Аксакал, 26.07.09.

Житикаринский р-н, окр. пос. Приречный, река Желкуар, 20.07.1997.

9. **N. tetragona* Georgi.: Фл. СССР, VII (1937) 11; Фл. Казахстана, IV (1961) 6; Крыл. Фл. Зап. Сиб. V (1931) 1109; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 32; Переж. Дикорастущие... (2004) 52 – К. четырехугольная.

Растет в озерах, реках и старицах. На территории области обнаружен в следующих точках:

Житикаринский р-н, окр. пос. Приречный, река Желкуар, 20.07.1997.

10. **Nuphar luteum* (L.) Smith.: Фл. СССР, VII (1937) 13; Фл. Казахстана, IV (1961) 6; Крыл. Фл. Зап. Сиб. V (1931) 1110; Павл. Фл. Центр. Казахст. II (1935) 230; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 32; Переж. Дикорастущие... (2004) 53 – Кубышка желтая.

Растет в озерах, реках и старицах. На территории области обнаружен в следующих точках:

Костанайский р-н, окр. пос. Красный партизан, 16.06.1998.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Надеждинка, р. Тогузак, 26.07.08.

Костанайский р-н, окр. пос. Самир, озеро Самир, 28.08.2008.

Житикаринский р-н, окр. пос. Приречный, река Желкуар, 20.07.1997.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», 13.06.2009.

Костанайский р-н, окр. г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Костанайский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Каменное озеро», 15.08.08.

11. *N. pumilum* (Hoffm.) DC.: Фл. СССР, VII (1937) 13; Фл. Казахстана, IV (1961) 7; Крыл. Фл. Зап. Сиб. V (1931) 1111; Павл. Фл. Центр. Казахст. II (1935) 230 – К. малая.

Ранее был известен только из литературных данных (Флора Казахстана). Точные сведения о местонахождении вида отсутствовали. На территории области обнаружен в следующих точках:

Карабалыкский (Комсомольский) р-н, окр. пос. Карабалык, река Тогузак, 27.07.2008.

12. *N. spenneriana* Gaudin.: Фл. СССР, VII (1937) 14 – К. Спеннера.

Растет в озерах, реках и старицах. На территории области обнаружен в следующих точках:

Карабалыкский р-н, окр. пос. Карабалык, река Тогузак, 26.07.2008.

Карабалыкский р-н, окр. пос. Надеждинка, 26.07.2008.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», 13.07.2009

Житикаринский р-н, окрестности пос. Тохтарово, река Тобол, 30.06.2008.

Житикаринский р-н, окрестности г. Житикара, река Шортанды, 18.08.2008.

Аулиекольский р-н, окр. пос. Диевка, озеро, 18.06.2009.

Новый вид для Тобыл-Есильского флористического округа и флоры Казахстана.

6. Familia Ceratophyllaceae S.F. Gray. – Семейство Роголистниковые

13. **Ceratophyllum demersum* L.: Фл. СССР, VII (1937) 15; Фл. Казахстана, IV

(1961) 7; Крыл. Фл. Зап. Сиб. V (1931) 1113; Павл. Фл. Центр. Казахст. II (1935) 231; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 32 – Роголистник погруженный.

Растет в водоемах со слабо проточной водой.

Костанайский р-н, окр. пос. Красный партизан, 16.06.1998.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», 13.06.2009.

Костанайский р-н, окр г. Костанай, река Тобол, 25.08.2009.

Костанайский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Каменное озеро», 15.08.08.

14. **C. submersum* L.: Фл. СССР, VII (1937) 19; Фл. Казахстана, IV (1961) 8; Крыл. Фл. Зап. Сиб. V (1931) 1113; Нурмух. Фл. и раст. дол. р. Тобол (2000) 32 – Р. Полупогруженный.

Растет в озерах, реках и старицах.

Карабалыкский р-н, Государственный ботанический памятник природы областного значения «Веренский сосновый борок», река Тогузак, 13.06.2009.

Карабалыкский р-н, озеро Приозерное, 07.07.09.

Мендыкаринский р-н, окр. пос. Каменск-Уральский, озеро, 07.07.1993.

Карасуский р-н, станция Кайбагор, река Кундузды, 19.08.08.

Костанайский р-н, окр г. Костанай, река Тобол, 25.08.09.

Костанайский р-н, окр. пос. Красный партизан, 16.06.1998.

Мендыкаринский р-н, окр. пос. Буденовка, озеро Старицы, 22.07.09.

ЛИТЕРАТУРА

1. Флора СССР. – М., 1934-1964. – Т. 1-30.
2. Флора Казахстана. – Алма-Ата, Изд. АН КазССР, 1956-1966. – Т. 1-9.
3. Крылов П.Н. Флора Западной Сибири. – Томск, 1927-1949. – Т. 1-11.
4. Павлов Н.В. Флора Центрального Казахстана. – Алма-Ата, 1928-1938. – Т. 1-3.
5. Нурмухамбетова Р.Т. Флора и растительность долины реки Тобол (в пределах Северного Казахстана). – Екатеринбург: Изд. «Екатеринбург». 2000.
6. Пугачев П. Г. Сосновые леса Тургайской впадины. – Кустанай, 1994.
7. Пережогин Ю.В. Дикорастущие редкие и исчезающие растения Костанайской области. – Костанай: «Костанайполиграфия», 2004.

Түйіндеме

Қостанай мемлекеттік педагогикалық институтының гербарий (кеппешөн) материалдарын тексеру нәтижесінде Қостанай облысының *Ruppiaceae* – *Nymphaeaceae* тұқымдасының 10 туысы мен 6 тұқымдасынан 15 түрі анықталды. Оның 2 түрі (*Elodea Canadensis* Michx. және *Nuphar spenneriana* Gaudin) Қазақстан флорасы мен Тобыл-Есіл флоралық аймағы үшін жаңа түр болып табылады

Conclusion

As a result of the materials revision of the Kostanay state Teacher Training Institutes in the flora of *Ruppiaceae* – *Nymphaeaceae* families in the Kostanay region there were revealed 15 species from 10 genera and 6 families. 2 species (*Elodea Canadensis* Michx. and *Nuphar spenneriana* Gaudin) are new both for the Tobyl-Essil region and for the flora Kazakhstan.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ НАСЕЛЕНИЯ НАПОЧВЕННЫХ БЕСПОЗВОНОЧНЫХ (ГЕРПЕТОБИЙ) НЕКОТОРЫХ СТЕПНЫХ БИОГЕОЦЕНОЗОВ КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

Брагина Т.М., Демесенов Б.М., Рулева М.М.

Напочвенные (герпетобионтные) беспозвоночные представляют собой обширную группу подвижных животных,

передвигающихся по поверхности почвы. Они включают преимущественно насекомых, а также паукообразных, многоно-

жек, мокриц и других беспозвоночных. Эта группа животных играет важную роль в функционировании природных экосистем, участвуя в пищевых цепях наземного, подстилочного, почвенного и надземного ярусов, однако сведений о герпетобионтных беспозвоночных степных экосистем Костанайской области немного [1;2]. В настоящей работе приведены некоторые сравнительные данные о составе и населении напочвенных беспозвоночных степных биогеоценозов в условиях Северо-Тургайской (разнотравно-ковыльная степь на темно-каштановых супесчаных почвах, Наурзумский район, Наурзумский заповедник) и Костанайской (разнотравно-ковыльная степь на южных черноземах в районе расположения Аракарагайского бора, Алтынсаринский район и разнотравно-ковыльная степь на обыкновенных черноземах на супесях, Мендыкаринский район) физико-географических провинций [3].

Изучение беспозвоночных напочвенного яруса (герпетобий) проводилось на стационарных участках методом почвенных ловушек Барбера, который дает возможность проводить исследования одновременно в нескольких биотопах [4;5]. В качестве ловушек были использованы пластиковые стаканы объемом 0,5 л, которые на четвертую часть объема за-

полнялись 4% раствором формалина. В каждой точке сбора было установлено по 10 ловушек. Выборка беспозвоночных проводилась с июня по октябрь 2009 года. Всего за период работ было собрано 903 экземпляров напочвенных беспозвоночных, в том числе 850 экземпляров приходилось на представителей класса насекомых. Динамическая плотность населения определялась с расчетом числа отловленных в ловушки беспозвоночных, выраженного в экземплярах на 10 ловушко-суток.

Анализ полученных данных показал, что, несомненно, ведущую роль в населении напочвенных беспозвоночных наземного яруса, играли насекомые, составив от 91,4% – 92,2% (Алтынсаринский и Мендыкаринский районы) до 97,8% (Наурзумский район) от общего числа отловленных беспозвоночных (табл. 1), при этом относительное число насекомых возрастало в более засушливых биотопах. Среди насекомых преобладали представители отрядов жесткокрылые (Coleoptera) и перепончатокрылые (Hymenoptera). Из других классов членистоногих в период работ были отловлены также паукообразные (Arachnida), на которых приходилось соответственно 8,6%, 7,8% и 2,2% от общего числа собранных беспозвоночных.

Таблица 1

Относительная численность (экз./10-ловушко-суток) и соотношение основных групп (в %) в населении напочвенных беспозвоночных (герпетобий) степных биогеоценозов Костанайской области. 2009 г.

Состав	Степные биотопы		
	Наурзумский район	Алтынсаринский район	Мендыкаринский район
Aranei	0,03/2,2	0,29/8,6	0,06/7,8
Orthoptera	0,04/2,5	0,19/5,6	0,08/9,2
Heteroptera	-	0,01/0,2	-
Coleoptera	1,35/85,1	2,48/73,8	0,72/75,1
- Carabidae	0,05/3,4	0,05/1,6	0,02/2,8
-Dermestidae	0,02/1,7	-	0,04/5,7
- Silphidae	0,12/7,6	1,76/52,6	0,22/25,5
- Scarabaeidae	0,06/3,8	0,42/12,6	0,16/19,1
- Elateridae	-	0,02/0,4	-
-Tenebrionidae	0,98/61,9	0,01/0,2	0,1/1,4

-Chrysomelidae	-	0,08/2,3	-
- Curculionidae	-	0,03/0,9	-
Прочие жуки	0,1/6,8	0,11/3,2	0,03/4,2
Hymenoptera	0,12/7,6	0,33/10	0,12/14,1
Lepidoptera	-	0,04/1,1	-
Diptera	0,04/2,5	0,023/0,7	0,08/9,9
Всего	3,22/100	3,37/100	2,4/100

Паукообразные были представлены отрядом пауков (Aranei) и отрядом сенокосцев (Phalangida). Среди насекомых отлавливались, перепончатокрылые (Hymenoptera), полужесткокрылые (Hemiptera) и жесткокрылые (Coleoptera). Кроме этого, в ловушки попадало определенное число беспозвоночных, не относящихся к герпетобиальным беспозвоночным, например, прямокрылые, совки или кокцинеллиды.

Как видно из таблицы, в сборах беспозвоночных жесткокрылые были отловлены представители следующих семейств: жукилицы - Carabidae (от 1,6% до 3,4% от общего числа отловленных беспозвоночных), мертвоедов (от 7,6% до 52,6% от общего числа отловленных беспозвоночных), пластинчатоусых (от 3,8% до 19,1% от общего числа отловленных беспозвоночных), чернотелок (от 0,2% до 61,9% от общего числа отловленных беспозвоночных). Доля отловленных жесткокрылых из остальных семейств не превышала 6,8%.

Сравнительный анализ фауны и населения герпетобионтов, населяющих степные биотопы в различных подзонах степной зоны, выявил определенные отличия.

По числу видов наиболее разнообразна фауна степного участка в Алтынсаринском районе (47 видов), наименьшая в Наурузумском районе (20 видов).

В целом наибольшая относительная плотность населения напочвенных беспозвоночных отмечена в Алтынаринском районе – 3,37, наименьшая в Мендыкаринском районе – 2,4.

Анализ полученных материалов показал, что в степных биогеоценозах обследованных участков в фауне напочвенных беспозвоночных выявлены представители двух классов членистоногих –

Insecta и Arachnida. Во всех обследованных биогеоценозах преобладали насекомые (от 91,4% до 97,8%), среди которых доминировали жесткокрылые (Coleoptera) – от 73,8% до 85,1%, представленные следующими семействами: Carabidae (от 1,5% до 3,4%), Scarabaeidae (от 3,8% до 19,1%), Silphidae (от 7,6% до 52,6%), остальные семейства составляли менее 3,2 – 6,8% от общего числа собранных беспозвоночных. Личинки жуков составляли незначительное число.

Фауна и население напочвенных беспозвоночных в степных биогеоценозах различных подзон степной зоны имеют определенные отличия. В разнотравно-ковыльных степях на темно-каштановых супесчаных почвах в напочвенном населении доминировали чернотелки (61,9 %); на южных черноземах преобладали – мертвоеды (52,6 %); на обыкновенных черноземах также доминировали мертвоеды (25,5 %). Только на обыкновенных черноземах были отловлены стафилиниды, которые составили 1,4% от общего числа отловленных беспозвоночных.

Максимальная относительная плотность населения отмечена в Алтынсаринском районе – 3,37 экз./10-л. – суток, минимальная – в Мендыкаринском районе – 2,4 экз./10-л. – суток.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брагина Т.М. Население почвенно-подстилочных мезоартропод степей Наурузумского заповедника (Северный Казахстан) // Проблемы почвенной зоологии. Мат. докл. X Всес. совещ., Новосибирск, 1991.
2. Брагина Т.М. Эколого-фаунистический обзор напочвенных жесткокрылых

- (жужелицы, мертвоеды, пластинчатоусые, чернотелки) Наурзумского заповедника. Отчет о НИР (заключ.). Деп. в ВНИЦентре, № 02.91.0005847, 1991.
3. Николаев В.А. Ландшафты азиатских степей. – Москва: Изд-во МГУ, 1999.
 4. Тихомирова А.Л. Учет напочвенных беспозвоночных //Методы почвенно-зоологических исследований, М., Наука, 1975.
 5. Макаров К.В., Маталин А.В. Локальная фауна жужелиц (Coleoptera, Carabidae): аспекты количественной оценки // Проблемы почвенной зоологии (Матлы XV Всерос. совещ. по почв. зоологии), М., Т-во научных изданий КМК, 2008.

Түйіндеме

Қостанай облысындағы далалы зоналарына жататын Солтүстік Торғай және Қостанай физико-географиялық провинцияларының табиғи экожүйесінің далалық зонасына кіретін жер үстінде мекендейтін омыртқасыздар фаунасын зерттеуде салыстырмалы анализ өткізілді.

Conclusion

The comparative analysis of fauna and ground cover invertebrates' communities of steppe habitats in nature landscapes of Northern-Torgay and Kostanay geographical provinces of steppe zone inside Kostanay Oblast was conducted.

ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА СПОРТИВНОЙ КОМАНДЫ НА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ ЧЛЕНОВ КОМАНДЫ

Агеева С.В., Крюков С.Н.

Цели:

- Выявить взаимосвязь психологического климата спортивной команды и результатов выступления этой команды.
- Подобрать и использовать наиболее эффективные методы коррекции психологического климата спортивного коллектива.

Гипотеза: при написании этой работы нами было выдвинуто предположение о том, что психологический климат спортивной команды будет оказывать значительное влияние на результативность выступлений как отдельных спортсменов, так и команды в целом.

Задачи:

- Диагностировать текущее состояние психологического климата спортивной команды.
- Соотнести состояние психологического климата спортивной команды с результатами выступлений спортсменов.
- При необходимости подобрать методы коррекции и провести коррекцию психологического климата коллектива.

Данная научная работа проводится на базе спортивной команды по пауэрлифтингу «ССЛК». Тренер команды – Крюкова Екатерина Николаевна. Пауэрлифтинг – силовое троеборье, включающее в себя три упражнения: приседания со штангой на плечах, жим штанги, лежа на горизонтальной скамье двумя руками, и становая тяга штанги от пола – которые в сумме и определяют профессионализм спортсмена.

Специфика спорта. Пауэрлифтинг является индивидуальным видом спорта, но при этом зачастую в спортивных группах складываются теплые дружеские отношения. Это объясняется тем, что члены команды достаточно много

времени проводят вместе на тренировках и на соревнованиях. Кроме этого, спортсмены зачастую помогают друг другу готовиться к выступлению. Конкуренция в данном виде спорта практически отсутствует. Это обусловлено тем, что спортсмены находятся в разных весовых и возрастных категориях. Конкуренция наблюдается исключительно в личных зачетах. Поэтому, на наш взгляд, в таких командах нужно уделять достаточное количество внимания как психологической подготовке каждого спортсмена в отдельности, так и психологическому климату коллектива в целом.

Разряд	Количество человек	
	Пауэрлифтинг	Жим лежа
кмс	1	2
I взрослый	1	1
II взрослый	2	1
III взрослый	3	1
1 юношеский	-	3
2 юношеский	1	-

Этапы работы:

- Диагностика текущего состояния психологического климата спортивной команды.
- Составление программы коррекции психологического климата коллектива. Обсуждение ее с тренером.
- Проведение коррекции.
- Контрольный срез
- Анализ проведенной работы.

1 этап. Диагностика

Для изучения текущего состояния психологического климата коллектива были выбраны две методики: шкала-опросник «Атмосфера в спортивной команде» и экспресс-методика по изучению социально-психологического климата в трудовом [спортивном] коллективе О. С. Михалюка и А. Ю. Шалыто.

Спортсмены заполняли специально подготовленные бланки по шкале-опроснику «Атмосфера в спортивной команде», где делали по одному выбору для каждого из десяти предложенных пунктов. Итоговый показатель этой шкалы колеблется от 10 (наиболее положительная оценка) до 80 (самая неблагоприятная оценка). Он оказался равным 14, из чего я сделал вывод, что члены спортивной команды оценивают свой коллектив как очень благоприятный. Это говорит о том, что в данном коллективе каждый спортсмен чувствует себя комфортно, что является немаловажным фактором во время соревнований и тренировок.

Экспресс-методика по изучению социально-психологического климата в трудовом [спортивном] коллективе О.С. Михалюка и А.Ю. Шалыто предназначена для изучения когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов общения трудового коллектива. Эта методика подходит и для спортивной команды, которая тоже является коллективом. В этом коллективе трудовая деятельность замещена спортивной, при сохранении трех вышеперечисленных основных компонентов общения.

Экспресс-методика выявила, что эмоциональный и поведенческий компоненты общения команды находятся в положительной части своей шкалы, а когнитивный компонент в неопределенной части шкалы. Исходя из этого, сделан вывод, что спортсмены не очень хорошо знают друг друга. На мой взгляд, это связано со спецификой вида спорта.

2 этап. Составление программы коррекции

Для коррекции эмоционального и когнитивного компонентов общения на основе программы тренинга, предложенного в книге А.Г. Лидерс «Психологический тренинг с подростками» была разработана программа психологического тренинга, состоящая из трех занятий. Главной целью этой программы было повышение командной сплоченности и развитие когнитивного компонента общения.

После обсуждения программы тренинга тренерам команды и внесение ее дополнений в нее, приступили к проведению тренинга.

На основе полученных в процессе исследования данных нами сделан вывод, что климат спортивной команды в целом благоприятный, но нуждается в некоторой коррекции эмоционального и когнитивного компонентов общения.

3 этап. Проведение коррекции

Программа разработанного нами тренинга должна способствовать сплочению спортивной команды и дать возможность спортсменам лучше узнать друг друга.

Используемые средства: групповые дискуссии, работа в парах, ролевые игры.

После каждой игры проводится обсуждение. Участники делятся впечатлениями о том, как они чувствуют себя в той или иной роли, мотивируют свои поступки.

Программа состоит из 3 занятий, каждое из которых длится два с половиной часа. Встречи проводятся через день с расчетом выполнения программы за одну неделю. Помещение для занятий должно позволять расставить стулья для участников по кругу.

Каждое занятие имеет два слоя. Первый – непосредственно тренинговая работа, второй слой составляет чаепитие, которое является своеобразным продолжением тренинга. Ситуация чаепития еще больше сплачивает группу. Во время чаепития подростки имеют возможность в свободной форме высказать свое отношение к событиям занятия.

4 этап. Контрольный срез

Через неделю после проведения тренинга, проведено повторное исследование по тем же методикам, по которым проводилась и диагностика.

Шкала - опросник «Атмосфера в спортивной команде» показала улучшение психологического климата на 14%.

Экспресс-методика по изучению социально-психологического климата в трудовом [спортивном] коллективе О.С. Ми-

халюка и А.Ю. Шалыто показала улучшение уровня когнитивного компонента на 45%, эмоционального – на 18%, а поведенческого компонента – на 10%. Все три по-

казателя компонентов оказались в положительной части шкалы, что определяет психологический климат команды как весьма благоприятный.

Экспресс-методика по изучению социально-психологического климата в трудовом (спортивном) коллективе О.С. Михалюка и А.Ю. Шалыто. Обработка результатов:

Компонент	Эмоциональный		Когнитивный		Поведенческий	
	До	После	До	После	До	После
AB	Положительный	Положительный	Неопределенный	Положительный	Положительный	Положительный
FB	Положительный	Положительный	Неопределенный	Положительный	Положительный	Положительный
ALB	Неопределенный	Положительный	Неопределенный	Неопределенный	Неопределенный	Положительный
AD	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный
KK	Неопределенный	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный
IN	Положительный	Положительный	Неопределенный	Положительный	Положительный	Положительный
ET	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный	Положительный
DT	Положительный	Положительный	Неопределенный	Положительный	Положительный	Положительный
VT	Положительный	Положительный	Неопределенный	Положительный	Положительный	Положительный
AУ	Положительный	Положительный	Неопределенный	Неопределенный	Положительный	Положительный
DУ	Положительный	Положительный	Неопределенный	Неопределенный	Положительный	Положительный

В соответствии с приведенной выше шкалой оценивая можно сказать, что эмоциональной и поведенческий компоненты в коллективе (спортивной группе) находятся в положительной части, а ког-

нитивный компонент – в неопределенной части данной шкалы.

Исходя из вышеприведенного, мы заключаем, что климат коллектива в целом благоприятный.

**Исследование по шкале - опроснику
«Атмосфера в спортивной команде»**

Итоговый показатель колеблется от 10 (наиболее положительная оценка) до 80 (самая неблагоприятная оценка).

Итоговый показатель до проведения коррекции:

$$25+8+8+23+9+10+8+11+20+22+10=154$$

$$154:11=14$$

Итоговый показатель после проведения коррекции:

$$22+8+8+19+9+10+11+19+15+10=131$$

$$131:11=12$$

	1	2	3	4	5	6	7	8	
Дружелюбие									Враждебность
Согласие									Несогласие
Удовлетворенность									Неудовлетворенность
Увлеченность									Равнодушие
Продуктивность									Непродуктивность
Теплота									Холодность
Сотрудничество									Отсутствие сотрудничества
Взаимная поддержка									Недоброжелательность
Занимательность									Скука
Успешность									Неуспешность

5 этап. Анализ проведенной работы

Изучая достижения спортивной команды «ССЛК», обратили внимание на результаты выступления отдельных спортсменов и команды в целом. Мы предположительно связали успех выступлений с благоприятным психологическим климатом этого коллектива. Проведенные нами исследования подтвердили предположения о благоприятном психологическом климате команды.

Психологический климат является менее устойчивым показателем по сравнению со сплоченностью, но характеризуется более изменчивой атмосферой в команде.

Он определяет общую групповую атмосферу в команде, характеризует ее состояние и общее настроение ее членов. Показателями психологического климата является наличие или отсутствие конфликтов, удовлетворенность или неудовлетворенность ее членов положением дел в команде, комфорт или напряженность во взаимоотношениях внутри команды.

В спортивных коллективах наблюдается так называемый феномен «социального влияния».

У индивидов, действующих в составе группы, даже психические процессы протекают по-иному. По данным различных исследователей (В.М. Бехетерев, 1928, Н.Н. Обозов, 1979), у них снижаются параметры таких, в частности, качеств, как чувствительность, объем и концентрация внимания. Вместе с тем повышается сила мышечного напряжения, продуктивность внимания. Таким образом, ситуация группового контакта может существенно влиять на результативность деятельности человека.

Сравнивая таблицу достижений команды за 2008 год и результаты исследования психологического климата команды, мы пришли к выводу, что благоприятный психологический климат в спортивной команде играет немаловажную роль в высокой результативности выступления спортсменов.

№	Дата	Соревнования	Кол-во участников	Кол-во I мест	Кол-во II мест	Кол-во III мест
1	8-9. 02	Чемпионат Костанайской области среди мужчин, женщин и ветеранов	4	2	-	-
2	26-30.03	Чемпионат Казахстана среди мужчин и женщин	2	1	1	-
3	14-15.04	Чемпионат Костанайской области по жиму лежа среди мужчин, женщин и юниоров	1	-	1	-
4	19.04	Чемпионат Костанайской области по жиму лежа среди юношей и девушек	4	3	-	-

5	14-15.06	Чемпионат Костанайской области по пауэрлифтингу среди юношей и юниоров	3	1	-	1
6	30.07-3.08	Чемпионат РК по пауэрлифтингу среди юношей, девушек, юниоров и юниорок	3	1	-	1
7	16-17.12	Открытый кубок города Костаная по жиму лежа среди юношей, юниоров, мужчин, женщин и ветеранов	10	2	2	1

ЛИТЕРАТУРА

1. Л.Д. Столяренко «Основы психологии. Практикум» Р-н-Д, издательство «Феникс», 2006 г.
2. В.Л. Маришук, Ю.М. Блудо, В.А. Плахтиенко, Л.К. Серова «Методики психодиагностики в спорте», Москва, издательство «Просвещение», 1984 год
3. И.А. Юров «Психологическое тестирование и психотерапия в спорте» Москва, издательство «Советский спорт», 2006 год
4. А.Г. Лидере «Психологический тренинг с подростками» Москва, издательство «Академия», 2001 г.

Түйіндеме

Команданың 2008 жылғы жетістіктерін кесте зерттеулері мен нәтижелері арқылы тексере отырып, біз спорттық командыда қолайлы психологиялық ахуал спортышлардың үлкен жетістіктерге жетуіне деген ролі зор екендігі туралы айтылады.

Conclusion

Having compared the achievement table of the team for 2008 and the results of physiological atmosphere, we concluded that favorable psychological atmosphere in sport team plays an important role in high results of sportsmen s performance.

РЕКРЕАЦИОННАЯ ОЦЕНКА ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ

Гайдукова Т.И.

В последнее время туризм получил значительное развитие и превратился в массовое движение международного масштаба. Во многих странах, в том числе и в нашей республике к туризму проявляется повышенный интерес как к отрасли народного хозяйства. Предоставление туристских услуг является доходной и основной статьёй государственного бюджета Республики Казахстан.

Между тем, теория и практика организации туризма и повышение его эффективности разработаны недостаточно. Важную роль при этом играют рекреационные ресурсы, использование которых должно быть подчинено задачам, стоящим перед индустрией туризма Республики Казахстан.

Это определяет необходимость особого подхода к оценке и определению

значимости рекреационных ресурсов, поскольку оценка всегда связана с планами дальнейшей деятельности и прогнозами ожидаемых результатов.

Оценка природных условий для целей отдыха и туризма очень сложна. В отличие от оценки лечебных ресурсов здесь выступают такие факторы, как привлекательность пейзажей, их неожиданность, экзотичность, неповторимость. Поисками объективных критериев оценки природных условий для рекреационных целей заняты ученые многих стран мира.

Англичане, например, разработали систему, по которой характерные английские пейзажи оцениваются по 18- балльной системе, а наблюдающиеся в Гималаях на закате по 32- балльной. В. Рейнград (Германия), рассмотревший более 20 методов рекреационной оценки ландшаф-

та, пришел к выводу, что в основу этой оценки должны быть положены исследования различных видов емкости территории: технической, или пропускной, способности (количества дорог, автостоянок, туристских троп, и т.д.), экономической емкости, вытекающей из допустимой нагрузки на ландшафт, психологической емкости, определенной количеством посетителей, при котором не возникают помехи для нормального отдыха, и, наконец, финансовой емкости (имеются в виду финансовые возможности владельца территории). Значительное число Критериев при определении пригодности территории для отдыха и туризма использует другой ученый из Германии – З.Гюнтер. Первый критерий – величина территории, второй – быстрая сменяемость ландшафтов в пределах одной рекреационной территории и третий – негативная нагрузка на зону отдыха (шум, пыль, запах и т.д.). Важное место в рекреационных зонах занимают также достопримечательности и памятники архитектуры, спортивные и культурно-бытовые учреждения.

Знакомство с имеющимися работами свидетельствует о том, что в настоящее время уже разработано несколько методических приемов оценки территорий, но в Казахстане отсутствует основная система методологии оценивания природных ресурсов. Вместе с тем медико-биологическими, социальными, психологическими и другими отраслями науки еще не сформулированы с достаточной четкостью требования, предъявляемые отдыхающими к совокупности природных комплексов и инженерных сооружений, входящих в рекреацию. Для этого необходимо создать свою модель оценки природных ресурсов.

Формы и виды рекреации различны. Поэтому сооружения рекреационного хозяйства должны отвечать различным требованиям предполагаемой деятельности рекреационного контингента. Отсюда вытекает, что оценка территории должна отвечать требованиям, которые предъявляются природным комплексам как рекреационным мигрантами, так и строите-

лями рекреационных сооружений. Таким образом, общая задача в оценке территории для рекреационных целей распадается на две части:

- оценка природных комплексов для использования человеком в разных видах рекреационной деятельности;

- оценка природных комплексов для создания рекреационных объектов.

При оценке пригодности территорий для пребывания на ней отдыхающих должны учитываться как условия комфортности (удобство пляжей, наличие лесов, минеральных источников и др.), так и гигиенические условия (качество речных и морских вод и др.), а также эстетические факторы (красота и гармония пейзажей) [1;26].

Таким образом, для использования природных условий и ресурсов необходима их оценка. Процедура оценивания состоит из таких обязательных этапов:

- выделение объектов оценки – природных комплексов, их компонентов и свойств;

- выделение субъекта, с позиции которого ведется оценка;

- формулирование критериев оценки, которые определяются как масштабом и целью исследования, так и свойствами субъекта.

Разработка параметров оценочных шкал градаций. Шкалы показывают оценочные отношения между субъектом и объектом. Каждая ступень является показателем интенсивности взаимодействия свойства данного объекта с состоянием субъекта. Пятиступенчатая шкала оценки предпосылок для рекреации включает следующие градации: наиболее благоприятные; благоприятные; умеренно благоприятные; малоблагоприятные; неблагоприятные.

Разработан и апробирован метод качественной оценки привлекательности природных объектов экскурсионного показа и методы количественной оценки рекреационных ресурсов. В данном случае, в качестве примера предлагаем метод количественной оценки купальных ресурсов. При этом, само понятие «купальные»

ресурсы (R, чел. дней) рассматривается как произведение площади пляжа (S, га), его экологической и психофизиологической нагрузки (N, чел./га) и длительности (T, дней) пляжно-купального сезона, то есть в виде формулы:

$$R = S \times N \times T$$

Далее, зная величину ресурсов (R, чел. дней) и определив стоимость одного посещения пляжа (C, тен./чел. дней), мы можем рассчитать экономический эффект использования данного вида ресурса (Ээ, тен.) по формуле:

$$\text{Ээ} = R \times C \text{ (по В.И Преловскому)}$$

Таким образом, представленный метод прост в употреблении, не трудоемок и позволяет при минимуме исходных данных осуществить необходимые рекреационно-экономические расчеты.

Проблема экономической оценки природных рекреационных ресурсов Костанайской области.

Последнее время к вопросам развития рекреации привлечено внимание большинства специалистов различных сфер науки: экономистов, экологов, медиков, географов. Рекреационная деятельность направлена на восстановление здоровья человека, его физических, а главное – духовных сил. Речь пойдет о природных рекреационных ресурсах, так как именно они являются непосредственными, технологически обязательными или необходимыми для организации курортно-рекреационного хозяйства на данной территории.

Для целей усиления охраны этих ресурсов и создания стимулов для их рационального использования (через установление платы за эксплуатацию естественных богатств) необходима их экономическая оценка. Такая оценка позволяет определять эффективность различных мероприятий, направленных на более полное и рациональное использование ресурсов. Сюда же примыкает тот аспект экономической оценки природных ресурсов, который был назван инвестиционным. Капитальные затраты и природные ресурсы по существу используются в комплексе. Переход от одних технологи-

ческих способов добычи и использования природных ресурсов к другим может вызвать различные потребности в дополнительных капитальных вложениях или, наоборот, освободить от какой-то части капитальных затрат. К тому же практически все природные ресурсы допускают альтернативное использование.

Основная проблема заключается в том, что экономически оценить природные рекреационные ресурсы довольно сложно, так как Костанайская область занимает территорию благоприятную для развития туризма. Граничит с четырьмя областями Казахстана и тремя России. В областном центре находится целый ряд памятников истории, культуры и архитектуры. Среди них мемориальный музей казахского просветителя педагога И. Алтынсарина, памятники ученым, писателям, народным героям: А.Иманову, А.Байтурсынову, Л.Тарану, Л.Беде, И.Павлову, Б.Майлину, монумент первоцелинников. История, культура древних народов и современников нашей эпохи представлены в экспозиции областного историко-краеведческого музея.

Одним из самых интересных достопримечательностей Костанайской области является многообразие и богатство дикой природы степных озер, солончаков и реликтовых лесов. 70 лет назад был организован Наурзумский заповедник. Общая площадь, занимаемая заповедником составляет 87694 гектара, из них площадь покрытая лесом – 7214 гектара, площадь, занятая водоемами – 13404 гектара. Озера, небольшие участки сухой типчаково-ковыльной степи, сосновые и мелколиственные леса из березы и тополя.[3;47-52] Санаторий "Сосновый бор" является своеобразным лицом туризма Костанайской области, он известен в Республике Казахстан и за ее пределами. Санаторий ежегодно принимает около 8000 человек. Вода из минеральных источников, находящихся на территории санатория, в Казахстане не имеет аналогов. По своему составу она сходна с "Ессентуки-17", Трускавецкой минеральной водой, производит полное очищение организма от

шлаков. Вместимость санатория "Сосновый бор" – 161 номер, в среднем на 483 места, также он располагает: гостиничным комплексом "Пейш" на 40 номеров "люкс", водо- грязе- лечебницами, разнообразными развлекательными и спортивными комплексами. Диагностическая база, минеральные источники, лесной массив – все это делает санаторий настоящим источником здоровья.

К настоящему времени в основном разработаны подходы к оценке рассматриваемых ресурсов на основе балльного метода. Однако балльные методы оценки не пользуются безоговорочным признанием, так как они не лишены субъективности и не дают расчетных показателей, поддающихся экономическому анализу. В тоже время многие характеристики природных ресурсов могут измеряться лишь относительными величинами, например познавательной ценностью какого-либо ландшафта. Поэтому там, где использование количественных методов пока невозможно или они пока не разработаны, использование балльных методов является единственно возможным методом оценки.

Основой для определения экономической оценки природных рекреационных ресурсов должен стать кадастр. Анализ зарубежного опыта в области создания кадастров показывает, что кадастровая система оценки лежит в основе управления многими из природных ресурсов, а именно: земельными, водными, лесными, минеральными. Кадастр происходит от латинского слова "capitastum" – реестр, список, документ, составляемый официальным органом или учреждением, – и представляет собой систематизированный свод данных, включающий качественную и количественную опись объектов или явлений с их экономической (эколого-социально-экономической) оценкой; данные о динамике и степени их изученности с приложением картографических и статистических материалов; рекомендации по использованию объектов или явлений, предложение мер по их охране, указания на необходимость дальнейших

исследований и создания своей кадастровой модели Костанайской области. Кадастровая система учета и оценки природных ресурсов эффективно обеспечивает накопление и оперативное использование обширных массивов информации.

В целом кадастр должен отражать не только данные о природном состоянии ресурса, но и содержать оценочную характеристику его использования. Насущные проблемы природопользования таковы, что кадастр не может выполнять только регистрационную роль. В условиях рынка содержание и структура кадастра должны отвечать требованиям экономической и экологической эффективности использования ресурсов. Наибольшие трудности связаны с определением состава показателей кадастра, выбором и расчетом технических и экономических параметров, определением оценочного критерия. Качественные и количественные показатели служат основой группировки и классификации природных ресурсов. При этом оценочные данные должны быть сопоставимы и обеспечивать возможность природно-экономического районирования. Таким образом, методологической основой кадастра является сочетание учетных и оценочных показателей производственно-экономического содержания. Главной задачей при этом является обеспечение охраны природного ресурса и повышение эффективности его использования.

Разрабатывая методику составления того или иного кадастра, необходимо иметь в виду периодичность или непрерывность его обновления и пополнения. Наиболее очевидно это требование на примере кадастра водных ресурсов: расширение сведений о подземных водах происходит непрерывно, и, следовательно, необходимо постоянное обновление имеющихся данных. В такой же мере это относится и к минеральным ресурсам, запасы которых и количество месторождений в ходе проведения геологоразведочных работ постоянно изменяются.

Несмотря на то, что кадастровый учет сам по себе уже содержит требова-

ние упорядочения данных и их систематизации, однако целенаправленная сквозная классификация материала в методическом плане является самостоятельной задачей, обособленной от других. В практике создания кадастров вопрос их классификационной основы в полной мере еще не решен. Задача классификации – это логическая операция распределения предметов, явлений, свойств по классам в соответствии со свойственным им фиксированным набором признаков. Иначе говоря, это одна из форм приведения информации в систему. В общем методологическом плане она состоит в определении необходимых и достаточных условий для выявления принадлежности каждого классифицируемого объекта к некоторому заданному классу.

Мы считаем, что кадастр должен рассматриваться как итог и результат анализа, систематизации и обобщения географической или геологической, технологической и технико-экономической информации о состоянии ресурса, завершающийся получением кадастровых оценок. Полнота информационной основы кадастра обеспечивается охватом всех месторождений и проявлений природных ресурсов. При этом экономическая оценка (перечень показателей, порядок их установления, оценочный критерий) методически и практически оказывается наиболее трудным этапом работ. В особенности это относится к природным рекреационным ресурсам, вопросы экономической оценки которых разработаны крайне слабо в нашей области.

Экономическая оценка возможна только для тех рекреационных ресурсов, народнохозяйственный эффект от которых можно измерить: для минеральных вод, лечебных грязей, озокерита, леса, поверхностных вод, природных национальных парков. Основными показателями социально-экономической эффективности использования природных лечебных ресурсов являются: экономический эффект оздоровления одного рекреанта на примере санатория "Сосновый бор", который ежегодно принимает около 8000 человек;

эффект от санаторного использования 1м³ различных видов лечебных ресурсов (на его основе определяется суммарный эффект от освоения всего месторождения); общее сокращение временной нетрудоспособности в течение года после оздоровления одного рекреанта; численность условно высвобожденных работников за счет снижения потерь рабочего времени в течение года после оздоровления в санаториях; экономия денежных средств на оплату листов временной нетрудоспособности рекреантов в течение года после санаторно-курортного лечения.

Существующие методы оценки природных ресурсов, такие, как метод рентных оценок (на основе дифференциальной ренты), оценка по затратам освоения и др., практически неприменимы к природным рекреационным ресурсам, так как оценивают ресурсы с точки зрения их промышленного и сельскохозяйственного использования – по конечной продукции. Поэтому стала особенно актуальной проблема экономической оценки рассматриваемых ресурсов с использованием кадастра природных рекреационных ресурсов, который на основании учетных и оценочных показателей географического, экологического и экономического характера позволит решить задачу рационального природопользования в сочетании с удовлетворением рекреационных потребностей населения.[2;51-52]

ЛИТЕРАТУРА

1. Котляров Е.А. География отдыха и туризма. М, Мысль, 1987.
2. Кусков А.С., Голубева В.Л., Одинцова Т.Н Рекреационная география.
3. Брагина Т.М. «Особо охраняемые природные территории Казахстана и перспективы организации экологической сети». Костанай 2007.

Түйіндеме

Рекреациялық мақсаттар үшін аймақтық бағаларға жалпы міндеттер екі бөлінеді:

- рекреациялық қызметтердің әр түрлерін адамға қолдану үшін табиғи кешендердің бағасы

- екреациялық нысандарды құру үшін табиғи кешендердің бағасы

Тұрғындардың рекреациялық сұраныстарын қанағаттандыруды табиғатты тиімді пайдалаумен үйлестіре отырып мәселені шешуге жол беретін жағрапиялық, экологиялық мағынадағы баға және есеп көрсеткіштерінің негізінде табиғи рекреациялық қорлар тіркемін қолдана отырып қарастырылатын қорлардың экономикалық бағасы проблемасының көкейстілігі.

Conclusion

General problem in estimation territory for recreation integer disintegrates on two parts:

- estimation natural complexes for use person in miscellaneous types recreation activity.

- estimation natural complexes for creation recreation objects.

Urgency problem economic estimation considered resources with use cadastre natural recreation resources, which on base account and merit factors geographical, ecological and economic nature allow solve problem rational natural-use in combination with satisfaction recreation need populations.

ВКЛАД В.В. БАРТОЛЬДА В ИЗУЧЕНИИ ПРОБЛЕМ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА

А. Кузембайұлы., К. Мукужанова

Опыт показывает, что устойчивый интерес к теории востоковедения, к истории его становления и развития в современных условиях есть категория, жизненно необходимая. Однако, следует отметить, что востоковедению в Казахстане уделяется слишком мало внимания. История русского востоковедения еще не написана. Опубликование статьи Вклад В.В.Бартольда в изучение проблем истории Казахстана является попыткой объективного освещения одной из граней в создании научных работ по истории этой области науки.

На протяжении многих лет многие ученые ограничивались изучением восточных рукописей в филологическом отношении. В 80-е гг. прошлого столетия в рамках Академии Наук Казахской ССР во главе с известным историком Р.Б.Сулейменовым этот институт проделал огромную работу по выявлению и изучению исторических источников восточного происхождения. Она оживилась в последние годы в связи с программой «Культурное наследие».

В конце XIX – начале XX века историей Центральной Азии занималась большая группа русских, позже – советских востоковедов. К сожалению, до сих пор не дана должная оценка их деятельности. Труды некоторых из них подвергались

ожесточенной критике историками - марксистами, а некоторые востоковеды игнорировались. Одним из них является В.В.Бартольд – выдающийся российский востоковед, арабист, исламовед, историк, филолог, академик Санкт-Петербургской Академии Наук. (1927–30гг.) [1;22-23]. 4 ноября 2009 года исполняется 140 лет со дня его рождения. Научное наследие Бартольда изучено далеко неполно, его вклад в историографию Востока еще не получил всестороннего освещения.

Лучшая характеристика Бартольда как ученого принадлежит его ученику, известному советскому востоковеду А.Ю.Якубовскому: «Наследие Бартольда, его многочисленные работы, проникнуто прогрессивными идеями. Он сумел преодолеть отсталые теории буржуазной исторической мысли, и в первую очередь, расовые теории, столь широко распространенные среди буржуазных ученых конца XIX и начала XX века, а также пренебрежительное отношение к народам Востока и их истории» [2;7].

Труды Бартольда сразу же получили международное признание. Многие ученые за рубежом неоднократно отмечали, что в настоящее время нет таких историков-востоковедов, которых можно было бы поставить в ряд с Бартольдом. Подавляющее большинство работ Бартольда и в

наше время столь же необходимы, как и в год их выхода на свет. В связи с этим, представляется необходимым приведение краткой биографии ученого. Он жил в сложное время. В конце XIX – начале XX века, он сформировался как ученый в буржуазной России, а рассвет его научной деятельности пришелся на советскую эпоху. Хотя В.В.Бартольд и испытал в последние годы жизни значительное влияние марксизма, однако в своих работах он был чужд использованию в методике своих исследований классового подхода и принципа партийности [3].

Василий Владимирович Бартольд родился 3 ноября 1869 в г. Петербурге. После окончания 8-й петербургской гимназии он 1887 г. поступил на факультет восточных языков по арабо-персидско-турецко-татарскому разряду Петербургского университета. В 1891-92 гг. он посетил научные центры Западной Европы, занимался во многих библиотеках мира (Англии, Германии, Финляндии, Швейцарии, Северной Италии, Австро-Венгрии, Франции, Турции и других). [4] Главной целью научных командировок Бартольда за границу и по СССР было исследование по восточным рукописным собраниям. Хорошее знание работы библиотек позволяло ему не только читать лекции по истории архивного дела для слушателей Архивных курсов при Петроградском археологическом институте (1918г.), но и выступать со статьями и обзорами о состоянии библиотек, их рукописным отделам, высказывать предложения по собиранию материалов, раскрытию их через каталоги и т. п. [5;17-21].

В 1888г. еще, будучи студентом, Бартольд представил свое первое научное сочинение по истории Средней Азии [6;19]. Так Бартольдом был заложен фундамент научного изучения истории Средней Азии в раннем средневековье. В дальнейшем он исследовал историю Средней Азии эпохи Тимура и тимуридов, историческую географию Средней Азии, историю ее экономики и культуры, а также историю отдельных населявших ее народов. В мире науки трудно найти

другого такого ученого, который сделал бы так много для изучения одной страны, по существу создав ее историю, для чего обычно требовалась работа ряда поколений исследователей [2;6]. В 1892г. Бартольд оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию по кафедре истории Востока. В 1896г. в звании приват-доцента он приступил к чтению лекций. За сочинение "Туркестан в эпоху монгольского нашествия", представленное в качестве магистерской диссертации, он был удостоен степени доктора истории Востока (1900). Данное исследование стало классическим трудом по изучению истории народов Средней Азии [7;32].

С осени 1896 до 1901 г. В.В.Бартольд был хранителем минц – кабинета Санкт-Петербургского университета. В университете он читал специальную лекцию по «Восточной нумизматике» [2; 17]. С 1901г. – В.В.Бартольд экстраординарный, с 1905г. – ординарный профессор Петербургского университета, с 1910г. — член-корреспондент РАН, с 1913 г. – академик. Был секретарем основанного в 1903г. Русского комитета для изучения Средней и Восточной Азии, Комиссии по изучению племенного состава населения России, лингвистической комиссии РАН, Русского археологического общества, редактировал издававшийся РГО перевод "Путешествия Марко Поло". [4]

В январе 1927г. по предложению Н. Я. Марра он приглашен в качестве консультанта "по работам Восточного отделения". Бартольд руководил работой сотрудников, занимавшихся каталогизацией книг на персидском и других языках. На Бартольда также возлагалось описание "рукописей турецких, арабских, персидских и, в первую очередь, рукописей Крымского ханства" [3]. Сведения о русских работах по востоковедению он публиковал в выходившем в Берлине издании "Orientalische Bibliographie".

С 1927 по 1930 гг. Бартольдом было описано около 500 рукописей: ("Новая серия"); собрание сочинений И. В. Ханыкова; собрание сочинений А. С. Фирковича;

персидско-таджикские языки ("Персидская новая серия"); тюркоязыки ("Турецкая новая серия") [8;42].

Бартольд усердно занимался педагогической, организаторской и общественной деятельностью. Состоял почетным членом многих учреждений, ученых обществ и университетов, участвовал в международных научных съездах. Также он способствовал становлению сети научных учреждений, заведений в Средней Азии, созданию научных библиотек, формированию рукописных восточных фондов, их собиранию и изучению [9;59]. Одной из важных задач, к решению которых он был подключен в первые годы Советской власти, было создание письменности для бесписьменных народов и народностей и замена алфавита на кирилловский. В.В. Бартольд – участник и организатор первого тюркологического съезда в Баку (1926), организатор Туркологического кабинета (ТУРК, 1928–30), который находился в его квартире располагал его личной библиотекой. [4] Ученый-востоковед до конца своей жизни, по его собственным словам, остался «преимущественно историком Средней Азии» [1;6]. Однако круг его научных интересов был намного шире, охватывая историю всего Ближнего и Среднего Востока и Центральной Азии. Основные направления научной деятельности ученого – история народов и государств Центральной и Средней Азии, взаимодействие культур Востока и Запада, история ислама и др. [10;72].

Его статьи и книги посвящены Греко-Бактрийскому, Куманскому царствам, Тюркскому каганату [11,14,16,21] и другим государствам; языку и письменности согдийцев, тохатов, тюрков, эфталитов и других; этногенезу киргизов, таджиков, туркмен, узбеков, уйгуров и др.; биографии Чингисхана и чингизидов, Тимура и тимуридов и др. Ему также принадлежат очерки по социально-политической истории, исторической географии, археологии Средней Азии. Сохраняют свое значение работы Бартольда по анализу восточных источников по истории древних славян, а

также других народов Восточной Европы. Его исследования по ранней истории ислама, основанные на критическом анализе источников, обогатили мировое исламоведение. Труды ученого высоко оценивались современниками, переводились на многие языки народов мира. Труды Бартольда представляют исключительную ценность, так как позволили ввести в научный оборот неизвестные ранее материалы. Исследования «О христианстве в Туркестане в домонгольский период», «Образование империи Чингисхана», «Отчет о поездке в Среднюю Азию в 1893–94 годах», «Очерк истории Семиречья», «Отчет о командировке в Туркестан» «Сведения об Аральском море и низовьях Амударьи с древнейших времен до XVII века», «О некоторых восточных рукописях в библиотеках Константинополя и Каира», «История изучения Востока в Европе и в России», «Из прошлого тюрков», «История изучения Востока в Европе и России», «История культурной жизни Туркестана», «Киргизы: Исторический очерк», Собрание сочинений в 9 томах, "Тюрки. Двенадцать лекций по истории турецких народов Средней Азии" имеют непосредственное отношение к изучению проблем истории Казахстана, раскрывая ранее неизученные грани из самых различных отраслей. [8;21].

Первое место по объему и значению среди всех исследований В.В.Бартольда занимают работы, связанные с археологической проблематикой. Являясь в первую очередь специалистом, работавшим главным образом над письменными источниками, он вместе с тем глубоко понимал значение археологических памятников для познания прошлого. Он лично совершил два полевых археологических исследований. Впервые это было в 1893 г., когда он был направлен в Туркестан Санкт-Петербургским университетом в качестве начальника маршрутной экспедиции. После второй экспедиции в 1904г., он уже больше никогда не принимал в них участия, на практике убедившись, что археология – не его призвание. В отличие от своего учителя Н.И.Веселовского

ловского, В.В.Бартольд до конца жизни оставался кабинетным ученым [6; 16].

В.В.Бартольд всегда стремился использовать археологические материалы, хотя бы и не добытые им лично [2; 6]. Именно историческая проблематика является наиболее сильной стороной в его работах и статьях, посвященных археологии. Взгляды и этого историка – ориенталиста долгое время оказывали значительное воздействие на направленность многих археологических работ в Средней Азии, хотя его попытка в 1920 г. Сформулировать на ближайший отрезок времени задачи туркестанской археологии в широком плане не явилась вполне удачной [2; 7].

В Российской академии истории материальной культуры В.В.Бартольд на протяжении многих лет занимал пост заместителя председателя. Он считал необходимым осуществление в Средней Азии систематических раскопок крупного масштаба. Он категорически возражал против раскопок кустарного характера, проводимыми археологами-дилетантами. Играя видную роль в планировании деятельности археологической секции учрежденной при ЦИКе Туркестанской Республики с 1920г. Туркестанского комитета по делам музеев и по охране памятников старины, искусства и природы, он всегда настойчиво рекомендовал воздерживаться от организации самостоятельных раскопок на городищах и других крупных археологических объектах до тех пор, пока не появятся кадры археологов, вооруженных новыми приемами методики ведения земляных работ и фиксации археологических наблюдений.

Его работы представляют большой и важный этап в изучении истории и археологии Киргизии и юга Казахстана. Особенно здесь следует выделить «Отчет о поездке в Среднюю Азию с научной целью», который является образцовым и сохраняющим свое значение и в наше время. Описание археологических памятников свидетельствует о высоком уровне археологической подготовки выдающегося востоковеда. Тщательная подборка

сведений по исторической географии края и их скрупулезный анализ привели к тому, что «Отчет» В.В.Бартольда на долгие годы остается источниковедческой базой всех последующих изысканий в области исторической топографии некоторых регионов Казахстана. Проведенные археологические исследования современных ученых, подтвердили правильность целого ряда научных выводов В.В.Бартольда. Еще долгое время огромная плеяда ученых следовала тому направлению и стилю исполнения, которые нашли столь яркое воплощение в бартольдовском «Отчете» [7; 10].

В.В.Бартольд проявлял постоянное внимание и оказывал содействие в деле развертывания археологических работ и охраны памятников на территории Средней Азии и Казахстана. При его помощи осуществлялось финансирование как раскопок В.Л.Вяткина в Самарканде, так и ряда работ, проведенных членами Туркестанского кружка любителей археологии, одним из учредителей которого он был. Он заботился о расширении археологических работ в Средней Азии, а также их финансировании и после Великой Октябрьской революции. В ряде своих статей и заметок он ставил вопросы организации охраны памятников. В его Работях прямо или косвенно поднимались и вопросы истории архитектуры стран Востока.

Ученый широкого кругозора и необычайной эрудиции, В.В.Бартольд, будучи, в первую очередь историком стран Среднего Востока, включал в круг своих научных интересов вопросы археологии и нумизматики, этнографии и эпиграфики. Внимательно следя успехами этих отраслей знания в изучении истории народов соответствующих областей, он не только использовал их достижения в своих многочисленных трудах, стремясь воссоздать возможно более полную всестороннюю картину прошлого, но и сам выступил с рядом исследовательских работ по этой тематике. Свойственные В.В.Бартольду скрупулезность и точность анализа фактического материала, высокая научная

требовательность и принципиальность позволили ему и тут достичь значительных результатов. Как указывала Крачковская, эпиграфика всегда была в поле его зрения. [7; 12]. В лапидарных текстах и надписях на монетах В.В.Бартольд внимание уделял преимущественно их содержанию. Он уделял особое внимание правильности чтения легенд, основываясь на тщательном анализе и широких познаниях в области ряда восточных языков. В.В.Бартольд всегда выступал за строго научный метод изучения мифологии, против поспешных выводов и заключений. Повсюду в своих работах В.В.Бартольд отстаивает прогрессивные взгляды на развитие народов Востока. Он сумел преодолеть расовую теорию некоторых ученых и широко распространенное в среде современников пренебрежительное отношение к народам Востока.

Для высокой научной требовательности В.В.Бартольда весьма характерен ход дешифровки тюркоязычной легенды на монетах XIII в. чагатаидского чекана. Достаточно сказать, что предложенное им чтение тюркоязычной легенды на монетах Улугбека до настоящего времени является наиболее приемлемым. После обстоятельного эпиграфического и лингвистического анализа надписи он приводит полное чтение легенды: «Кто не возьмет (т.е. не станет принимать этой монеты), тот будет преступником». Такое толкование сохраняет свое значение и до настоящего времени. В этой связи он замечает, что «Мы имеем здесь или запрещение вывоза монеты, предназначенной для местного обращения, или установление принудительного курса». Работами советских нумизматов было установлено, что это предположение верно, и что эти монеты действительно с принудительным курсом (известно даже посеребрение медных дирхемов с подобной легендой), выпущенные в связи с попытками выйти из серебряного кризиса, завершившимися переходом на серебро в 1270г [7; 13-14].

Среди работ, связанных с этнографией, имеет его исследование «К вопросу

о погребальных обрядах турков и монголов». Здесь, с присущей автору основательностью собран и систематизирован огромный фактический материал, извлеченный из письменных источников и остающийся до настоящего времени лучшей сводкой по данному вопросу. Привлекает В.В.Бартольд и археологический материал, бывший в то время ограниченным. Выводы, сделанные им на основании скрупулезного анализа, по мнению ряда исследователей, подтверждаются новым археологическим материалом.

Кратко охарактеризованные выше работы В.В.Бартольда в области археологии, нумизматики, эпиграфики и этнографии являются не только ценным справочным материалом, но и образцом высоких научных традиций русского Востоковедения [22; 15]. Сам Бартольд был и остается крупным историком, создателем русской востоковедческой исторической школы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бартольд В.В. Сочинения. Т.1. М., Издательство «Наука», 1963г. – 421с.
2. Большая Советская Энциклопедия. (в 30 томах). 3-е изд-е. М., Издательство «Советская литература», 1970. – Т.3.
3. [http \ www. Nir. Ru \ staff \ bart. htm](http://www.Nir.Ru/staff/bart.htm).
4. [http \ www. Rungrad. Com \ history \ sss. r. \ bartold](http://www.Rungrad.Com/history/sss.r.\bartold).
5. Бартольд В.В. Тюрки: Двенадцать лекций по истории турецких народов Средней Азии. А., 1993.
6. Бартольд В.В. Сочинения. Т.2. Ч.1. М., Издательство «Наука», 1963г.- 413с
7. Бартольд В.В. Сочинения. Т.4. М., Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1963г.
8. «Записки Восточного Отдела Императорского Русского Археологического Общества», т. VIII. 1893.
9. «Записки Восточного Отдела», т. X, 1896. – СПб, 1897.
10. «Записки Академии Наук», историко-филологический отдел, 8-я серия, т. I, № 4.
11. «Памятная книжка Семиреченской области», т. II, Верный, 1898.
12. «Записки Восточного отдела Археологического Общества», т. XV, 1902.

13. «Записки Восточного Отдела», т. XVIII, 1908.
14. «Сведения об Аральском море и низовьях Амударьи с древнейших времен до XVII века». Ташкент, 1902.
15. «История изучения Востока в Европе и в России» (СПБ, 1911, университетский курс).
16. «Из прошлого турок». Пг., 1917.
17. «История изучения Востока в Европе и России». Л., 1925;
18. «История культурной жизни Туркестана». Л., 1927.
19. «Киргизы: Исторический очерк». Фрунзе, 1927.
20. Собрание сочинений в 9 томах. М., 1963 – 77гг.
21. "Тюрки. Двенадцать лекций по истории турецких народов Средней Азии"
22. Масанов Э.А. Очерк истории и этнографического изучения казахского народа в СССР. А., Изд-во «Наука», 1966.

Түйіндеме

«В.В.Бартольдтың Шығыс елдерінің тарихын зерттеуге қосқан үлесі» статьясы XIX - XX ғасырлар шекарасындағы орыс ғалымының мұрасын зерттеуге арналған. Бұл мақалада қарастырылғандар: В.В.Бартольдтың еңбектері, олардаң қазіргі замандағы маңызы, Бартольдтың Шығыс елдерінің тарихын зерттеу барысында сіңірген еңбегі, оның өмірбаяны мен орыс шығыстану ғылымындағы орны.

Conclusion

The article dedication the exploration of reaches academics legacy of Russian the V.V. Bartold.

СПОРТ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Полонянкина З.Г., Плужнов А.Е., Байканова А.Ш.

Выявление роли спорта в социализации личности всегда была предметом исследования ученых и связывалось, прежде всего с осмыслением сущности физического воспитания, а позднее и физической культуры в целом.

Необходимо признать, что в современном обществе место спорта в системе культурных ценностей пока не соответствует ее значению как одного из важнейших факторов социализации личности. Спорт как деятельность, воспроизводящая определенные базовые механизмы формирования личности, включает индивида в социальные общности и общественные организации как полноправного члена общества и формирует определенные социальные отношения. Осознание спорта, как общественной и индивидуальной ценности, как одного из средств социализации личности само по себе может стать важным импульсом для выявления и мобилизации резервов развития спорта в ВУЗе.

Педагогические условия функционирования системы высшего образования обеспечат выявление требований эффективного физического и духовного развития личности:

- процесс формирования физической культуры студентов будет частью целостного процесса социализации молодежи в институте;
- достижение достаточно высокого уровня физической культуры и здорового образа жизни студента станет жизненной потребностью и главной целью процесса физического воспитания в вузе;
- будет установлена взаимная ответственность преподавателя и студентов за качество социально-профессиональной подготовки и личностного развития;

В настоящее время открываются широкие горизонты для практического самоутверждения студента, актуализируя идею его современной социализации. Социальный институт спорта возрождается

и становится общественно важным явлением. Современная модель спорта дает человеку возможность оценить свое отношение к окружающей среде и через эти отношения оценить свое место в обществе.

Анализируя данную тему, необходимо также отметить, что физическая активность является базисом, а деятельность предполагает рассмотрение его в качестве совокупности определенных отношений людей. Именно благодаря социализации каждый студент, обретая свою социальную сущность, включается в определенные социальные отношения. Рассматривая процесс социализации через социально-культурный срез спортивной деятельности и среды физической активности, мы можем также отметить, что спорт в силу своего специфического характера создает конкретные условия для социальной адаптации студента, формируя определенный тип поведения.

Успешная социализация молодого поколения обусловлена определением социальной нормы, что позволяет оценить реальное поведение как приемлемое и обязательное, терпимое, нежелательное и т.д. Эта оценка поведения связана с соответствием или несоответствием реального поведения идеалу или нормативу и выделяет следующие типы норм:

- реальные, отражающие реальное поведение, как оно должно проявляться в статистическом большинстве случаев;
- должные, т.е. стандарты поведения, определяющие, каким оно должно быть в действительности;

Вообще процесс социализации через спортивный фактор имеет особое значение и содержание, так как здесь он выступает не только как фактор формирования межличностной компетентности, но и как фактор освоения и передачи общих культурных ценностей, оказывает влияние на приобретение высокого социального статуса. Спорт как социокультурный фактор модельно воспроизводит альтернативу современной культуры, сохраняет и укрепляет сущностные механизмы социально-

культурной жизни студента и формирует его как социальную личность.

Социализация допускает, что спорт морально и этически развивает человека, приобщает к гуманистическим ценностям, всесторонне развивает личность и формирует определенный стиль жизни. Он является важным фактором овладения человеком определенными социальными и физическими навыками, формируя мотивационную установку на социальную активность, развивая физические кондиции и главное – физическую активность [2]. В начале 90-х годов была высказана идея широкого привлечения средств спорта к социализации личности в процессе обязательного физического воспитания студентов [3]. Суть идеи заключается в адаптации высоких спортивных технологий, хорошо зарекомендовавших себя в большом спорте, к повышению эффективности физического воспитания. Это актуализирует возможность использования средств спорта в целях воспитания и социализации учащихся.

Решить задачи физического воспитания молодого поколения в рамках сложившейся традиционной системы достаточно сложно. Программа по социально-педагогическому мониторингу «Здоровье и поведение студентов», проведенные в Костнайском государственном педагогическом институте между специальностями факультета истории и искусств (ОПЭ, История, ИЗО, Музобразования) показали: только 13,8% юношей и 7,1% девушек очень высоко оценивают свою физическую подготовленность, 7,3% опрошенных юношей и 9,5% девушек считают, что они обладают очень хорошей фигурой. Выявлен низкий показатель оценки учащимися своих спортивных достижений 13,8% юношей и 8,7% девушек оценивают их как превосходные.

В тоже время была выявлена и низкая самооценка учащихся своего физического здоровья. Вполне счастливыми ощущают себя около 38%, оценивают свое здоровье как превосходное 9,8% девушек и 21,2% юношей, очень низкие

– % учащихся, не более 6 % оценивают свои успехи как превосходные.

Полученные данные и практика физического воспитания доказывают необходимость усиления социализирующих функций образовательного процесса. Социологические опросы молодежи, занимающейся спортом, показывают, что спорт формирует первоначальное представление о жизни, обществе, мире в целом. Именно в спорте наиболее ярко проявляются такие важные для современного общества ценности, как равенство шансов на успех, достижение успеха, стремление быть первым, победить не только соперника, но и самого себя [3].

Люди, прошедшие "школу спорта", убеждены, что спорт помог им воспитать веру в свои силы и возможности, а также умело этим воспользоваться. Спорт учит идти на жертвы ради достижения цели. Уроки, усвоенные юными спортсменами на спортивном поле, затем, как правило, помогают и в жизни. Многие спортсмены утверждают, что именно спорт позволил им стать личностью. Посредством спорта реализуется принцип современной жизни – "рассчитывать на самого себя". Это означает, что достижение успеха зависит, прежде всего, от личных, индивидуальных качеств: честности, инициативы, трудолюбия, терпения, волевых навыков. Эффективность социализации посредством спортивной деятельности зависит от того, насколько ценности спорта совпадают с ценностями общества и личности.

Под методами спортивного воспитания понимаются способы работы преподавателя и студента, при помощи которых происходит овладение знаниями, умениями и навыками, развиваются необходимые качества и способности, формируется мировоззрение. Сама природа спорта обладает мощным воздействием на личность. Воспитательное значение спорта очень велико. Достаточно вспом-

нить уже ставшее "штатным" выражение, что спорт для молодежи – это "школа характера, мужества, воли". Спорт закаляет характер, учит преодолевать трудности, держать "удары судьбы". Спорт формирует личность, заставляет бороться со своими слабостями, преодолевая себя. Благодаря спорту юноши и девушки учатся владеть своими эмоциями, понимать красоту. В спорте человек впервые начинает постигать азы правовой культуры, усваивает правила "честной игры". Спорт выступает мощным фактором социализации и проявлением социальной активности молодого поколения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков Ю.Г. Личность и гуманизм (социологический аспект). Челябинск, 1995.
2. Ковалева А.И. Социализация личности. Норма и отклонение. М., 1996.
3. Мильштейн О.А. Социальные проблемы формирования личности в спорте // Лекция для студентов институтов физ. культуры. М., 1980.
4. Смирнов Н.Г. Физическая культура как фактор социального развития личности в современном российском обществе: Автореф. канд. дис, СПб., 1995.
5. Столяров В.И. Социальные проблемы спорта // Философские науки. 1980, №4.
6. Smoll E.L, Smith R.E. Leadership behaviors in sport: A theoretical model and research // Wash., 1998.

Түйіндемe

Мақалада студенттің әлеуметтік тұлғасындағы спорттың рөлін өзекті түрде ашып береді дeне белсендігін қалыптастыруда зор маңызы бар.

Conclusion

The article is about the main role in social students personalitu which plays the main role in making his physial activity of young people.

ПОРЯДОК НАЗНАЧЕНИЯ СМЕРТНОЙ КАЗНИ В РФ

Сатенова Д.А.

Проблема смертной казни является сложной и многогранной. Она затрагивает политико-правовые, социально-правовые, социально-экономические, нравственно-религиозные, культурно-психологические и другие сферы нашей жизнедеятельности.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что немало написано, подтверждено судебной и внесудебной практикой и всевозможными исследованиями, что тяжкие, суровые, жестокие наказания, в том числе и смертная казнь, никогда, нигде, никого не устрашали, за исключением тех, кто преступлений не совершает вовсе, либо таких, за которые закон устанавливает суровые наказания. Это объясняется тем, что суровые наказания чаще всего угрожают таким преступникам, которые в силу различных причин их не боятся или игнорируют: патологические агрессивные личности, ситуативные преступники, действующие под влиянием провоцирующего момента, алкоголя, наркотика, профессиональные, особенно организованные преступники, для которых тюрьма, смертная казнь – нормальный жизненный риск.

Согласно Конституции РФ 1993 года ч.2. ст. 20. «смертная казнь впредь до ее отмены может устанавливаться в качестве исключительной меры наказания за особо тяжкие преступления против жизни при предоставлении обвиняемому права на рассмотрение его дела судом с участием присяжных заседателей» [1].

Соответственно и УК РФ, определив, что смертная казнь как исключительная мера наказания может быть установлена только за особо тяжкие преступления, посягающие на жизнь (ч.1 ст. 59), предусмотрел ее в санкциях за весьма ограниченный круг преступлений, связанных с посягательством на жизнь человека:

- убийство;

- посягательство на жизнь государственного или общественного деятеля;
- посягательство на жизнь лица, осуществляющего правосудие или предварительное расследование;
- посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа;
- геноцид.

За эти виды преступлений смертная казнь может применяться лишь тогда, когда нет возможности ограничиться применением иной, более мягкой меры уголовно-правового воздействия (ч.1 ст.60)- при наличии особых обстоятельств, отягчающих наказание и исключительной опасности лица, совершившего преступление [2].

В соответствии с ч. 2 ст. 59 УК РФ смертная казнь не назначается женщинам, лицам, совершившим преступление в возрасте до 18 лет, и мужчинам, достигших к моменту приговора 65 лет.

Смертная казнь, как пожизненное лишение свободы, не может быть назначена также в целом ряде случаев, предусмотренных законом:

- санкцией статьи Особенной части УК РФ, заменив ее во всех случаях, когда суд сочтет возможным не назначать смертную казнь, предусмотренную пожизненным лишением свободы (ч.1 ст. 57);

- при наличии смягчающих обстоятельств, предусмотренных пунктами «и» и «к» ч.1 ст. 61, и отсутствие отягчающих обстоятельств – на основании ст. 62;

- при наличии исключительных обстоятельств, перечисленных в ст. 64, служащих основанием для назначения более мягкого наказания, чем предусмотрено за данное преступление;

- при вердикте присяжных заседателей о снисхождении (ст. 65);

- при неоконченном преступлении (ст. 66);

- если суд не сочтет возможным освободить от уголовной ответственности

лицо, совершившее преступление, наказуемое смертной казнью, в связи с истечением сроков давности (ч. 4 ст. 78);

- если суд не сочтет возможным применить в отношении осужденного к смертной казни сроки давности исполнения обвинительного приговора (ч. 3 ст. 83).

Учитывая исключительный характер смертной казни, законодатель предусмотрел ряд гарантий обоснованности осуждения виновного к этой мере:

- санкции всех статей, содержащих смертную казнь, на первом месте предусматривают более мягкие виды наказания – лишение свободы, избрание которых при назначении судом наказания, согласно ч. 1 ст. 60, является приоритетным;

- в соответствии с ч. 2 ст. 20 Конституции РФ обвиняемому, которому грозит смертная казнь, предоставляет право на рассмотрение его дела судом с участием присяжных заседателей;

- смертная казнь может быть назначена не ниже чем республиканским, областным, краевым и т.п. судом или Верховным Судом РФ;

- приговор о смертной казни может быть приведен в исполнение лишь после его тщательнейшей проверки: в кассационном порядке и в порядке надзора Верховным Судом РФ, Комиссией по помилованию при Президенте РФ и лишь после отклонения жалобы осужденного и его ходатайства о помиловании Президентом РФ;

- в самом уголовном законе этой мере наказания неизменно сопутствует как реальная и предпочтительная альтернатива – наказание в виде пожизненного лишения свободы.

Важной характеристикой рассматриваемого наказания служит то, что по смыслу уголовного закона на лиц, осужденных к смертной казни, не распространяются акты амнистии, а в порядке помилования это наказание, согласно ч. 3 ст. 59 УК, может быть заменено пожизненным лишением свободы либо лишением свободы на срок 25 лет [3].

С 1996 г. приговоры о смертной казни в исполнение не приводятся, а в связи с постановлением Конституционного Суда РФ от 2 февраля 1999 г. – и не выносятся (см.: п. 4-6 постановления Конституционного Суда РФ от 2 февраля 1999 г. № 3-П "По делу о проверке конституционности положений статьи 41 и части третьей статьи 42 УПК РСФСР, пунктов 1 и 2 постановления Верховного Совета Российской Федерации от 16 июля 1993 года "О порядке введения в действие Закона Российской Федерации "О внесении изменений и дополнений в Закон РСФСР "О судостроительстве РСФСР", Уголовно-процессуальный кодекс РСФСР, Уголовный кодекс РСФСР и Кодекс РСФСР об административных правонарушениях" в связи с запросом Московского городского суда и жалобами ряда граждан") [4].

В России проблема применения смертной казни сейчас особенно актуальна. Начавшийся в январе 1996 г. процесс вступления России в Совет Европы создал новую правовую ситуацию, поставившую нашу страну перед необходимостью не только постепенно сокращать, но и полностью отменить смертную казнь. Еще 28 апреля 1983 г. в Страсбурге на Совете Европы был подписан Протокол № 6 к Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод, предусматривавший обязательную отмену смертной казни (ст. 1). И лишь за преступления, совершенные во время войны либо в условиях, когда грозит ее приближение, ст. 2 Протокола разрешала государствам-участникам вводить смертную казнь.

Подтверждением Россией своих намерений, высказанных при приеме в Совет Европы, стал Указ Президента РФ от 16 мая 1996 г. № 724 "О поэтапном сокращении применения смертной казни в связи с вхождением России в Совет Европы". В нем Правительству было поручено в месячный срок подготовить для внесения в Госдуму проект федерального закона о присоединении России к Протоколу № 6 (однако этот закон до сих пор не принят). Далее, 27 февраля 1997 г. Президент РФ

издал распоряжение N 53-рп "О подписании Протокола № 6 (относительно отмены смертной казни) от 28 апреля 1983 г. к Конвенции о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 г." [5] в соответствии с которым Министерство юстиции совместно с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти, иными федеральными органами государственной власти должно было разработать комплекс мер по поэтапному решению проблем, связанных с ратификацией этого Протокола.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Российской Федерации: Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. М., 1993.
2. Уголовный Кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. – СПб., Питер, 2005.
3. Комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации: (постатейный)/ Под ред. В.К.Дуюнова. М., Волтерс Клувер, 2005.
4. По делу о проверке конституционности положений статьи 41 и части третьей статьи 42 УПК РСФСР, пунк-

тов 1 и 2 постановления Верховного Совета Российской Федерации от 16 июля 1993 года "О порядке введения в действие Закона Российской Федерации "О внесении изменений и дополнений в Закон РСФСР "О судостроительстве РСФСР".

5. Протокол № 6 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод относительно отмены смертной казни ЕТ8 № 114 (Страсбург, 28 апреля 1983 г.)

Түйіндеме

Бапқа бұл РФға ажалды қазына туралы көкейкесті сұрақты қаралады. Өлім жазасының 1993 жылының РФсы Конституцияларға сәйкес бұзылды, бірақ өлім жазасының РФның Конституциясына сәйкес 2008 жылдың 1 қаңтарынан біздің қоғамымызда мейірімсіз қылмыстылықпен байланысты заңды заң күшіне алады.

Conclusion

This article discusses the topical issue of the death penalty in RF. Soglasno RF Constitution in 1993 abolished the death penalty, but in connection with violent crime in our society from January 1, 2008 according to the RF Constitution the death penalty is in legal force and effect.

1. **А. Кузембайұлы**, доктор исторических наук, доцент КГПИ
2. **Абаева Г.И.**, кандидат экономических наук, КГУ им. А. Байтұрсынова
3. **Абилкасова Б.Н.**, директор РЦДО Университета международного бизнеса
4. **Агеева С.В.**, старший преподаватель, КГПИ
5. **Амантаева А.Б.**, старший преподаватель, КГПИ
6. **Байканова А. Ш.**, студентка 3 курс, КГПИ
7. **Баймухамбетова Б.Ш.**, магистр педагогики и психологии, КГПИ
8. **Балгабаева Г.З.**, кандидат исторических наук, КГПИ
9. **Бондаренко Ю.Я.**, кандидат философских наук, КГУ им. А. Байтұрсынова
10. **Бородулина О.В.**, кандидат биологических наук, КГПИ
11. **Брагина Т.И.**, доктор биологических наук, КГПИ
12. **Гайдукова Т.И.**, магистрант 2 года обучения, КГПИ
13. **Демесенов Б.М.**, магистрант 2 года обучения, КГПИ
14. **Исенов О.И.**, старший преподаватель, КГПИ
15. **Ищанова Р.С.**, старший преподаватель, КГПИ
16. **Ким Н.П.**, доктор педагогических наук, профессор, КГУ им. А. Байтұрсынова
17. **Колобанова Л.Н.**, доцент, КГПИ
18. **Коньсбаева Д.Т.**, кандидат биологических наук, профессор, КГПИ
19. **Пережогин Ю.В.**, кандидат биологических наук, доцент, КГПИ
20. **Плужнова А.Е.**, старший преподаватель, КГПИ
21. **Полонянкина З.Г.**, старший преподаватель, КГПИ
22. **Рулева М.М.**, магистрант 2 года обучения, КГПИ
23. **Сатенова Д.А.**, студентка 2 курса, КФ «ЧелГУ»
24. **Скрынский И.М.**, кандидат философских наук, доцент, КГПИ
25. **Стаховская С.В.**, преподаватель, Костанайский педагогический колледж
26. **Тапаева А.Б.**, кандидат исторических наук, доцент, КГПИ
27. **Шалгимбекова А.Б.**, старший преподаватель, КГПИ
28. **Шегай Ю.Г.**, старший преподаватель, КГПИ

МАЗМУНЫ СОДЕРЖАНИЕ

БІЛІМ БЕРУ ҚЫЗМЕТІНІҢ ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ӘДІСТЕМЕСІ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Ищанова Р.С.</i> Формирование интереса к письму на уроках русского языка.....	3
<i>Ким Н.П., Баймухамбетова Б.Ш.</i> К вопросу о содержании готовности магистрантов к исследовательской деятельности.....	7
<i>Колобанова Л.Н.</i> Диалог культур на уроке литературы.....	11
<i>Лиходедова Л.Н., Щур В.В.</i> Комплексный подход к процессу развития математических представлений дошкольника	15
<i>Стаховская С.В.</i> Инновационно-образовательные и информационно-коммуникационные технологии в высшей школе: ресурсы, содержание и внедрение	19
<i>Шалгимбекова А.Б.</i> Проектирование модели инновационной деятельности преподавателя высшей школы	22

ГУМАНИТАРЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕР – ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>Абаева Г.И.</i> Современные тенденции и перспективы развития международной банковской системы.....	27
<i>Абилкасова Б.Н.</i> Государство как основной субъект обеспечения безопасности предпринимательства.....	30
<i>Амантаева А.Б.</i> К вопросу о социальной ответственности бизнеса	33
<i>Бондаренко Ю.Я.</i> Книга – позиция. (О книге Колдыбаева С.А. «Массовое сознание и Советская перестройка» - Костанай: КГУ, 2009. 97 с.).....	37
<i>Балгабаева Г.З.</i> Истоки военного дела кочевых народов Евразии.....	42
<i>Скрынский И.М.</i> Наука и производство	47
<i>Исенов Ә.И., Тапаева А.Б.</i> Орыс жазба деректеріндегі орта жүз қазақтарының ішкі сыртқы саяси қатынастарының кейбір мәселелеріне қатысты тарихы хақында (XVIIIғ. II жартысы).....	53
<i>Шегай Ю.Г.</i> Эстетика сценического поведения музыканта	58

ЖАРАТЫЛЫСТАНУ ЗЕРТТЕУЛЕР – ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>Пережогин Ю.В., Бородулина О.В., Конысбаева Д.Т.</i> Ревизия гербария Костанайского государственного педагогического института семейства (Rupriaceae-Nymphaeaceae).....	61
<i>Брагина Т.М., Демесенов Б.М., Рулева М.М.</i> Сравнительный анализ населения напочвенных беспозвоночных (герпетобий) некоторых степных биогеоценозов Костанайской области.....	64

ЖАС ҒАЛЫМ МІНБЕСІ – ТРИБУНА МОЛОДОГО УЧЕНОГО

<i>Агеева С.В., Крюков С.Н.</i> Влияние психологического климата спортивной команды на результативность выступления членов команды.....	68
<i>Гайдукова Т.И.</i> Рекреационная оценка природных ресурсов	72
<i>А. Кузембайұлы., К. Мукужанова</i> Вклад В.В. Бартольда в изучении проблем Истории Казахстана	77
<i>Полонянкина З.Г., Плужнов А.Е., Байканова А.Ш.</i> Спорт как фактор социализации личности студента	82
<i>Сатенова Д.А.</i> Порядок назначения смертной казни в РФ.....	85

АВТОРЛАР ЖӨНІНДЕ МӘЛІМЕТ – СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Журнал «ҚМПИ Жаршысы» публикует статьи об оригинальных и ранее не печатавшихся результатах исследований в области социально-гуманитарных, физико-математических, технических, биологических, химико-технологических, экономических наук, по экологии, международным научным связям и т.п.

Решение о публикации статьи принимается редакционной коллегией журнала после рецензирования. Отклоненные статьи повторно редколлегией не рассматриваются.

Статьи публикуются на казахском, русском и английском языках.

1. Представление необходимых документов

- 1.1. Сведения об авторе (авторах): ф.и.о. полностью, ученая степень, место работы (в статье), (название вуза, организации, центра и т.д. без сокращений, факультет, кафедра), рабочий телефон, факс, домашний адрес и телефон – 1 экз.
- 1.2. Статья объемом не более 5 стр., подписанная автором (авторами) – 1 экз.
- 1.3. Дискета (статья) – трехдюймовая.
- 1.4. Рецензия.
- 1.5. Аннотация (аннотация статьи, публикуемой на государственном языке, должна быть на русском и английском языках; аннотация статьи, публикуемой на русском языке, – на государственном и английском языках).

2. Правила оформления статей

- 2.1. Текст статьи должен быть набран в редакторе WORD в системе WINDOWS 98.
- 2.2. Формат листа А-4: 210x297 мм.
- 2.3. Поля зеркальные: верхнее-2 см., нижнее-2,5 см., внутри-3 см., снаружи-3 см.
- 2.4. Страницы не нумеровать.
- 2.5. Шрифт: Times New Roman; размер – 12.
- 2.6. Межстрочный интервал – одинарный.
- 2.7. Размер математических формул по усмотрению автора. Текст должен быть отформатирован по ширине и не содержать больших пробелов в формулах и между формулами, нумерация для формул строго по правому краю.
- 2.8. Жирным шрифтом (размер – 12) по центру: название статьи прописными буквами (заглавными), ниже фамилия и инициалы автора строчными.
- 2.9. Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы) и таблицы оформляются согласно Инструкции ДАНК МН-АН РК (1998г.) по оформлению диссертаций и авторефератов.
- 2.10. Слово «Литература» – по центру прописными буквами, ниже перечень используемой в порядке упоминания литературы, ссылки помещаются в квадратные скобки.

**По всем вопросам по публикации
и приему статей обращаться по адресу:**

Республика Казахстан, 110000,
г. Костанай, ул. Тарана, 118
Костанайский государственный
педагогический институт,
каб. 114, 202.
Тел. (7142)53-34-71